



Università degli Studi di Genova
Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo
(DIRAAS)

Estratto del Verbale del Consiglio di
Dipartimento
dell'8 giugno 2023

COMPOSIZIONE CONSIGLIO	PRESENTI	Ass. giust.	Ass.non giust.
Professori ordinari (9)			
BERISSO Marco	X		
BONAFIN Massimo	X		
DI FABIO Clario	X		
GALASSI Maria Clelia	X		
MELLACE Raffaele		X	
STAGNO Laura	X		
TESTA Enrico	X		
TONGIORGI Duccio	X		
VISCONTI Jaqueline		X	
Professori Associati (24)	Presenti	Ass. giustif.	Ass. non giustif.
AMERI Gianluca	X		
AVETO Andrea	X		
BELTRAMI Luca	X		
CAROLLA Pia	X		
CARRARA Eliana	X		
CAVAGLIERI Livia	X		
CIMAROSTI Elena			X
CUPPONE Roberto		X	
FERRARI Nicola	X		
GAZZANO Francesca	X		
LECCI Leo	X		
MALAVASI Luca			X
MANFREDINI Manuela	X		
MORANDO Simona		X	
NAVONE Matteo		X	
PESCE Veronica	X		
PETRACCIA M. Federica	X		
RIGOLA Gabriele	X		

RONZITTI Rosa			X
SANGUINETI Daniele	X		
SUCCIO Marco			X
VALENTI Paola		X	
VIVIANI Giada R.	X		
ZUBLENA Paolo	X		
RICERCATORI (6)			
FERRARO Alessandro	X		
LAZZARINI Andrea			X
MONTANARI Giacomo			X
RODDA Giordano		X	
TRIOLO Paolo Maria	X		
VILLARI Elisabetta	X		

RESPONSABILE Amm.vo			
FERRANDO Antonella	X		

RAPPRESENTANTI Per.le T.A			
PARODI Giovanni B.	X		
VISMARA Francesca	X		

RAPPRESENTANTI Dottorandi, specializzandi			
SANTUCCI Francesca	X		

RAPPRESENTANTI Studenti (triennio)			
AZZOLINI ALICE			X

Il Consiglio risulta composto da:

- n. 9 professori di ruolo di I fascia;
- n. 24 professori di ruolo di II fascia;
- n. 6 ricercatori;
- n. 1 R.A.;
- n. 2 rappresentanti personale T.A;
- n. 1 rappresentanti dei dottorandi, specializzandi;
- n. 1 rappresentanti degli studenti.

Il Consiglio di Dipartimento si riunisce in data **8 giugno 2023, ore 14.10** presso l'Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche, via Balbi 2:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni
2. Approvazione del verbale dell'8 maggio 2023

3. Ratifica decreti
4. Didattica
5. Internazionalizzazione
6. Terza missione
7. Assicurazione della qualità
- a) Nuovo documento di programmazione dipartimentale
8. Ricerca
9. Convenzione con la Fondazione Museo dell'Attore
10. Convenzioni con il Comune di Genova e con il Polo Museale/Direzione Regionale della Liguria
11. Pratiche amministrativo-contabili e richieste contributi e patrocini
12. Pratiche studenti
13. Pratiche docenti
14. Varie ed eventuali

È presente la Dott.ssa Olivina Ghiorzo per il punto riguardante l'offerta didattica e formativa. Presiede il Direttore, Prof. Duccio Tongiorgi, che, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante la Dott.ssa Antonella Ferrando. Considerato il numero degli aventi diritto 44, dei presenti e degli assenti giustificati e il quorum stabilito per la validità della riunione, il Direttore dichiara valida e aperta la seduta.

.....*omissis*.....

4. Didattica

.....*omissis*.....

Copertura insegnamenti vacanti e supporti alla didattica a titolo oneroso a.a. 2023/2024

Per la copertura degli insegnamenti vacanti e dei supporti alla didattica a titolo oneroso, visto l'esito negativo delle procedure di ricognizione interna di cui si è dato conto nella seduta del 4 aprile u.s., il Dipartimento ha pubblicato in data 10/05/2023 i bandi n° 2159, 2160 e 2162. Si elencano di seguito le domande pervenute entro i termini previsti dai bandi (ore 13:00 del 25 maggio 2023) con gli esiti delle procedure comparative, laddove espletate, di cui si allegano i verbali [ALL. 2]:

CORSO DI LAUREA IN LETTERE

L-ART/07 Introduzione al Novecento musicale (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Davide Mingozzi, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Introduzione al Novecento musicale al Dott. Davide Mingozzi in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-FIL-LET/02 Storia della lingua greca (9 CFU - 60 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Andrea Beghini, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Storia della lingua greca al Dott. Andrea Beghini in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

