

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

SCHEDA PROGETTO

Responsabile del progetto: Prof. Andrea Vian Dipartimento di Architettura e Design

Obiettivo del progetto: elaborazione di contenuti grafici cross-mediali per la divulgazione di risultati di ricerca sul *wicked problem* del big web redesign

Oggetto della prestazione: Attività di consulenza/supporto all'esecuzione di un progetto

Descrizione dettagliata della prestazione:

La prestazione si inserisce nel contesto delle attività di ricerca legate al *wicked problem* del redesign di un sito web di un grande ente complesso, con decine di migliaia di pagine web e un modello di redazione distribuita. A questo contesto non si possono applicare i metodi canonici del web redesign, per vincoli di dimensione, scala e interconnessione. L'attività di ricerca si è quindi concentrata sulla definizione di strumenti e metodi semiautomatici e automatici capaci di scalare a queste dimensioni.

La prestazione richiesta è indispensabile per progettare e organizzare una strategia di comunicazione cross-mediale dei risultati conseguiti dall'attività di ricerca.

L'attività richiesta si compone di:

- Analisi dei risultati della ricerca
- Progettazione della strategia di comunicazione visiva
- Analisi e riorganizzazione del materiale grafico esistente
- Progettazione e realizzazione di nuovo materiale grafico cross-mediale

Competenze richieste al prestatore:

- Laurea in design degli interni o equivalente (classe L-4)
- Laurea magistrale in Design del prodotto e dell'evento (classe LM-12)
- Comprovata esperienza professionale biennale in:
 - nel campo della creazione di contenuti digitali (editing immagini o video, fotografia)
 - nella comunicazione integrata (web/social media)
 - graphic e visual design
 - gestione e coordinamento di progetti di comunicazione visiva
 - art direction
 - design editoriale in collaborazione con editori riconosciuti
- Conoscenze e capacità
 - Uso di pacchetti software per l'editing di immagini (Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator)
 - Uso di pacchetti software per l'editing di video (Adobe Premiere)

Criteri di valutazione:

- Dottorato di ricerca in Design
- Comprovata esperienza professionale dal terzo anno in poi in
 - nel campo della creazione di contenuti digitali (editing immagini o video, fotografia)
 - nella comunicazione integrata (web/social media)
 - graphic e visual design
 - gestione e coordinamento di progetti di comunicazione visiva
 - art direction
 - design editoriale in collaborazione con editori riconosciuti

Durata del progetto: Da concludere entro il 31 ottobre 2021.

Compenso: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna)

Compenso lordo al prestatore euro 4.800 I costi graveranno sul progetto 100027-2018-AV-ALTROUNIGE_002 .

Il compenso è calcolato sulla scorta della vastità della prestazione da svolgere in relazione al poco tempo disponibile. La prestazione richiede inoltre un'ampia gamma di competenze trasversali tecnologiche e umanistiche, di alta professionalità.

Natura Fiscale della prestazione: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna)

Contratti che hanno per oggetto **una prestazione unica a esecuzione pressoché istantanea** (carattere episodico quali studi, consulenze etc) e nell'ambito dei quali il committente effettua il controllo del solo risultato che si propone di ottenere: lavoro autonomo – redditi diversi (art. 67, comma 1, lett. I, D.P.R. 917/86 TUIR); lavoro autonomo - redditi di lavoro autonomo- professionisti abituali (art. 53, comma 1, D.P.R. 917/86 TUIR)

Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto

Prof. Andrea Vian

