



**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO ARCHITETTURA E DESIGN**

VISTO	l'art. 23, comma 2, Legge 30.12.2010, n. 240, "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento"
VISTO	il D.M. 21.07.2011, n. 313, contenente le indicazioni sul trattamento economico spettante ai titolari di contratti per attività di insegnamento stipulati ai sensi dell'art. 23, comma 2, della legge 30.12.2010, n. 240
VISTO	il "Regolamento Didattico di Ateneo–Parte Generale approvato dal Senato Accademico in vigore dal 09.05.2019
VISTO	l'art. 7, comma 1, lett. c) del D.R. 27.03.2013, n. 444, "Regolamento per lo svolgimento di attività didattica ed il conferimento di incarichi di insegnamento nei corsi di laurea, laurea magistrale e di specializzazione
VISTA	la delibera del Consiglio di Dipartimento Architettura e Design (DAD) del 07.07.2021
ESPLETATE	le procedure previste dagli art. 4 e 5 del D.R. 27.03.2013, n. 444, "Regolamento per lo svolgimento di attività didattica ed il conferimento di incarichi di insegnamento nei corsi di laurea, laurea magistrale e di specializzazione
ACCERTATA	la necessaria copertura finanziaria

**EMANA**

**AVVISO DI SELEZIONE n. 03/2021 a.a. 2021-2022**

**per l'affidamento degli insegnamenti ufficiali con sede a Genova mediante la stipula di contratti di diritto privato a titolo oneroso**

**Art. 1 – Insegnamenti/moduli ufficiali oggetto dell'avviso di selezione**

E' indetta una selezione comparativa pubblica per titoli finalizzata all'affidamento di insegnamenti/moduli ufficiali con sede a Genova specificati nell'allegato A da considerare parte integrante del presente avviso

---

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it  
P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875  
Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova  
direttoredad@unige.it



### **Art. 2 – Requisiti dei candidati**

1. Possono essere stipulati contratti con:
  - a) soggetti studiosi ed esperti della materia oggetto dell'incarico, i quali debbono provare il possesso di adeguati requisiti scientifico-professionali coerenti con le tematiche oggetto degli insegnamenti di cui al presente avviso. Il possesso del titolo di dottore di ricerca, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dei predetti contratti.
  - b) titolari di assegni di ricerca, a condizione che l'attività didattica prevista dal contratto sia svolta al di fuori dell'impegno contrattuale previsto per l'assegno e comunque compatibilmente con l'attività di ricerca, previo parere favorevole della struttura di appartenenza.
  - c) personale tecnico-amministrativo in servizio presso l'Ateneo che, qualora risultasse vincitore della selezione. L'incarico deve essere svolto esclusivamente al di fuori dell'orario di lavoro e l'impegno previsto deve essere compatibile con l'attività lavorativa istituzionale propria del dipendente, il cui regolare svolgimento deve essere in ogni caso assicurato, nonché con le esigenze di servizio della struttura di appartenenza.
2. L'impegno dei soggetti a cui è affidato un incarico di insegnamento ai sensi del presente avviso non può superare le 120 ore annuali complessive di didattica frontale per i soggetti di cui al punto a) dell'art.2 del presente avviso e di n. 60 ore (estendibili a 90) per i soggetti di cui ai punti b) e c) dell'art. 2  

Tale limite, riferito all'anno accademico di competenza, potrà essere superato solo nel caso in cui debba essere assicurato il completamento degli insegnamenti/moduli correlati all'incarico.
3. Ai sensi della vigente normativa nonché del Codice Etico dell'Ateneo, i contratti per attività di insegnamento non possono essere stipulati con coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

