Università di Genova

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

AVVISO DI PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER TITOLI E COLLOQUI PER L'AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO

IL DIRETTORE DI CEDIA

Visto il D. Lgs. 165/2001 e, in particolare, l'art. 7, commi 5 bis e 6;

Visto il Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna e successive modifiche, che disciplina tra l'altro le procedure di valutazione comparativa di cui sopra;

Visti il parere favorevole del CTS di CeDIA del 16/04/2021 e la determina n. 2483 del 05/05/2021;

Vista la ricognizione interna effettuata a mezzo posta elettronica in data 05/05/2021;

Considerato che non è pervenuta entro le ore 24 del 10/05/2021 alcuna disponibilità da parte di personale in servizio presso l'Università di Genova in condizioni di svolgere l'attività prevista;

Ravvisata la necessità di affidare a due unità di personale esterno l'incarico con oggetto: "registrazione, produzione e trasmissione streaming di video-lezioni, conferenze, eventi culturali e materiale promozionale resesi necessarie a seguito delle misure di contenimento del COVID-19";

Considerato che le prestazioni richieste sono altamente qualificate e sono necessarie per sopperire ad una esigenza di natura temporanea;

Verificata la disponibilità di bilancio alla voce COAN CO.04.01.02.05.01.01 del budget economico 2021 e nel progetto 100032-2016-PG-ALTRI-DID_001 "APOEL - Aulaweb"

DETERMINA

1. Ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna, è indetta una procedura comparativa per titoli e colloqui,

per l'affidamento di due incarichi di lavoro autonomo avente ad oggetto attività nel campo dell'arte, dello spettacolo, dei mestieri artigianali o dell'attività informatica.

2. La prestazione da svolgere è dettagliatamente descritta nella "scheda progetto" che fa parte integrante del presente avviso.

3. Per poter essere ammessi alla procedura i candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

a) comprovata esperienza pluriennale (almeno due anni) nelle attività di riprese video e produzione di contenuti video-multimediali;
b) conoscenza avanzata nell'utilizzo dei principali strumenti software per la progettazione e la produzione di contenuti video-multimediali – in particolare di elaborazione video come la suite Creative Cloud di Adobe;
c) conoscenza di software per la realizzazione di presentazioni, elaborazione di immagini e grafici;
d) disponibilità e ottima conoscenza delle attrezzature di videoripresa comprese macchine fotografiche, ottiche, sistemi di illuminazione e droni;
e) buone capacità relazionali, dialettiche e di comunicazione, propensione al contatto con il pubblico e al lavoro di gruppo;
f) conoscenza avanzata nella gestione delle piattaforme YouTube, Vimeo e StreamYard;
g) buona conoscenza nell'uso dei sistemi Windows e Mac;
h) disponibilità immediata;
i) conoscenza della lingua inglese;
j) non aver riportato condanne penali definitivamente accertate che incidano sulla moralità professionale, non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, o in ogni caso non trovarsi in situazioni a cui la legge ricollega un'incapacità di contrarre con le Pubbliche Amministrazioni;
k) non avere motivi di incompatibilità previsti dalla legge o legati ad interessi di qualsiasi natura con riferimento all'oggetto dell'incarico;
l) godimento dei diritti civili e politici;
m) godimento dell'elettorato attivo;
n) possesso dei requisiti di idoneità tecnico professionali ex art. 26, comma 1, lett. a), punto 2, del D. Lgs. 81/08 e allegato XVII (di norma per prestazioni intellettuali il possesso di tali requisiti si limita alla regolarità contributiva nei confronti degli enti previdenziali competenti).

Ai sensi dell'art.18, comma 1, lett. c) della Legge 30.12.2010, n. 240, non possono essere ammessi alla valutazione comparativa coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, o che siano coniugi di un professore appartenente alla struttura che intende stipulare il contratto, ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università.