IUS/01 Legislazione del diritto d'autore (9 CFU - 20 ore, cotitolarità)

Hanno risposto al bando le Dott.sse Anna Sansa e Alice Rocco. La Commissione, composta dai Proff. Mauro Grondona, Giorgio Afferni e Edoardo Pesce, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale delle candidate, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuna e individuato come vincitrice la Dott.ssa Anna Sansa.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Legislazione del diritto d'autore, in cotitolarità, alla Dott.ssa Anna Sansa in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-FIL-LET/04 Lettorato di latino (3 CFU - 40 ore, cotitolarità)

Hanno risposto al bando la Dott.ssa Giulia Del Giudice e i Dott.ri Francesco Mantelli, Andrea Barabino, Ruggero Lannino e Marco Ricucci. La Commissione, composta dalle Prof.sse Gabriella Moretti, Lara Nicolini e Alice Bonandini (quest'ultima subentrata in supplenza del Prof. Biagio Santorelli), dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Andrea Barabino.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Lettorato di latino, in cotitolarità, al Dott. Andrea Barabino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-FIL-LET/04 Lettorato di latino (3 CFU - 35 ore, cotitolarità)

Hanno risposto al bando la Dott.ssa Nicoletta Marini e i Dott.ri Francesco Mantelli, Ruggero Lannino e Marco Ricucci. La Commissione, composta dalle Prof.sse Gabriella Moretti, Lara Nicolini e Alice Bonandini (quest'ultima subentrata in supplenza del Prof. Biagio Santorelli), dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitrice la Dott.ssa Nicoletta Marini.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Lettorato di latino, in cotitolarità, alla Dott.ssa Nicoletta Marini in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Lettorato di latino per recupero OFA (supporto alla didattica) (30 ore)

Hanno risposto al bando i Dott.ri Giovanni Trovato e Marco Ricucci. La Commissione, composta dalle Prof.sse Gabriella Moretti, Lara Nicolini e Alice Bonandini (quest'ultima subentrata in supplenza del Prof. Biagio Santorelli), dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Marco Ricucci.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Lettorato di latino per recupero OFA al Dott. Marco Ricucci, come supporto alla didattica a titolo oneroso.

Lettorato di lingua greca di base (1 CFU - 30 ore)

Hanno risposto al bando la Dott.ssa Valeria Fontanella e i Dott.ri Ruggero Lannino e Marco Ricucci. La Commissione, composta dal Prof. Walter Lapini e dalle Prof.sse Lara Pagani e Serena Perrone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitrice la Dott.ssa Valeria Fontanella.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Lettorato di lingua greca di base alla Dott.ssa Valeria Fontanella in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Lettorato di lingua greca per recupero OFA (30 ore)

Hanno risposto al bando i Dott.ri Marco Martin, Ruggero Lannino e Marco Ricucci. La Commissione, composta dal Prof. Walter Lapini e dalle Prof.sse Lara Pagani e Serena Perrone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Marco Martin.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Lettorato di lingua greca per recupero OFA al Dott. Marco Martin in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio “Quei tesori nei manoscritti bizantini: lettura, bibliografia e database ad uso filologico” (1 CFU - 25 ore)

Hanno risposto al bando le Dott.sse Agnese Fontana e Arianna Magnolo. La Commissione, composta dalle Prof.sse Pia Carolla, Francesca Gazzano e Serena Perrone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale delle candidate, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuna e individuato come vincitrice la Dott.ssa Agnese Fontana.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Agnese Fontana in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Guida alla tesi di laurea (1 CFU - 25 ore)

Hanno risposto al bando le Dott.sse Rita Cersosimo, Myriam Chiarla e il Dott. Ruggero Lannino. La Commissione, composta dai Proff. Matteo Navone, Gabriele Rigola e dalla Prof.ssa Simona Morando, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitrice la Dott.ssa Myriam Chiarla.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Myriam Chiarla in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

CORSO DI LAUREA IN LETTERE E CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURE MODERNE E SPETTACOLO

Laboratorio “I festival cinematografici e le sfide dell'era digitale” (2 CFU - 50 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Alice Arecco, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Alice Arecco in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di critica cinematografica (già Scrittura critica e produzione cinematografica (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Pier Maria Bocchi, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Pier Maria Bocchi in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di montaggio video (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Greta Asbornò. La Commissione, composta dai Proff. Luca Malavasi, Gabriele Rigola e Andrea Aveto, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale della candidata, ritiene la Dott.ssa Asbornò qualificata a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Greta Asbornò in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di promozione e comunicazione dello spettacolo dal vivo (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Simone Pacini. La Commissione, composta dalle Prof.sse Livia Cavalieri, Giada Roberta Viviani e dal Prof. Roberto Cuppone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale del candidato, ritiene il Dott. Pacini qualificato a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Simone Pacini in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Lettura e produzione dello spettacolo operistico (1 CFU - 25 ore)

Hanno risposto al bando il Dott. Luca Rossetto Casel e la Dott.ssa Giuliana Grillo.

