

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MOLFETTA FRANCESCO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita 25/11/1987

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anno **2017-2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kear**
- Tipo di azienda o settore Innovazione ed ampliamento dell'azienda (10 Kear-Point)
  
- Date (da – a) Anni **2016-2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kear**
- Tipo di azienda o settore Sviluppo CNC 4,5,6 axis  
Sviluppo robot arm
  
- Date (da – a) Anno **2015-2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kear**
- Tipo di azienda o settore R&D tecnologia DPL per uso stampante 3D (Texas Instruments)  
Sviluppo Orecchio Elettronico  
Progettazione Cuffie in-ear – Cuffie per uso professionale  
Sviluppo dispositivi otoprotettivi – Blue Tooth – Charge Induction

- Date (da – a) Anno **2014-2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kear**
- Tipo di azienda o settore Produzione e marketing
- Date (da – a) Anno **2012-2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Kear**
- Tipo di azienda o settore R&D in ambito audioprotesico
- Date (da – a) Anno **2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione della **Kear**, azienda di Audiologia e Audioprotesi
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica in ambito AUDIOPROTESICO
- Tipo di impiego Progettazione, realizzazione, gestione dei Presidi acustici
- Principali mansioni e responsabilità Direttore Tecnico e Scientifico della **Kear**
- Date (da – a) Da Marzo 2010 A Marzo 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **THI Totali Healthcare Innovation GmbH.**
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica in ortopedia e traumatologia
- Tipo di impiego Progettazione CAD - Responsabile di produzione e logistica.
- Principali mansioni e responsabilità Settore traumatologia

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) **2011 – 2013**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Genova  
**Corso di Laurea in Tecniche Audioprotesiche**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Biologia applicata, genetica, chimica, biochimica, fisica applicata, statistica medica, anatomia generale, istologia, anatomia specialistica apparato uditivo, fisiologia, patologia generale e specialistica, microbiologia e microbiologia applicata, chirurgia generale, igiene generale e applicata, medicina legale, medicina del lavoro, medicina fisica e riabilitativa, diagnostica per immagini e radioterapia, scienze tecniche mediche applicate, medicina interna, organizzazione aziendale, genetica medica, oncologia medica, tecniche audioprotesiche, audioprotesi, neuropsichiatria

infantile, psicologia generale, psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione, sociologia generale.

**TESI di LAUREA: Gli Acufeni in pazienti ipoacusici con apparecchi acustici.**

Preparazione, progettazione, realizzazione manuale o CAD-CAM di PROTESI ACUSTICHE per ogni età e di ogni tipologia..

• Date (da – a)

**2007 – 2010**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Genova

**Corso di Laurea in Tecniche Ortopediche**

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Biologia applicata, genetica, chimica, biochimica, fisica applicata, statistica medica, anatomia generale, istologia, anatomia specialistica apparato locomotore, fisiologia, patologia generale e specialistica locomotore, microbiologia e microbiologia applicata, chirurgia generale, igiene generale e applicata, medicina legale, medicina del lavoro, medicina fisica e riabilitativa, diagnostica per immagini e radioterapia, scienze tecniche mediche applicate, medicina interna, organizzazione aziendale, genetica medica, oncologia medica, reumatologia, chirurgia plastica, neurologia, neurochirurgia, malattie cutanee e veneree, neuropsichiatria infantile, psicologia generale, psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione, sociologia generale.

Preparazione, progettazione, realizzazione manuale o CAD-CAM di presidi, ortesi o tutori dell'apparato locomotore per la gestione terapeutica delle malattie dell'apparato neuromotore.