4. Costituiscono titoli di valutazione in sede di procedura comparativa:

a) titoli di studio (fino a un massimo di 3 punti in funzione della coerenza con l'oggetto dell'incarico);
b) esperienza e requisiti ENAC operatore SAPR (fino a un massimo di 2 punti);
c) esperienza professionale di pre-produzione, adattamento di contenuti, riprese e post-produzione videolezioni e video promozionali (fino ad un massimo di 4 punti in funzione della significatività e della coerenza tra le esperienze professionali maturate e l'oggetto dell'incarico, anche da accertare in sede di colloquio);
d) esperienza professionale di copertura foto/video di eventi di natura culturale e documentaristica (fino ad un massimo di 8 punti in funzione della significatività e della coerenza tra le esperienze professionali maturate e l'oggetto dell'incarico, anche da accertare in sede di colloquio);
e) conoscenza avanzata e capacità di utilizzare i principali strumenti software per la progettazione e la produzione di contenuti video-multimediali, in particolare della suite Creative di Adobe, dei software per la realizzazione di presentazioni, elaborazione di

immagini e grafici (fino ad un massimo di 8 punti in funzione del portfolio di realizzazioni presentato, anche da accertare in sede di colloquio);

f) conoscenza avanzata nella gestione delle piattaforme YouTube, Vimeo e StreamYard (fino ad un massimo di 2 punti, anche da accertare in sede di colloquio);
g) buone capacità relazionali, dialettiche e di comunicazione, anche in lingue straniere (fino a un massimo di 3 punti da accertare in sede di colloquio).

Si procederà inoltre a un colloquio nel corso del quale verranno discusse:

- esperienze professionali pertinenti con l'incarico
- motivazione e disponibilità

nonché accertata la conoscenza della lingua inglese.
In caso di assoluta parità verrà data precedenza al candidato più giovane di età.

5. Le domande di partecipazione – redatte secondo gli allegati moduli A e B e corredate da un *curriculum* professionale e dalla copia di un documento di riconoscimento – potranno essere inviate con le seguenti modalità:

- se si è in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata, tramite PEC all'indirizzo:

protocollo@pec.unige.it

(è gradito staff@aulaweb.unige.it in Cc:)

- a mezzo posta o consegnata a mano a:

Università degli Studi di Genova
Servizio e-learning, multimedia e strumenti web
UFFICIO PROTOCOLLO (Primo piano ammezzato)
Via Balbi, 5
16126 Genova GE

La domanda dovrà pervenire **entro le ore 12:00 del 03/06/2021**. La busta (l'oggetto, nel caso di invio tramite posta elettronica certificata) dovrà riportare la seguente dicitura:

PROCEDURA COMPARATIVA VDMK/2021 - Servizio e-learning

In caso di invio a mezzo posta o corriere non farà fede la data di spedizione.

6. La valutazione degli elementi di cui al precedente punto 4 sarà effettuata da un'apposita commissione, composta da:
prof. Fabrizio Benente (presidente)
dott. Alberto D'Agnano
dott.ssa Laura Guida
le funzioni di segretario saranno svolte dalla dott.ssa Daniela Zazzaro.

I colloqui si terranno in videoconferenza con partecipazione video del candidato a partire dalle ore 10 del giorno 7 giugno 2021. I candidati saranno avvisati delle modalità di collegamento tramite posta elettronica entro il 5 giugno 2021. In caso di allerta meteo, di altra disposizione o di problemi tecnici che rendano indisponibile la data, i colloqui sono rinviati al 14 giugno 2021 stessa ora.

7. Qualora il vincitore sia un pubblico dipendente il conferimento dell'incarico sarà subordinato alla preventiva autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53, commi 7, 8 e 10 del D.Lgs. n. 165/2001.

8. Il vincitore dovrà essere in possesso di firma digitale alla firma del contratto.

9. Il contratto sarà stipulato nelle forme di legge entro 60 giorni dal ricevimento dell'esito da parte del vincitore della procedura fatti salvi i tempi necessari per acquisire l'ulteriore autorizzazione di cui al punto 7. Trascorso tale termine senza che, per colpa del professionista, si addivenga alla stipula, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna, si provvederà a contattare gli eventuali professionisti ammessi alla procedura secondo l'ordine di graduatoria.

10. L'incarico sarà svolto personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia e senza vincolo di subordinazione. I collaboratori non sono inseriti nell'organizzazione gerarchica dell'Amministrazione committente.

11. L'efficacia del contratto sarà condizionata alla pubblicazione dei relativi dati sul sito web di Ateneo ai sensi dell'art. 3, comma 18, della L.n. 244/2007.