La Commissione, composta dai Proff. Raffaele Mellace, Roberto Cuppone e dalla Prof.ssa Giada Roberta Viviani, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Luca Rossetto Casel.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Luca Rossetto Casel in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Linguaggi, figure professionali e meccanismi produttivi della canzone (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Claudia Pastorino, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Claudia Pastorino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio "Ascoltare le immagini, vedere i suoni: un percorso fra poesia per musica, suoni e immagini in movimento" (2 CFU - 50 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Francesco Leprino, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Francesco Leprino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

CORSO DI LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**BIO/03 - Archeobotanica** (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Chiara Molinari, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Archeobotanica alla Dott.ssa Chiara Molinari in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

BIO/05 - Archeozoologia (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Marta Zunino, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Archeozoologia alla Dott.ssa Marta Zunino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-ART/03 - Storia della fotografia con elementi di catalogazione (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Gloria Viale, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Storia della fotografia con elementi di catalogazione alla Dott.ssa Gloria Viale in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-OR/11 Islamic Art (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Laura Parodi. La Commissione, composta dalla Prof.ssa Laura Stagno e dai Proff. Biagio Santorelli e Daniele Sanguineti, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale della candidata, ritiene la Dott.ssa Parodi qualificata a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Islamic Art alla Dott.ssa Laura Parodi in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

L-OR/20 - Storia dell'arte dell'Asia orientale (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Donatella Failla, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Storia dell'arte dell'Asia orientale alla Dott.ssa Donatella Failla in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

M-STO/08 Storia del libro e dell'editoria (9 CFU - 60 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Graziano Ruffini, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Storia del libro e dell'editoria al Dott. Graziano Ruffini in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

SECS-P/07 - Profili aziendali per la gestione dei beni culturali (6 CFU - 20 ore, cotitolarità)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Claudia Bovis, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Profili aziendali per la gestione dei beni culturali, in cotitolarità, alla Dott.ssa Claudia Bovis in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Lettorato di base di latino (corso integrativo dell'insegnamento L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina, 6 CFU) (30 ore)

Hanno risposto al bando i Dott.ri Francesco Mantelli, Ruggero Lannino e Marco Ricucci. La Commissione, composta dalle Prof.sse Gabriella Moretti, Lara Nicolini e Alice Bonandini, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Marco Ricucci.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del corso integrativo dell'insegnamento di Lingua e letteratura latina al Dott. Marco Ricucci in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Esercitazioni di lingua latina (supporto alla didattica) (20 ore)

Hanno risposto al bando la Dott.ssa Giulia Del Giudice e il Dott. Marco Ricucci. La Commissione, composta dalle Prof.sse Gabriella Moretti, Lara Nicolini e Alice Bonandini, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Marco Ricucci.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento delle Esercitazioni di lingua latina al Dott. Marco Ricucci, come supporto alla didattica a titolo oneroso.

Lettorato di base di greco (corso integrativo dell'insegnamento L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca, 6 CFU) (30 ore)

Hanno risposto al bando le Dott.sse Valeria Fontanella, Martina Savio e il Dott. Ruggero Lannino. La Commissione, composta dal Prof. Walter Lapini e dalle Prof.sse Lara Pagani e Serena Perrone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitrice la Dott.ssa Martina Savio.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del corso integrativo dell'insegnamento di Lingua e letteratura greca alla Dott.ssa Martina Savio in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Esercitazioni di lingua greca (supporto alla didattica) (20 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Valeria Bacigalupo. La Commissione, composta dal Prof. Walter Lapini e dalle Prof.sse Lara Pagani e Serena Perrone, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale della candidata, ritiene la Dott.ssa Bacigalupo qualificata a tenere il corso in oggetto. Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento delle Esercitazioni di lingua greca alla Dott.ssa Valeria Bacigalupo, come supporto alla didattica a titolo oneroso.