• Qualifica conseguita

Genova 27/10/2010

110/110 Lode – Tesi: "Le ortesi plantari nei paradismorfismi del piede infantile"

• Date (da – a)

**2009**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Corso di Formazione Permanente per Operatori Tecnico Commerciali nella Sanità.**

• Qualifica conseguita

Genova 05/05/2009

• Date (da – a)

2003-2007

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Istituto Giovanni Lattanzio, Roma

Perito Industriale Capotecnico specializzazione: elettronica, informatica e telecomunicazioni.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Matematica, fisica, statistica, elettronica + laboratorio, elettrotecnica + laboratorio, telecomunicazioni + laboratorio, sistemi di programmazione + laboratorio, TDP (tecnologia disegno progettazione) + laboratorio, informatica + laboratorio, ECDL.

## • DOCENZA

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2014-2015

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2017-2018

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2018-2019

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2019-2020

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2020-2021

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2021-2022

DOCENTE Insegnamento “Tecniche CAD CAM nelle Tecniche Ortopediche” CdL in Tecniche Ortopediche – Università di Genova - a.a. 2022-2023

## Paper Congress

1) **2° Medical Meeting – Lecce 13-3-2011** - “Trauma minore del ginocchio:supporto ortesico

2) **Congresso Internazionale- Torino 1-3 Aprile 2011-04-13** “Le ortesi nel piede piatto infantile: certesse e controversie” - “Ortesi nelle ipercifosi giovanili:sistenmi a confronto”

3) **1° Congresso Internazionale Ionico - Salentino di Ortopedia e Traumatologia** Lecce 25 - 27 novembre 2011 - “I presidi Ortopedici nelle fratture vertebrali da fragilità”

4)**Convegno su Osteoporosi** Genova 27-28 Aprile 2012

5).**1° Congresso Internazionale Ionico-Salentino di Ortopedia e Traumatologia** - Lecce 11-12 maggio 2012

6)**Update nella terapia dell’Osteoporosi:** ruolo della vitamina D e dei nuovi trattamenti farmacologici Lecce 15 Dicembre 2012

7) **2° Congresso Internazionale CIOTIS** – Lecce 29-30 novembre 2013 - I tutori nelle artropatie artrosiche

8) **Corso di Formazione** "L'ortopedico nell'ambulatorio pediatrico" – Taranto 17-5-2014

9) **Corso di Aggiornamento** in Ortopedia&Riabilitazione – Ostuni 13-12-2014 – Biomeccanica del piede

10) **Corso di Formazione** "L'ortopedico nell'ambulatorio pediatrico" – Taranto 28-2-2015

11) **Corso di Formazione** per Tecnici Ortopedici – Torino - 7,8 novembre 2015

12) **Meeting Regionale AGGIORNAMENTI IN ORTOPEDIA E RIABILITAZIONE** – Ostuni 5-12-2015

13) **Corso Internazionale Ortopedia CIOTIS** – Le OSTEOPOROSI – Lecce 19-20 febbraio 2016

14) **60 Congresso Nazionale SIGM** – Le LOMBALGIE – Roma, 21-22 aprile 2016

15) **Congresso Nazionale Gis-Sigm** – La rieducazione motorie – Napoli 12-13 maggio 2017

#### Publications

**Molfetta F**, Tombolini G, Molfetta L  
Le Ortesi nei paradismorfismi del piede infantile  
Med J Muscul Surveys 2011

Baldissarro E, G. Biggi, **F. Molfetta**  
The orthosis of the spine in frialty vertebral fractures  
Scienze Motorie, Ortopediche, Riabilitative 2013;61:64-68

Tasso AL, P. Castello, **F. Molfetta**, A. Arrighi  
The treatment of scoliosis with Lionese brace: original approach  
Scienze Motorie, Ortopediche, Riabilitative 2013;61:18-23

**Molfetta F.**  
Postural balance and hearing system in the elderly:role of the Tinnitus syndrome  
Med J Muscul Surveys 2013,21:44-47

Canepa M, Cevasco , **Molfetta F.**  
The race of man: natural exercise, relational and sports  
Scienze Motorie,Ortopediche,Riabilitative 2014;62:1-4