12. L'incarico avrà la durata di 12 mesi.

13. Il compenso lordo prestatore, incluse eventuali spese di trasferta, è stabilito in € 19.500,00 (eventuale IVA inclusa), comprensivo di ogni onere previdenziale ed assistenziale a carico del prestatore, e sarà liquidato in quote che verranno pattuite in sede di contratto.

14. Gli oneri per la sicurezza sono stati definiti pari a € 0,00 e, ai sensi dell'art. 26, comma 3 bis del D.Lgs. 81/09, trattandosi di prestazione intellettuale, non è stato redatto il Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenza (DUVRI).

15. Il Responsabile del procedimento è Marco Ferrante, Servizio e-learning, multimedia e strumenti web.

16. Il trattamento dei dati personali del collaboratore avverrà secondo le modalità stabilite dal Regolamento (UE) 679/2016 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati" e dal D.Lgs. n.196/2003 ove compatibili nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, limitazione della finalità, minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità, riservatezza e responsabilizzazione.

17. Copia dell'avviso di indizione della presente procedura comparativa sarà pubblicata sul sito Internet dell'Ateneo.

il DIRETTORE di CeDIA

All. 1

SCHEDA PROGETTO

Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto: Marco Ferrante

Obiettivo del progetto: registrazione, produzione e trasmissione streaming di video-lezioni, conferenze, eventi culturali e materiale promozionale resesi necessarie a seguito delle misure di contenimento del COVID-19.

Oggetto della prestazione: attività nel campo dell'arte, dello spettacolo, dei mestieri artigianali o dell'attività informatica.

Descrizione dettagliata della prestazione:

- ripresa diretta o assistenza operativa ai docenti per la registrazione o la trasmissione streaming in autonomia di videolezioni, con eventuale postproduzione, archiviazione e distribuzione;
- riprese video e fotografiche di locali, eventi, personale, studenti, laboratori, attrezzature per la predisposizione di video di presentazione e promozione secondo la disponibilità dell'operatore e dei soggetti e con il coordinamento del Servizio e-learning multimedia e strumenti web;
- reportage video di attività didattiche, promozionali o divulgative, anche in esterno, in giorni e orari non predeterminati;
- produzione post-ripresa di materiale multimediale, con adattamento di contenuti multimediali, inserti grafici e sonori, sottotitolazione, caricamento su CDN;
- uso di attrezzatura propria compatibile con quella a disposizione del Servizio e-learning, multimedia e strumenti web.

Competenze richieste al prestatore:

- comprovata esperienza pluriennale (almeno due anni) nelle attività di riprese video e produzione di contenuti video-multimediali;
- conoscenza avanzata nell'utilizzo dei principali strumenti software per la progettazione e la produzione di contenuti video-multimediali – in particolare di elaborazione video come la suite Creative Cloud di Adobe;
- conoscenza di software per la realizzazione di presentazioni, elaborazione di immagini e grafici;
- disponibilità e ottima conoscenza delle attrezzature di videoripresa comprese macchine fotografiche, ottiche, sistemi di illuminazione e droni;
- buone capacità relazionali, dialettiche e di comunicazione, propensione al contatto con il pubblico e al lavoro di gruppo;
- conoscenza avanzata nella gestione delle piattaforme YouTube, Vimeo e StreamYard;
- buona conoscenza nell'uso dei sistemi Windows e Mac;
- disponibilità immediata.

Le attività sulla base delle esigenze definite dal Servizio e-learning, multimedia e strumenti web saranno svolte sia a distanza sia presso la sede del Settore stesso o altre sedi universitarie.

Durata del progetto: 12 mesi

Compenso:
il compenso lordo, incluse eventuali spese di trasferta, è stabilito in € 19.500,00 (eventuale IVA inclusa) comprensivo di ogni onere previdenziale ed assistenziale a carico del prestatore e sarà liquidato in quote che verranno pattuite in sede di contratto.

Natura Fiscale della prestazione:
contratti con prestazione di durata:

- lavoro autonomo – redditi assimilati al lavoro dipendente (art. 50, comma 1, lett. c-bis, D.P.R. 917/86 TUIR)
- lavoro autonomo – redditi di lavoro autonomo- professionisti abituali (art. 53, comma 1, D.P.R. 917/86 TUIR).