Conoscere Conservare Valorizzare: il Sito UNESCO “Le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli” come laboratorio didattico (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Pietro Toso. La Commissione, composta dalla Prof.ssa Laura Stagno e dai Proff. Daniele Sanguineti e Giacomo Montanari, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale del candidato, ritiene il Dott. Toso qualificato a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Pietro Toso in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio “Cultura d'immagine e iconografia, figure di parola e di pensiero, forme e simboli nelle arti dell'Asia orientale” (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Donatella Failla. La Commissione, composta dai Proff. Biagio Santorelli, Daniele Sanguineti e Giacomo Montanari, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale della candidata, ritiene la Dott.ssa Failla qualificata a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Donatella Failla in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di fotogrammetria applicata all'archeologia (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Simone Giosuè Madeo. La Commissione, composta dalla Prof.ssa Silvia Pallecchi e dai Proff. Fabio Negrino e Antonino Facella, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale del candidato, ritiene il Dott. Madeo qualificato a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Simone Giosuè Madeo in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Sistemi informativi per la gestione dei beni culturali (1 CFU - 25 ore)

Hanno risposto al bando i Dott.ri Massimo Albanese e Giorgio Sacchi. La Commissione, composta dai Proff. Biagio Santorelli, Daniele Sanguineti e Gianluca Ameri, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale dei candidati, ha redatto la graduatoria in base al punteggio assegnato a ciascuno e individuato come vincitore il Dott. Massimo Albanese.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Massimo Albanese in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO

ICAR/18 - Film and Architecture (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Joel Alexander Cathcart, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Film and Architecture al Dott. Joel Alexander Cathcart in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

ING-INF/01 - Visualizz.i 3D per l'analisi del patrim. artist. e arch. (LM) (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Ivan Carosino, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Visualizzazioni 3D per l'analisi del patrimonio artistico e architettonico al Dott. Ivan Carmosino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

M-STO/01 - Storia delle tecniche tessili e della moda (LM) (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Maria Ludovica Rosati, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Storia delle tecniche tessili e della moda alla Dott.ssa Maria Ludovica Rosati in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

SECS-P/08 - Gestione delle risorse museali (LM) (6 CFU - 40 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Guido Gandino, già titolare dell'insegnamento per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento dell'insegnamento di Gestione delle risorse museali al Dott. Guido Gandino in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Autoimprenditorialità e creazione d'impresa culturale (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Luciano Argano, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Luciano Argano in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Pratiche espositive e strategie di mercato per l'arte contemporanea (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando il Dott. Chico Schoen, già titolare del laboratorio per contratto, e pertanto non si rende necessaria la valutazione da parte della Commissione.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio al Dott. Chico Schoen in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Laboratorio di Schedatura dei manufatti tessili (1 CFU - 25 ore)

Ha risposto al bando la Dott.ssa Maria Ludovica Rosati. La Commissione, composta dai Proff. Daniele Sanguineti, Gianluca Ameri e dalla Prof.ssa Laura Stagno, dopo aver esaminato il curriculum scientifico e professionale della candidata, ritiene la Dott.ssa Rosati qualificata a tenere il corso in oggetto.

Il Consiglio all'unanimità delibera l'affidamento del Laboratorio alla Dott.ssa Maria Ludovica Rosati in qualità di docente a contratto ai sensi dell'art.23 comma 2, legge 240/2010.

Il Consiglio di Dipartimento, visti i verbali delle Commissioni istruttorie incaricate della valutazione comparativa delle candidature, approva all'unanimità il conferimento dei summenzionati insegnamenti e supporti alla didattica.

.....*omissis*.....

Non essendovi altri argomenti in discussione, la seduta è tolta alle ore 16.

Si precisa che tutti i componenti del Consiglio, i professori ordinari e associati, i ricercatori, i rappresentanti del personale tecnico-amministrativo, il segretario amministrativo e i rappresentanti degli studenti, dei dottorandi, degli specializzandi e degli assegnisti, interessati alla discussione e

deliberazione, relative alla loro persona e alle loro funzioni o ai loro parenti e affini, si sono assentati dalla riunione prima della discussione e deliberazione di cui sopra e sono rientrati alla fine delle medesime e che i professori associati, i ricercatori, i rappresentanti del personale tecnico-amministrativo, il segretario amministrativo e i rappresentanti degli studenti, dei dottorandi, degli specializzandi e degli assegnisti si sono allontanati dall'aula della riunione, quando sono state trattate questioni per le quali, secondo le disposizioni di legge, non è prevista la loro presenza.

LA SEGRETARIA

(Dott.ssa Antonella Ferrando)

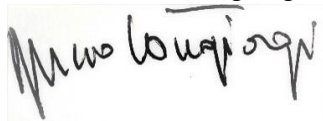
IL DIRETTORE

(Prof. Duccio Tongiorgi)

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE

IL DIRETTORE

Prof. Duccio Tongiorgi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Duccio Tongiorgi', is written over a light blue rectangular background.