All. 1

SCHEDA PROGETTO

|  |
| --- |
| **Responsabile del progetto e dell’esecuzione del contratto:** Clara Fossati Professore ordinario, DAFIST, membro del Comitato didattico di UNITE |
| **Obiettivo del progetto:** L’Università della Terza Età offre corsi di cultura per persone dai 45 anni in su. L’a.a. 2019-20 ha contato circa 1650 iscritti, proposto 2100 ore di didattica e un’ampia offerta culturale collaterale. Coinvolge più di 300 docenti, in parte volontari, in parte a contratto. Considerato il trend di crescita dell’utenza Unite (da 800 nel 2016-17 al doppio del 2019-20) che, per l’anno 2020-21 si prevede l’utilizzo della didattica a distanza con lezioni in diretta sulla piattaforma Teams , unita, se le condizioni generali lo renderanno possibile, a eventi in presenza, si rende necessario l’apporto di un esperto per organizzare e gestire le attività dell’anno in corso per l’Area Umanistica che al momento conta circa 800 iscritti. |
| **Oggetto della prestazione: organizzazione area umanistica UniTE** Consulenza per l’organizzazione dell’Aera Umanistica UniTE e gestione calendario. |
| **Descrizione dettagliata della prestazione:**La prestazione consiste nel gestire e organizzare l’attività didattica, culturale e gli eventi dell’Area Umanistica di Unite dal punto di vista gestionale, logistico, delle pubbliche relazioni e comunicativo contribuendo inoltre a elaborare e progettare la programmazione didattica e l’offerta culturale per l’a.a.2020-21, garantendo un alto livello professionale e promuovendo l’immagine positiva che Unite ha in questi anni trasmesso ai suoi utenti e alla cittadinanza. L’attività oggetto del presente contratto prevede in particolare:1. supporto al referente dell’Area Umanistica per la progettazione e gestione dell’a.a.2020-2021;
2. progettazione, organizzazione e gestione degli eventi dell’Area Umanistica con particolare riferimento a:
3. eventi tematici aperti alla cittadinanza
4. conferenze singole
 |
| **Competenze richieste al prestatore:***Per lo svolgimento della prestazione è necessario* * Laurea Magistrale in “Letterature e civiltà moderne”, “Letterature moderne e spettacolo”, “Storia dell’arte e valorizzazione del patrimonio artistico”, “Scienze storiche” o titolo equipollente
* buone capacità relazionali, dialettiche e di comunicazione, propensione al contatto con il pubblico.
* competenze di grafica e comunicazione
* esperienza almeno biennale di collaborazione con l’Università e/o con altri enti pubblici
* buona conoscenza dei principali strumenti informatici
 |
| **Durata del progetto:***La prestazione avrà durata di 8 mesi dalla stipula del contratto.*  |
| **Compenso: (non si applica nel caso un dipendente dell’Ateneo risponda alla ricognizione interna)**Corrispettivo lordo al prestatore **€ 2660 (eventuale IVA inclusa)** comprensivo di ogni onere previdenziale ed assistenziale a carico del prestatore. |
| **Natura Fiscale della prestazione: (non si applica nel caso un dipendente dell’Ateneo risponda alla ricognizione interna)*** *Contratti con* ***prestazione di durata****: lavoro autonomo – redditi assimilati al lavoro dipendente (art. 50, comma 1, lett. c-bis, D.P.R. 917/86 TUIR);*
	+ *lavoro autonomo – redditi di lavoro autonomo- professionisti abituali (art. 53, comma 1, D.P.R. 917/86 TUIR)*
 |

Firmato il Responsabile del progetto e dell’esecuzione del contratto

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_