Molfetta L, **Molfetta F.**  
La gestione del rischio clinico:l'approccio agli eventi avversi  
L'ORTOPEDICO TRAUMATOLOGO 2015;44:27-31

Sbragi A, Villani V, **Molfetta F.**  
Lifestyle and movement coordination: a study on a sample of young people.  
Scienze Motorie,Ortopediche,Riabilitative, 2015

G. Molfetta, S. Vacchelli, **F. Molfetta**  
Home automation, robotics and architectural barriers preventing of falls in the elderly  
Scienze Motorie Ortopediche Riabilitative, 2016: 64:20-25

Muroni MR, Caramellino D, **Molfetta F.**  
Il burn-out nel nuoto in età adolescenziale  
Scienze Motorie Ortopediche Riabilitative 2016;64:1-4

Di Gregorio R, **Molfetta F**, Boccini A.

Gymnastic for the Spine: a method to reduce ingesting drugs in muscular and skeletal pains - Scienze Motorie Ortopediche Riabilitative 2017;65

Casabella A, Serio C, Baldissaro E, **Molfetta F.**  
Clinical and radiographic criteria for inferior legs etherometry evaluation - Scienze Motorie Ortopediche Riabilitative 2017;65

Mazzone D, **Molfetta F.**  
The history of sport. Part 1  
SMOR 2017;65(3):43-45

D. Mazzone, **F. Molfetta**  
The history of Sport. Part 2  
SMOR 2018;66:83-87

**F. Molfetta**, G. Tombolini, P. Castello, L. Molfetta  
Pronator syndrome of the child's foot: orthotic insoles analysis  
SMOR 2019;67:150-154

Mazzone D, **Molfetta F.**  
History of Sport. Part 5  
SMOR 2020,68 (1),31-34

D. Mazzone, **F. Molfetta**  
*History of Sport. Part 6*  
SMOR 2021;69:42-47

## Monographies

1) **Molfetta F.**, Tombolini G.

Le ortesi del piede infantile - Pacini Editore – Pisa, 2012

2) Mazzone D, **Molfetta F.**

Manuale di Storia dello Sport - Dynamicom Edit. – Milano, 2016

3) **Molfetta F.**, Ancora P, Molfetta L.

Gli Acufeni nei pazienti ipoacusici portatori di apparecchi acustici. Dynamicon Editore – Milano, 2017-09-29

4) Molfetta L, **Molfetta F.**

Patologie dell'apparato locomotore, Pacini Editore, 2017

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

### **INGLESE**

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

3 ANNI NUOTO E PALLANUOTO AGONISTICO.

9 ANNI CALCIO AGONISTICO ADILETTANTISTICO

5 ANNI TIRO A SEGNO PISTOLA AGONISTICO (1°CLAS. PROV, REG, NAZ).

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

RAPPRESENTANTE DI CLASSE MEDIE INFERIORI.

RAPPRESENTANTE DI CLASSE E ISTITUTO II E III ANNO SCUOLA MEDIA SUPERIORE.

RESPONSABILE PRODUZIONE THI (KLAGHENFURT)

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### **TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS, WEB E MICROSOFT OFFICE AL 100%

MECCANICA MOTOCICLISTICA

UTILIZZO DI UTENSILI ARTIGIANALI E MACCHINARI PER LAVORAZIONE DI LEGNO, MATERIALI PLASTICI, FERROSI, CARBONIO E SINTETICI PER REALIZZAZIONE DI PROTESI ORTOPEDICHE E ALTRO.

PROGETTISTA CAD SOFTWARE: PRO-ENGINEER CREO ELEMENT(WILDFIRE 5.0), CINEMA 4D

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE  
Musica, scrittura, disegno ecc.

10 ANNI VIOLINO E SOLFEGGIO.  
5 ANNI BASSO ELETTRICO.  
3 ANNI PIANOFORTE.

Genova, 7-7-2022

**Dott. Francesco MOLFETTA**