



*ruolo*

User Experience Designer  
& Accessibility Expert

*info*

# Polleri Elena

## CURRICULUM VITAE

1/2

### ISTRUZIONE

prevista nel 2026 Dottorato di ricerca in Design, Università di Genova  
2024 Master di II Livello in Change Management, Scuola superiore di Genova IANUA  
2022 Laurea Magistrale Digital Humanities (Sv) 110/110 L  
2020 Laurea Triennale Design del Prodotto e della Comunicazione (Ge) 110/110 L  
2017 Diploma Liceo Scientifico Leonardo da Vinci (Ge) 100/100

### ATTESTATI

2022 "Voglio fare il manager!" Settore Placement dell'Università di Genova  
2021 24 CFU per la Classe di concorso a-65 "Teoria e tecnica della comunicazione"  
2019 Samsung Innovation camp

### FORMAZIONE

In corso Tutor didattico, UniGe  
2020-2022 Grafica freelance sulla piattaforma Fiverr  
2022 Tirocinio curricolare, Linea Grafica Stampa e Design Snc Genova  
2020 Tirocinio curricolare, Agenzia di Comunicazione Goocom

### LINGUE

2014 Inglese Aston University (Londra) CEFR Level : B2  
2012 Francese DELF livello A2 conseguito presso l'Alliance française 99/100

### PUBBLICAZIONI

- Polleri, E., Leggiero, I., & Rocca, F. (in corso). Active ageing: can design ensure cultural participation from home? In Atti di convegno "EIDD – Design for All Europe 2024".
- Polleri, E., & Porfirione, C. (in corso). Accessibilità personalizzata al trasporto pubblico. Lo sviluppo dell'applicazione Mobiquity. GUD, Stefano Termanini Editore.
- Polleri, E., Canessa, N. V., & Porfirione, C. (in corso). Mobiquity: a personalized accessibility proposal for an inclusive mobility application. In Atti di convegno "IHCI, 16th International Conference on Intelligent Human Computer Interaction".
- Polleri, E., Battaglia, C., & Nevoso, I. (in corso). Bridging the gap: workshop results on the interaction between human creativity and artificial intelligence. In Atti di convegno "IHET, 13th International Conference on Human Interaction & Emerging Technologies".
- Polleri, E. (in corso). Tangible interfaces for intangible experiences: the role of the UX specialist in software development team. In Atti di convegno "Department of Architecture Alma Mater Studiorum University of Bologna, [In]tangible".
- Polleri, E., & Nevoso, I. (in corso). La contaminazione progettuale come soluzione alle sfide del design. In Simposio "Critica Pratica".

# Polleri Elena

## CURRICULUM VITAE

2/2

- Polleri, E., & Rocca, F. (2024). Oltre le linee guida: analisi pilota di usabilità e accessibilità per un sito della Pubblica Amministrazione. GUD, Stefano Termanini Editore.
- Polleri, E., Leggiero, I., & Rocca, F. (2024). Enhance human diversity to improve user experience: usability test for a public administration website. In Atti di convegno "Congress of IEA 2024".
- Polleri, E., Nevoso, I., & Leggiero, I. (2024). Co-progettazione e sviluppo di sistemi digitali a supporto dei riabilitatori visivi. In Atti di convegno SID 2023.
- Polleri, E., Porfirione, C., & Nevoso, I. (2023). Interfacce sinaptiche. Il design delle connessioni nell'era del digitale. GUD, Stefano Termanini Editore.

### PROGETTI EUROPEI CURATI

**In corso** MOBILITY: Soluzioni per una Mobilità Sicura ed Inclusiva. Progetto cofinanziato dall'Unione Europea - Fondo europeo di sviluppo regionale PR FESR Liguria 2021-2027mobiquity

**In corso** Investimento PNRR Sub-Investimento 1.4.2 «Citizen Inclusion - miglioramento dell'accessibilità dei servizi pubblici digitali» . A3 Progettazione / contenuti, siti e app accessibili

2023 GE\_ZIP\_09 AD'AGIO. Progetto ZIP – Zena Innovative People

### COMPETENZE E AMBITI DI INTERESSE

Esperienza sui temi dell'accessibilità, dell'inclusione e del Design for All applicata al campo digitale e alla scala urbana.

Nel percorso quinquennale universitario sono stati approfonditi i campi dell'ergonomia fisica e cognitiva.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali.

*Elena Polleri*