



Genova, 20-3-2023

Verbale di valutazione di procedura comparativa relativa a n. 1 incarichi di lavoro autonomo per lo svolgimento della seguente attività: *supporto ai progetti di ricerca* "ERC AdG SOLROUTES; PRIN 2020 MOBS; seminari scientifici e mostra d'arte contemporanea "Io sono confine".

In data odierna alle ore 13.00 presso l'aula 3 A1 del Disfor, si sono riuniti i professori Martani, Rahola, Queirolo Palmas, come componenti della Commissione per la valutazione delle domande pervenute al Dipartimento in merito alla procedura comparativa di cui sopra pubblicata in data 06/03/2023.

Risultano pervenute le seguenti domande di partecipazione:

- Sig.ra Marzia Melone

La Commissione procede con la valutazione dei titoli richiesti nel bando (requisiti di accesso di cui alle lettere **a)** e **b)** del punto 3 del bando.

**Presenza requisiti di accesso alla procedura comparativa (lettere a e b, punto 3 del bando):**

- a) *Titolo di studio*: diploma di scuola secondaria superiore o laurea in ambito artistico
- b) *Esperienza lavorativa*: almeno biennale in *creative and art director/visual design* in agenzie grafiche pubblicitarie

La candidata Marzia Melone possiede il requisito a

La candidata Marzia Melone possiede il requisito b

La candidata ammessa alla procedura comparativa è la seguente: Marzia Melone

La Commissione prosegue con la valutazione dei titoli valutabili di cui alla **lettera a) punto 4 del bando** in riferimento **alla sola** candidata in possesso dei requisiti di accesso:

a) siti web di rilevanza almeno nazionale realizzati come <i>Creative e Visual designer/Art director</i> (fino ad un massimo di <b>16 punti</b> : 2 punti per ogni sito di rilevanza almeno nazionale realizzato)	Punteggio Sig.ra Marzia Melone: 14
b) esperienza lavorativa come art director/visual designer (fino ad un massimo di <b>punti 10</b> : 1 punto per semestre o per frazione superiore a tre mesi);	Punteggio Sig.ra Marzia Melone: 8
c) esperienza lavorativa nell'ambito di: campagne di comunicazione crossmediali; realizzazione loghi e illustrazioni digitali o a mano libera; animazioni digitali, superiore a 2 anni (fino ad un massimo di <b>punti 10</b> : 1 punto per semestre o per frazione superiore a tre mesi);	Punteggio Sig.ra Marzia Melone: 7
d) titolo di studio di scuola secondaria superiore o laurea triennale, quadriennale o quinquennale attinente l'oggetto dell'incarico (fino a un massimo di <b>punti 4</b> : 1 punto per diploma di scuola secondaria superiore, 2 punti per laurea artistica triennale, 3 punti per laurea artistica magistrale o laurea quadriennale);	Punteggio Sig.ra Marzia Melone: 1



La candidata Sig.ra Marzia Melone è ammessa al colloquio avendo ottenuto un punteggio complessivo per la valutazione dei titoli pari a: 30 punti

Il colloquio si terrà il giorno 27 marzo ore 13 presso il Disfor, terzo piano, stanza 3 A1.

Prof. L. Queirolo Palmas (Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto);

FIRMATO IN ORIGINALE

Prof. E. Martani, componente; FIRMATO IN ORIGINALE

Prof. Federico Rahola, componente; FIRMATO IN ORIGINALE

Genova, 20/3/2023