### **Art. 3 – Modalità di presentazione della domanda**

1. Il candidato dovrà produrre la propria domanda di ammissione alla selezione in via telematica, compilando l'apposito modulo, entro la data di scadenza indicata nel comma successivo, utilizzando una specifica applicazione informatica, disponibile all'indirizzo **<https://incarichi.unige.it>**, che richiede necessariamente il possesso di posta elettronica per poter effettuare l'auto registrazione al sistema. Dopo aver inserito tutti i dati richiesti per la produzione della domanda, il candidato dovrà effettuare la stampa della ricevuta, che verrà inviata automaticamente via e-mail, da conservare ed eventualmente esibire in caso di controllo da parte dell'amministrazione. In fase di inoltro, verrà automaticamente attribuito



alla domanda un numero identificativo che, unitamente al codice della selezione indicato nell'applicazione informatica, dovrà essere specificato per qualsiasi comunicazione successiva. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla selezione è certificata dal sistema informatico che, allo scadere del termine utile per la presentazione, non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico. Entro la scadenza, è consentito al candidato l'inoltro di ulteriori domande riferite alla stessa selezione, al fine di correggere eventuali errori e/o per integrazioni; ai fini della partecipazione alla selezione sarà ritenuta valida la domanda con data di presentazione più recente. Il sistema richiede altresì di allegare alla domanda i documenti elettronici di cui al successivo comma 8. Non sono ammesse altre forme di produzione o di invio delle domande di partecipazione alla selezione.

**Ciascun candidato può presentare fino a un massimo di due domande, pena l'annullamento di tutte le domande presentate.**

2. La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata entro le ore 12.00 del decimo giorno decorrente dal giorno successivo a quello di pubblicazione del presente avviso all'albo informatico istituito nel sito istituzionale dell'Ateneo.
3. Qualora il termine di scadenza indicato cada in giorno festivo, sarà possibile procedere alla compilazione e al relativo invio della domanda entro le ore 12.00 del primo giorno feriale utile.
4. Salvo quanto previsto dall'art. 5, comma 5 le comunicazioni riguardanti la selezione pubblica indetta con il presente decreto vengono inoltrate agli interessati all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di ammissione alla selezione.
5. Nella domanda il candidato deve dichiarare il proprio cognome e il nome, data e luogo di nascita, codice fiscale e residenza, nonché:
  - a) la cittadinanza posseduta;
  - b) di non essere parente o affine, fino al quarto grado compreso, di un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura ove si svolge l'attività di ricerca, ovvero del Rettore, del Direttore generale o di un Componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;
  - c) di essere o meno titolare di assegni di ricerca conferiti ai sensi dell'art. 22 della Legge n. 240/2010;
  - d) se cittadino non appartenente all'Unione Europea, il possesso del permesso di soggiorno utile per lo svolgimento dell'attività prevista dal contratto di cui all'art. 7.

La mancanza delle dichiarazioni di cui alle lettere a), c) comporterà l'esclusione dalla selezione.



6. Nella domanda deve essere indicato il recapito di posta elettronica nonché quello che il candidato elegge ai fini della selezione. Ogni eventuale variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata al Servizio cui è stata trasmessa l'istanza di partecipazione.
7. Le dichiarazioni formulate nella domanda sono da ritenersi rilasciate ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni, dai candidati aventi titolo all'utilizzazione delle forme di semplificazione delle certificazioni amministrative consentite dal decreto citato.
8. I candidati devono produrre unitamente alla domanda:
  - a) un curriculum dell'attività scientifica e/o professionale idoneo alla pubblicazione ai sensi dell'art. 15 del Dlgs. n. 33/2013<sup>1</sup>
  - b) fotocopia di un documento di identità in corso di validità. I cittadini di paesi non appartenenti alla Comunità Europea devono allegare copia del permesso di soggiorno.
  - c) ogni altro titolo o documento che ritenga utile alla valutazione<sup>2</sup>
9. Ai sensi dell'art. 15, comma 1, della legge 12.11.2011, n. 183, i candidati dimostrano il possesso dei titoli esclusivamente mediante le dichiarazioni di cui al citato D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni.
10. L'amministrazione è tenuta a effettuare idonei controlli, anche a campione, e in tutti i casi in cui sorgono fondati dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive. Qualora dal controllo sopra indicato emerga la non veridicità del contenuto della dichiarazione, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dal Codice penale e dalle leggi speciali in materia.
11. L'Università non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione della domanda a causa di problemi tecnici di funzionamento e/o configurazione del fornitore di connettività Internet e di posta elettronica del candidato.
12. L'Università non assume alcuna responsabilità per il mancato ricevimento di comunicazioni, qualora esso dipenda dall'inesatta indicazione del recapito da parte del candidato ovvero dall'omessa, o tardiva, comunicazione del mutamento dell'indirizzo indicato nella domanda,

