

SCHEMA PROGETTO

Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto: Giacomo Montanari (RTDb) – L-Art/02
Obiettivo del progetto: Il progetto si prefigge di condividere e costruire sinergicamente itinerari conoscitivi e best practices metodologiche nei confronti del patrimonio costituito dai Beni Culturali con i docenti di scuola secondaria superiore attivi negli istituti di pertinenza sul territorio e con gli studenti dei plessi stessi. (progetto: A "SCUOLA" DI PATRIMONIO. ITINERARI DIDATTICI E PROPOSTE DI METODO PER LA COSTRUZIONE DI UNA IDENTITA' CULTURALE DEL TERRITORIO).
Oggetto della prestazione: uscite didattiche e attività laboratoriali di accompagnamento alla sperimentazione diretta con gli studenti degli istituti superiori e i loro docenti coinvolti nel progetto in attività di didattica scolastica e nell'elaborazione di prospettive di ricaduta territoriali nell'ambito del progetto di orientamento.
Descrizione dettagliata della prestazione: <ul style="list-style-type: none">- L'impegno si configura come l'organizzazione di uscite didattiche sul territorio, corredate dalla costruzione di materiali per la formazione e la comunicazione degli elementi storici e storico artistici dei monumenti coinvolti. I detti documenti, la bibliografia e i materiali prodotti serviranno sia nei confronti dei Docenti coinvolti dal corso di Formazione, sia nei rispetti di fornire agli studenti i materiali base per la propria preparazione.- Oltre alle tematiche artistiche si richiede una formazione in discipline inerenti la gestione e la comunicazione del Patrimonio Culturale, volte alla contestualizzazione e alla progettazione anche di modalità di valorizzazione e promozione dei siti monumentali.
Competenze richieste al prestatore: Competenza storico artistica relativa al territorio genovese di alto livello; capacità organizzativa relativamente al reperimento, digitalizzazione e redazione di materiale didattico; spiccate doti comunicative ed esperienza nel campo della formazione e della didattica. Competenze e preferibilmente titoli di studio ed esperienza nella gestione, valutazione d'impatto e comunicazione del patrimonio culturale.
Durata del progetto: 6 mesi (a carattere d'impegno episodico e con temi gestiti in autonomia dal prestatore)
Compenso: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna) L'importo massimo a disposizione per l'incarico è di euro 2.000,00 comprensivo di tutti gli oneri previdenziali e assistenziali a carico del percipiente e dell'Università. La spesa graverà sul progetto ex DM 752/2021, prot. -16256/2021 COD progetto UGOV 100017-2022-SD-ALTRI-DID_002. Il compenso presunto lordo prestatore, calcolato applicando il regime fiscale più elevato e i costi aziendali derivanti, potrà variare da un importo minimo di Euro 1513,30 a un importo massimo di euro 1.923,08 . Si precisa che gli importi lordi indicati sono presunti e potranno subire variazioni a seconda del regime fiscale dei vincitori e dei costi azienda collegati.
Natura Fiscale della prestazione: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna) <ul style="list-style-type: none">• <i>Contratti che hanno per oggetto una prestazione di tipo continuativa e nell'ambito dei quali il committente effettua il controllo del solo risultato che si propone di ottenere: lavoro autonomo – redditi diversi (art. 67, comma 1, lett. I, D.P.R. 917/86 TUIR);</i><ul style="list-style-type: none">○ <i>lavoro autonomo - redditi di lavoro autonomo- professionisti abituali (art. 53, comma 1, D.P.R. 917/86 TUIR)</i>

Firmato il Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto

