



Genova, 8 dicembre 2023

Verbale di valutazione di procedura comparativa relativa al seguente incarico di lavoro autonomo: attività di "SUPPORTO ALLA RICERCA progetto ERC - SOLROUTES: sostenere l'ideazione e la diffusione di opere artistiche - portfolios e fotografie - basate sui risultati della ricerca etnografica nei diversi campi del progetto ERC Solroutes" - Bando avviso di procedura comparativa Prot. 70126 del 27/11/2023.

In data odierna alle ore 15.00, in modalità a distanza, si sono riuniti i Professori E. Martani, L. Queirolo Palmas e Federico Rahola, come componenti della Commissione per la valutazione delle domande pervenute al Dipartimento in merito alla procedura comparativa di cui sopra pubblicata in data 27/11/2023.

Risultano pervenute le seguenti domande di partecipazione:
Sig.ra Emanuela Zampa

La Commissione procede con la valutazione dei titoli richiesti nel bando (requisiti di accesso di cui alle lettere a) e b) del punto 3 del bando).

Presenza requisiti di accesso alla procedura comparativa (punto 3 del bando).

- a) *Titolo di studio* Diploma di scuola secondaria superiore o laurea in ambito artistico.
- b) *Esperienza lavorativa almeno biennale*: esperienze di realizzazione e didattica nel campo della fotografia documentaristica sui temi della società contemporanea, con particolare attenzione al tema delle migrazioni e del multiculturalismo. Le esperienze certificate, accertate dall'esame di documentato curriculum, dovranno dimostrare la particolare e comprovata specializzazione (anche universitaria) quale verifica delle conoscenze specialistiche equiparabili a quelle che si acquisirebbero tramite un percorso formativo accademico.

La candidata Emanuela Zampa possiede il requisito a).

La candidata Emanuela Zampa possiede il requisito b).

La Commissione, in ragione dei requisiti richiesti dal bando (**punto 4 del bando**), valuta come segue il curriculum del candidato ammessa alla procedura:

a) <i>pubblicazioni</i> e mostre attinenti l'oggetto dell'incarico, fino ad un massimo di punti 15 : 3 punti per ogni servizio, <i>reportage</i> , <i>portfolios</i> .	Punteggio Sig.ra. Emanuela Zampa: 15
b) <i>esperienza lavorativa almeno biennale</i> in attività di fotografia e <i>reportage</i> , e didattica dello stesso, superiori a 2 anni, fino ad un massimo di punti 15 : 2 per semestre o per frazione superiore a tre mesi; 2 punti per ogni incarico svolto a favore di altre pubbliche	Punteggio Sig.ra Emanuela Zampa: 10



amministrazioni; 1 punto per ogni collaborazione con gruppi di ricerca universitari, 2 punti per ogni esperienza di didattica della fotografia.	
c) <i>titolo di studio</i> : laurea triennale, quadriennale o quinquennale e altri titoli superiori attinente l'oggetto dell'incarico (fino a un massimo di punti 5 : 2 punti per laurea artistica triennale, 3 punti per laurea artistica magistrale o laurea quadriennale, 1 punto per ogni altro titolo universitario o di alta specializzazione nel campo della fotografia	Punteggio Sig.ra Emanuela Zampa: 1

La Commissione redige la seguente graduatoria di merito:
Sig.ra Emanuela Zampa – punteggio totale: 26.

La Commissione di valutazione, pertanto, dichiara vincitore la Sig.ra Emanuela Zampa.

La Commissione termina i lavori alle ore 15:45.

La Commissione:

- Prof. Luca Queirolo Palmas, Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto;

FIRMATO IN ORIGINALE

- Prof. Ervis Martani, componente;

FIRMATO IN ORIGINALE

- Prof. Federico Rahola, componente.

FIRMATO IN ORIGINALE