1 In tale prospettiva, sono pertinenti le informazioni riguardanti i titoli di studio e professionali, le esperienze lavorative (ad esempio, gli incarichi ricoperti), nonché ulteriori informazioni di carattere professionale (si pensi alle conoscenze linguistiche oppure alle competenze nell'uso delle tecnologie, come pure alla partecipazione a convegni e seminari oppure alla redazione di pubblicazioni da parte dell'interessato). **Non devono formare oggetto di pubblicazione** dati quali i recapiti personali, il codice fiscale degli interessati, la firma autografa, ecc., ciò anche al fine di ridurre il rischio di c.d. furti di identità.

2 in caso di pubblicazioni/lavori attinenti al settore scientifico disciplinare cui afferisce l'insegnamento oggetto della valutazione comparativa è consentita la presentazione di un massimo di 5. Ogni pubblicazione/lavoro presentato sarà valutato dalla Commissione con attribuzione di specifico punteggio.



né per gli eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

#### **Art. 4 – Selezione dei candidati**

1. Il Consiglio di Dipartimento delibera il conferimento del contratto al vincitore della selezione.
2. In caso di più candidature per il medesimo incarico, con delibera del Consiglio di Dipartimento del 07.07.2021, è nominata una Commissione per la valutazione comparativa dei candidati, composta di almeno tre docenti universitari indicati dai Consigli di Corsi di Studio richiedenti l'affidamento di insegnamenti/moduli ufficiali.
3. La Commissione opererà sulla base dei seguenti criteri di valutazione:
  - a) titolo di studio completo di voto e data del suo conseguimento (0-5 punti);
  - b) altri titoli (Dottorato di Ricerca, Diploma di Specializzazione, ecc.) (0-5 punti);
  - c) pubblicazioni presentate (monografie, articoli su rivista, contributi a convegni nazionali e internazionali, saggi al PRIN, saggi in opere collettive, curatele, ecc.) (0-10 punti);
  - d) esperienze professionali significative ai fini dell'attribuzione dell'insegnamento adeguatamente documentate nel curriculum vitae (0-15 punti);
  - e) esperienze didattiche e, in particolare, eventuali contratti già stipulati in passato con questa o altre strutture didattiche (insegnamento, anni, ore e CFU) (0-10 punti);
  - f) premi e riconoscimenti (0-5 punti).

La Commissione dispone di un massimo di 50 punti.

Alla conclusione della valutazione comparativa la Commissione redige la graduatoria dei candidati ritenuti idonei che verrà approvata con delibera del Consiglio di Dipartimento DAD. Il nominativo del vincitore sarà pubblicato sul sito web <https://unige.it/albo>. In caso di rinuncia del vincitore l'incarico verrà assegnato al candidato idoneo che segue secondo l'ordine di graduatoria approvata con delibera del Consiglio di Dipartimento DAD.

#### **Art. 5 – Contratto e durata dei insegnamenti/moduli ufficiali**

1. Il contratto è stipulato, su delega del Rettore, dal Direttore del Dipartimento DAD, Prof. Arch. Niccolò Casiddu, in una delle forme previste dalla legge.
2. I contratti di cui al presente avviso non danno luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli dell'Università.
3. Il periodo di svolgimento dell'insegnamento/modulo **dovrà coincidere** con quello del calendario ufficiale delle lezioni, come approvato dai competenti consigli e pubblicato sui siti federati UNIGE dei corsi di Laurea <https://corsi.unige.it/> nelle sezioni "Studenti> Orario delle lezioni e calendario accademico".
4. Il contratto dovrà essere sottoscritto digitalmente dal Direttore del Dipartimento DAD, Prof. Arch. Niccolò Casiddu e dal vincitore della selezione entro e non oltre il decimo giorno lavorativo precedente alla data di inizio della prestazione, per consentire il corretto



espletamento delle ulteriori procedure e delle comunicazioni di legge. Ai sensi del D.R. 51 del 08/02/2013 l'Università degli Studi di Genova rilascerà la firma digitale ai vincitori individuati dalla presente selezione quali docenti a contratto per l'A.A. 2021/2022.

5. Il periodo di svolgimento dell'insegnamento decorre dalla data di pubblicazione dei dati contrattuali sul sito web di Ateneo; il suo termine è fissato il **31/03/2023**, a conclusione degli esami di profitto di tale insegnamento.
6. Il corrispettivo per la prestazione di docenza di insegnamento/modulo ufficiale, comprensivo degli oneri previsti dalla normativa vigente a carico del percipiente e al netto degli oneri a carico dell'amministrazione, è stabilito nell'Allegato A al presente avviso, in base a quanto prescritto nel D.I. n. 313 del 21/07/2011. Tale importo è comprensivo del compenso relativo alle attività di preparazione, supporto agli studenti e verifica dell'apprendimento connesse all'insegnamento/modulo erogato.

#### **Art. 6 – Compiti dei Professori a contratto**

1. I professori a contratto incaricati di insegnamento/modulo ufficiale devono attenersi a quanto stabilito nel "Regolamento per lo svolgimento di attività didattica ed il conferimento di incarichi di insegnamento nei corsi di laurea, laurea magistrale e di specializzazione" Capo III - Professori a Contratto- Art. 9.
2. L'Università dichiara di essere in regola con le disposizioni in materia di igiene e sicurezza del lavoro di cui al D.lgs. n. 81/2008 e di avere reso disponibile all'indirizzo <https://intranet.unige.it/sicurezza> le informative sui rischi specifici e sulle misure di prevenzione e di emergenza adottate, redatti in conformità alle prescrizioni di cui al predetto Decreto. A tal fine il docente dichiarerà con la sottoscrizione del contratto di aver preso visione dei documenti di interesse.

#### **Art. 7 – Pagamento**

1. Il Direttore del Dipartimento, accertato che il contraente abbia adempiuto agli obblighi contrattuali, autorizza il pagamento del corrispettivo, di regola in unica soluzione.
2. Il pagamento è effettuato dall'Università di Genova su fondi del bilancio del Dipartimento o su budget a tale scopo indicato in contratto.

#### **Art. 8 – Pubblicità degli atti**

1. La pubblicità del presente avviso avverrà mediante pubblicazione sul sito **<https://unige.it/albo>**, sezione Dipartimento.
2. L'Amministrazione si riserva a suo insindacabile giudizio ed in qualsiasi momento, la facoltà di modificare, sospendere o revocare, in tutto o in parte, il presente avviso di selezione, di riaprire o prorogare i termini di presentazione delle domande, prima dell'espletamento



della stessa, senza che i candidati possano sollevare eccezioni o rivendicare diritti o pretese di sorta.

#### **Art. 9 - Trattamento dei dati personali**

1. Il trattamento dei dati personali forniti dai candidati avverrà secondo le modalità stabilite dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR – /General Data Protection Regulation/) e D. Lgs. 30/6/2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, limitazione della finalità, minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità, riservatezza e responsabilizzazione.
2. I dati personali saranno trattati all'interno dell'Ateneo dai soggetti autorizzati dal titolare. I diritti degli interessati sono disciplinati dagli artt. 12-23 del citato regolamento UE.

#### **Art. 10 – Norme di riferimento**

Per quant'altro non specificato nel presente avviso vale quanto riportato nella Legge 30 dicembre 2010 n. 240, art. 23, comma 2 e nella ulteriore normativa vigente in materia.

Genova, 08/07/2021

Il Direttore del Dipartimento DAD  
Prof. Arch. Niccolò Casiddu  
(firmato digitalmente)

#### **Per informazioni:**

mail: [didattica.politecnica@unige.it](mailto:didattica.politecnica@unige.it)

cell: 334 1074195

orario di sportello telefonico: dalle 9 alle 15 lun/ven



ALLEGATO A

CODICE CORSO DI STUDI	NOME CORSO DI STUDI	CODICE INSEGNAMENTO	NOME INSEGNAMENTO	SSD	CFU	ORE	PERIODO DI EROGAZIONI E DELL'INSEGNAMENTO	CORRISPETTIVO LORDO ORARIO	PROFILO FORMATIVO DELL'INSEGNAMENTO	REQUISITI SCIENTIFICI PROFESSIONALI RICHIESTI AI CANDIDATI	MODALITÀ DIDATTICHE
8694	SCIENZE DELL'ARCHITETTURA A-curriculum Architettura	65398	FONDAMENTI DI DISEGNO DIGITALE (modulo di: 81026 - FONDAMENTI E PRATICHE DI INFOGRAFICA PER IL PROGETTO)	ICAR/17	3	38	Annuale	€ 25,00	Creazione di un percorso che parta dai principi teorici e giunga alle nuove sperimentazioni per il disegno progettuale attraverso la conoscenza dei fondamenti dei nuovi linguaggi telematici e delle nuove modalità di rappresentazione e conformazione dell'architettura. Conoscenza dell'evoluzione dei principi della rappresentazione e comunicazione nell'era della modellazione digitale e dell'animazione informatica.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia	Le 38 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS

Dipartimento Architettura e Design

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it



8694	SCIENZE DELL'ARCHITETTURA A-curriculum Architettura	81027	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE E 1 C	ICAR/17	8	100	Annuale	€ 25,00	L'obiettivo del laboratorio è lo studio dei metodi scientifici per la rappresentazione e per l'interpretazione dell'architettura, al fine di fornire allo studente la grammatica del linguaggio del disegno. La storia della rappresentazione, inoltre, crea un legame con il passato per comprendere le caratteristiche espressive del disegno dell'architettura, per favorire il suo impiego consapevole, sia nel disegno tradizionale sia nel disegno digitale.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 100 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	65410	STORIA DELL'ARCHITETTURA A CONTEMPORANEA C	ICAR/18	5	40	1° semestre	€ 25,00	Finalità dell'insegnamento è l'acquisizione di un metodo rigoroso per la comprensione e l'analisi dello spazio architettonico, tramite una corretta e adeguata formazione storica, nonché la capacità di lettura dell'architettura nella sua molteplicità di valori: tettonico-spaziali, materici, stilistici, simbolici, funzionali, urbanistici, e dal punto di vista della correlazione con altri ambiti espressivi (ornati e arredi scultorei e pittorici). Analizzare e commentare un'opera architettonica significa anche metterla in relazione con altre, cercando relazioni, agganci e sviluppi su di un piano non solo sincronico ma anche diacronico; in altri termini, l'insegnamento intende sviluppare la capacità di confronto e, quindi, di interpretazione.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 40 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoread@unige.it



9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	101846	FONDAMENTI DI WEB DESIGN A	ICAR/13	4	32	2° semestre	€ 25,00	L'obiettivo dell'insegnamento è l'analisi delle problematiche di base relative al progetto di un sito web, fornendo allo studente le competenze necessarie sia per l'aspetto grafico/visuale sia del suo funzionamento tecnico e del coinvolgimento degli utenti che lo visitano, in conformità agli standard di usabilità e accessibilità.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia	Le 32 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	101846	FONDAMENTI DI WEB DESIGN B	ICAR/13	5	40	2° semestre	€ 25,00	L'obiettivo dell'insegnamento è l'analisi delle problematiche di base relative al progetto di un sito web, fornendo allo studente le competenze necessarie sia per l'aspetto grafico/visuale sia del suo funzionamento tecnico e del coinvolgimento degli utenti che lo visitano, in conformità agli standard di usabilità e accessibilità.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia	Le 40 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it



