

# DANIELA NOEL

graphic/web designer



## ESPERIENZE LAVORATIVE

### PROGETTI COME FREELANCE.

Graphic & web designer. 2014 - in corso

**DREAMERZ.** Agenzia di comunicazione.

Graphic & web designer. 2020 - 2024

- Creazione di vari supporti grafici per la stampa e per il web.
- Presentazioni in pdf e costruzione siti web con Wordpress.
- Gestione Social Media Marketing e account per vari clienti.

**THEWOM** Collaborazione con Mondadori

Graphic designer e consulente. 2022 - 2023

- Consulenza e creazione di contenuti.

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA - DAD**

Graphic designer & social media manager. 2021 - 2023

- Gestione pagina instagram Dad con creazione contenuti grafici.

**DUAL.** Agenzia di comunicazione. Milano

Graphic designer. 2019

- Creazione di packaging, espositori, cataloghi, volantini, ecc.
- Realizzazione e modifica di file esecutivi per la stampa.

**DPSOONLINE.** Agenzia di comunicazione. Genova

Graphic & web designer. 2017 - 2018

- Costruzione/aggiornamento di pagine web con WordPress.
- Sviluppo di idee per loghi, brochure, menu, infografiche, ecc.
- Gestione degli aggiornamenti mensili per diverse aziende.

**CIVICO 31.** Agenzia di comunicazione. Genova

Tirocinio Università. 2015

- Apprendimento processo creativo: dal briefing allo sviluppo.
- Creazione di loghi, cataloghi, biglietti da visita, ecc.

## COMPETENZE INFORMATICHE

<b>ILLUSTRATOR</b>	90%	<b>WORDPRESS</b>	90%
<b>PHOTOSHOP</b>	90%	<b>HTML &amp; CCS CODING</b>	60%
<b>INDESIGN</b>	90%	<b>IMOVIE &amp; CAPCUT</b>	100%
<b>CAMERA RAW</b>	90%	<b>SKETCHUP</b>	100%
<b>PREMIERE</b>	60%	<b>RHINOCEROS</b>	80%

## ESPERIENZE ACCADEMICHE

**UNIGE - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN**

Supporto alla didattica. 1° semestre A.A. 2024/25.

Assistenza al Lab. di disegno, al Lab. di grafica per il prodotto II e a Storia della Grafica. 2024 - in corso

**ATENA** Speaker e stesura del paper "History of visual communication in the Nautical field" per la conferenza Atena di Venezia. Indicizzato e in inglese. 2024 - in corso

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA - DAD**

Dottorato in Scienze e tecnologie del mare, curriculum Design. 2024 - In corso

**MIDJURNAL** Stesura del paper scientifico "Che genere di font?" con il Prof. A. Castellano e alla Dott.ssa V. Piras

a seguito della mia collaborazione alle lezioni di Design del 2° anno dell'A.A. 2022/23. Midjurnal (classe A), call Costellazioni tipografiche. 2024

**UNIGE - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN**

Supporto alla didattica. 1° semestre A.A. 2022/23.

Assistenza Lab. di grafica per il prodotto I.

## ISTRUZIONE

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA - DAD**

Corso di Laurea Magistrale in Design del prodotto e dell'evento. 2020 - 2022. Voto finale: **110 e lode con dignità di stampa**

Corso di Laurea Triennale in Design del prodotto e della comunicazione. 2013 - 2016. Voto finale: **110 e lode**

## COMPETENZE PERSONALI

Buone capacità di adattamento, organizzative e di gestione di situazioni critiche. Predisposizione a lavorare in gruppo.

**FOTOGRAFIA - DISEGNO A MANO LIBERA - MODELLAZIONE 3D**  
**EDITING VIDEO - SOCIAL MEDIA MANAGER**

## LINGUE

Italiano - Madre lingua

Inglese - Livello avanzato

Spagnolo - Livello avanzato