DAVIDE BERTOLA

Fotografo Film maker Artista

CONTATTI

ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA

Università degli studi di Genova 2018-2020

SKILLS

FOTOGRAFIA:

Street, Moda, Ritratti in Studio, Eventi

Ritocco artistico

Ritocco di moda

Design Illuminazione

Photoshop

Lightroom

TECNICITÀ:

Familiarità con diverse telecamere ed attrezzature (Arri, Red, Blackmagic, Sony, Canon)

Approfondita conoscenza di obiettivi, filtri e modificatori di luce

Approfondita comprensione di apparecchiature e tecniche di registrazione audio

PROFILO

Sono un regista e fotografo appassionato e creativo, con un portfolio di progetti che riflettono il mio immaginario. Ho dimostrato l'abilità di trasformare idee artistiche in narrazioni visive coinvolgenti e immagini che catturano lo sguardo. Possiedo una competenza completa nella produzione cinematografica, che spazia dall'ideazione del concept alla fase di post-produzione, e coltivo un occhio vigile per la composizione e la narrativa fotografica. Mi distinguo per la capacità di dirigere team collaborativi e di gestire con successo progetti diversificati. Sono entusiasta di poter contribuire con la mia visione artistica e la mia esperienza a nuove e stimolanti iniziative creative.

FILM MAKING:

Regia

Cinematografia

Produzione

Scrittura sceneggiatura

Editing

Design Illuminazione

Sound Design ed Editing

POST PRODUCTION:

Video editing (Premiere Pro, Davinci Resolve) Composizione musicale Studio di registrazione Compositing e VFX (After Effects, Blender, C4D) Color Grading (Resolve)

LEADERSHIP:

Gestione del budget e allocazione delle risorse Coordinamento del team Esperienza nel lavorare con attori e modelli Pianificazione del set Storyboarding e pianificazione delle riprese Gestione del set

LINGUE:

Inglese (Madrelingua) Italiano (Madrelingua) Francese (Base)

DAVIDE BERTOLA

Fotografo Film maker Artista

ESPERIENZA LAVORATIVA

FILM MAKER E FOTOGRAFO

Libero Professionista

2015 - Presente

Coltivo collaborazioni all'interno di una rete diversificata ed estesa di artisti e istituzioni, offrendo la mia competenza per dare vita alle loro visioni creative. Il mio repertorio professionale si estende su una vasta gamma di settori, comprendenti teatri, gallerie d'arte, aziende immobiliari, musicisti, artisti performanti, danzatori, associazioni culturali e istituzioni educative. Le mie competenze abbracciano l'intero processo di produzione, che include la regia, la cinematografia, l'operazione di telecamere, la fase di montaggio, una padronanza nell'uso di effetti visivi e computer grafica, abilità nel design del suono, esecuzione di trasmissioni in diretta, scrittura di sceneggiature, produzione, e un attento ritocco fotografico.

Tra i clienti figurano: ABC Arte, Airbnb, ATOR, Arbalete, Boutique Films, CFA di Luca Bizzarri, CDWR, Demetra, Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse, Improland, LemonOne, e SaraBanda.

INSEGNANTE E FILM MAKER

CFA

2020 - Presente

Nel mio ruolo di regista e insegnante presso questa scuola di arti performative, sovraintendo alla produzione annuale di un cortometraggio. Ciò comporta guidare un team dedicato attraverso ogni fase della creazione, dalla concezione alla post-produzione. La natura collaborativa di questo impegno non solo impartisce competenze pratiche nel fare cinema, ma espone anche gli studenti al processo intricato di dare vita a una visione cinematografica.

Parallelamente, fornisco istruzione mirata nelle tecniche di recitazione, nello sviluppo dei personaggi e nelle abilità di performance. Questo approccio su misura garantisce che ogni studente riceva una solida base nell'arte della recitazione. Offrendo questa doppia enfasi sia sulla produzione cinematografica che sulla recitazione, miro ad equipaggiare gli studenti con un insieme di abilità versatili che li accompagneranno nel loro percorso all'interno delle arti performative.

DAVIDE BERTOLA

Fotografo Film maker Artista

ESIBIZIONI E RESIDENZE

YOUNG AND LOVELY

Genova, Italia

2019

Mostra personale di fotografia accompagnata dalla creazione di 'Mosaiq', un'installazione che consiste in un sistema meticolosamente progettato di schermi CRT e computer sincronizzati, che sezionano e reinterpretano l'essenza del mio cortometraggio, 'Spatial Metamorphosis'. Ciò offre agli spettatori un'esperienza coinvolgente e immersiva che va oltre i confini convenzionali.

DEMETRA

Terni, Italia

2016

Durante la residenza artistica, il nostro obiettivo centrale era arricchire il panorama culturale di Terni attraverso la potenza dell'arte. Collaborando strettamente con l'associazione locale, che ha generosamente sostenuto l'iniziativa, siamo riusciti a suscitare un interesse sostenuto e duraturo. È importante notare che un progetto derivante da questa collaborazione è fiorito in un atteso festival annuale. In questa impresa, ho assunto la responsabilità di infondere la mia competenza artistica in ogni aspetto del progetto, dall'ideazione concettuale all'esecuzione senza intoppi, garantendo una fusione armoniosa di creatività e impatto.

ARTS R PUBLIQUE

Marrakech, Marocco

2016

Nell'ambito della Biennale di Marrakech, ho collaborato con un team diversificato e multinazionale composto da membri provenienti dall'Italia, Germania, Marocco e Francia. Il nostro obiettivo era di creare un'installazione artistica performativa che coinvolgesse direttamente la comunità locale. Questa esperienza ha richiesto la risoluzione di diverse problematiche legate alla creazione di un'opera d'arte in un contesto non familiare, ma che al contempo catturasse immediatamente l'attenzione del pubblico locale. Oltre alla supervisione dell'aspetto esecutivo, ho assunto il ruolo di documentare l'intero processo.