9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	84621	LABORATORIO DI DESIGN C	ICAR/13	10	100	2° Semestre	€ 25,00	<p>Il laboratorio si basa sull'integrazione interdisciplinare dei saperi che gravitano intorno al progetto di design del prodotto industriale per stimolare gli studenti a interpretare le principali problematiche ambientali (ad esempio lo smaltimento dei rifiuti) e sociali (Design for All) e le relazioni tra individui, artefatti e ambienti, finalizzati alla definizione di un approccio al progetto di tipo user-centred. L'obiettivo primario del laboratorio è quello di fornire un metodo di analisi delle problematiche e di utilizzo di dati come strumenti del progetto con conseguente sviluppo di un concept applicabile al prodotto di design inteso nella sua più larga accezione del termine.</p> <p>L'insegnamento si concentrerà sul tema design per il cibo, inteso non solo come progetto di prodotto, ma come progetto di una esperienza innovativa di consumo. Il tema del cibo è focalizzato sullo studio del packaging e il suo ciclo di vita, dalla produzione, alla distribuzione, alla comunicazione, al trasporto a casa, al consumo, per arrivare fino allo smaltimento. Un'azienda del settore alimentare scelta collaborerà con l'Università proponendo una sfida sui temi di attualità applicati ad uno specifico prodotto.</p>	<p>Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia</p>	<p>Le 100 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS</p>
------	---	-------	----------------------------	---------	----	-----	-------------	---------	---	--	--



9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	84624	LABORATORIO DI GRAFICA PER IL PRODOTTO A	ICAR/17	3	30	1° Semestre	€ 25,00	Il laboratorio intende avvicinare gli studenti al mondo dell'immagine editoriale e pubblicitaria, analizzando quei sistemi di visualizzazione che traducono un messaggio in segno attraverso i canali di comunicazione. Si basa sull'analisi dei mezzi e dei prodotti grafici, sull'apprendimento di tecniche e strumenti di visualizzazione, sulla formulazione di sintesi progettuali per la realizzazione e l'invenzione di modi e modelli espressivi innovativi.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia	Le 30 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	84624	LABORATORIO DI GRAFICA PER IL PRODOTTO C	ICAR/17	10	100	1° Semestre	€ 25,00	Il laboratorio intende avvicinare gli studenti al mondo dell'immagine editoriale e pubblicitaria, analizzando quei sistemi di visualizzazione che traducono un messaggio in segno attraverso i canali di comunicazione. Si basa sull'analisi dei mezzi e dei prodotti grafici, sull'apprendimento di tecniche e strumenti di visualizzazione, sulla formulazione di sintesi progettuali per la realizzazione e l'invenzione di modi e modelli espressivi innovativi.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Progressiva attività didattica sui temi della materia	Le 100 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it



9274	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA NAUTICA- curriculum Design del Prodotto e della Comunicazione	101847	LABORATORIO TEMATICO DESIGN E PROTOTIPAZIONE	ICAR/13	2	20	1° semestre	€ 25,00	Il laboratorio si propone di sviluppare un'attitudine all'innovazione che consenta allo studente di collegare il progetto ai cambiamenti sociali, alle dinamiche di mercato, allo sviluppo tecnologico, all'interno dello scenario contemporaneo. Attraverso esperienze e sperimentazioni guida alla comprensione della dialettica fra il progetto – inteso nella più ampia accezione del termine – e la trasformazione dei comportamenti, del contesto, degli ambienti sociali e culturali, per acquisire una propria consapevolezza del processo progettuale. L'insegnamento ha inoltre l'obiettivo di fornire gli strumenti e i concetti base della prototipazione digitale ad uso del designer. Lo studente svilupperà una serie di esercitazioni che lo guideranno alla stampa 3D del proprio modello.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 20 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
------	---	--------	---	---------	---	----	-------------	---------	---	---	--



