

CURRICULUM VITAE

LUDOVICA GROSSO



LINGUE

Italiano
Madre lingua

Inglese
Fluente | B2, Cambridge FCE Certificate

Francese
Base | B1

SOFTWARE

Adobe Illustrator	○ ○ ○ ○	Autocad 2D/3D	○ ○ ○ ○
Adobe InDesign	○ ○ ○ ○	Sketchup	○ ○ ○ ○
Adobe Photoshop	○ ○ ○ ○	Rhinoceros	○ ○ ○ ○
Adobe Premiere pro	○ ○ ○ ○	Blender	○ ○ ○ ○
Adobe Lightroom	○ ○ ○ ○	Keyshot	○ ○ ○ ○
Adobe After Effects	○ ○ ○ ○	QGIS	○ ○ ○ ○
Windows	○ ○ ○ ○	MacOS	○ ○ ○ ○

ISTRUZIONE

- 2021 Laurea Magistrale in Architettura e Culture del Progetto | Università Iuav di Venezia | 110 cum laude
Tesi: *Solares y Medianeras. Un montaggio sequenziale di lacune urbane dalla Puerta de Serranos al Mercado Central di Valencia*
Relatore: Mauro Marzo e Maura Manzelle
- 2018 Laurea in Scienze dell'Architettura | Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Architettura e Design
Tesi: *Genova Analoga*
Relatore: Valter Scelsi
- 2014 Diploma Liceo Scientifico

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2022 - ... Ilabb Architettura | Collaborazione
- 2020 Emma Serra Arch. | Collaborazione
• Rilievo e mappature del degrado
• Disegni esecutivi
• Render di interni
- 2019 Fondazione La Biennale di Venezia | Biennale College Interno presso Servizi Tecnico-Logistici | 4 mesi
• Assistenza al team di coordinamento tecnico sia per il progetto generale di allestimento della 58. Esposizione Internazionale d'Arte, sia durante l'intera fase di cantiere per la realizzazione degli allestimenti e l'installazione delle opere
• Realizzazione degli elaborati grafici per la gara di appalto per la 76. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica
- 2016 Valeria Lelli Architettura e Urban Design e Giorgio Martino Factory | Tirocinio | 4 mesi
Blueprint Competition

WORKSHOP

- 2019 *Immaginare lo spazio, costruire la scena* | Università Iuav di Venezia | Venezia, Italia
Indagine sulle dinamiche di riemersione e di dialettica tra mimesis teatrale e i linguaggi propri ad altre forme d'arte
- 2017 *Genoese Gazes about Girne* | Girne American University (GAU) | Kyrenia, Cipro
Studio, mappatura e progettazione in loco delle città di Girne e Nicosia
- 2016 Genoa Summer School 4 | Faculdade de Arquitectura de Lisboa (FAUL) | Lisbona, Portogallo
Esplorazione e progettazione basata su conoscenza architettonica, ambientale ed economica, dell'ex-area industriale vicino Sintra
- 2015 3D Printing Days - Think, Design, Make | organizzato da .exedesign | Genova, Italia
Introduzione alla modellazione 3D con Rhinoceros e alla stampa 3D

PUBBLICAZIONI, MENZIONI ED ESPOSIZIONI

- ... *Pianta Analoga di Genova*
Collaborazione al numero speciale della rivista *Viceversa* curato da Valter Scelsi, Francesco Bacci e Ayla Schiappacasse. La pianta, pensata per gli studenti, gli studiosi o i visitatori curiosi di scoprire la città, rappresenta la città com'è, com'era, come sarebbe potuta e come potrebbe essere
- 2019 in *History of the Future* - Vol.1 "Ordinary Rooms" | Sagep
Il volume raccoglie e racconta una collezione di disegni di architettura nati da un esercizio di progettazione e rappresentazione, in cui sono coinvolti archi di trionfo, che compongono la *serie monumentale*, e celebri case d'autore, che popolano la *serie domestica*
- 2018 in *History of the Future* - Vol.2 "Dear Prudence" | Sagep
Il secondo volume invece raccoglie i risultati di *Le chemin de Gênes*, frammenti di un tracciato continuo da percorrere a piedi e progettato per attraversare longitudinalmente tutta Genova
- 2017 in *La didattica della tecnologia tra università e impresa* | Edicom Edizioni
- 2017 *Fallout* | Architecture Player
<http://www.architectureplayer.com/clips/fallout>
- 2016 "Riflessioni sul secondo Novecento italiano. Architetture a rischio" | Politecnico di Torino
Fallout è uno dei cortometraggi proiettati in loop durante la mostra "Riflessioni sul secondo Novecento italiano: Architetture a rischio", con lo scopo di portare l'attenzione sul cattivo stato di conservazione di alcune architetture del secondo Novecento italiano