9007	DESIGN DEL PRODOTTO E DELL'EVENTO	84626	DESIGN DEL PRODOTTO 1 (modulo di: 84627 - LABORATORIO DI DESIGN 1)	ICAR/13	4	40	2° semestre	€ 25,00	L'obiettivo del modulo è l'approfondimento gli elementi culturali inerenti il design contemporaneo in relazione alle altre discipline per arrivare a formare la figura di un progettista altamente qualificato in grado di assumere un ruolo di progettazione relativa al sistema di servizio prodotto, considerato come una miscela di prodotti, strategie di comunicazione, di servizi e di spazi. La costruzione del metodo progettuale avverrà attraverso l'esplorazione di una ampia gamma di strumenti di progettazione in grado di fornire competenze adeguate nella creazione di prodotti, servizi, eventi e strategie di comunicazione in modo integrato in contesti anche internazionali, in cui rappresentarsi rispetto ai propri mercati di riferimento per cui l'innovazione individuale non è più sufficiente per combattere la crescente competitività.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 40 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
9007	DESIGN DEL PRODOTTO E DELL'EVENTO	101776	DESIGN DELL'EVENTO (REALIZZAZIONE) 2 (modulo di: 84629 - LABORATORIO DI DESIGN 2)	ICAR/13	3	30	2° semestre	€ 25,00	Il modulo propone agli studenti di lavorare sullo sviluppo dei progetti elaborati nel modulo di Design dell'evento (concept) 2, sperimentando l'uso di tecniche e materiali ideali alla realizzazione dei eventi stessi, lavorando in gruppi di progetto con committenti reali.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui	Le 30 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it



										temi della materia	
9006	PROGETTAZIONE DELLE AREE VERDI E DEL PAESAGGIO	104092	ECOLOGIA APPLICATA AL PROGETTO DI PAESAGGIO	ICAR/15	6	48	2° semestre	€ 25,00	L'insegnamento propone l'approfondimento delle teorie e delle tecniche dell'ecologia del paesaggio, con specifico riferimento a casi studio e ad esperienze di applicazione alla pianificazione e alla progettazione del paesaggio, attraverso lo studio multidimensionale del paesaggio, l'analisi e la valutazione delle trasformazioni paesistiche, l'individuazione dei trend evolutivi e delle criticità, anche utilizzando indicatori specifici, fino all'individuazione di linee guida per la pianificazione e la progettazione.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 48 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal CCS
8470	BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO	56507	CHIMICA PER IL RESTAURO II (modulo di: 84732 - ESAME FINALE 2° ANNO)	CHIM/07	3	24	Annuale	€ 25,00	Si richiede al candidato laurea magistrale in chimica (o laurea v.o corrispondente) e specializzazione in chimica per il restauro. Il candidato deve vantare esperienze professionali e/o di ricerca nel campo del restauro monumentale e attività didattica nello specifico campo della chimica applicata all'intervento di restauro.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 24 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal Consiglio di Scuola

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it



8470	BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO	84728	SOSTENIBILITÀ ENERGETICA DEGLI EDIFICI STORICI (modulo di: 84732 - ESAME FINALE 2° ANNO)	ING- IND/11	2	16	Annuale	€ 25,00	Il candidato deve essere in possesso di laurea magistrale in ingegneria (o laurea v.o corrispondente). Il curriculum deve comprovare un'attività professionale e/o di ricerca nel campo della sostenibilità energetica e dell'efficientamento. Deve inoltre dimostrare esperienza in campo didattico.	Il candidato dovrà aver maturato elevata conoscenza e competenza dei profili istituzionali della materia. Pregressa attività didattica sui temi della materia	Le 16 ore si svolgeranno mediante lezioni frontali sulla base dell'orario che verrà pubblicato e secondo il calendario didattico che verrà approvato dal Consiglio della Scuola di Specializzazione
------	---	-------	---	----------------	---	----	---------	---------	--	--	---

**Dipartimento Architettura e Design**

architettura.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 5875

Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova

direttoredad@unige.it