

CURRICULUM VITAE
Anna Varaldo

INFORMAZIONI PERSONALI

nata a xxxx il xxx via xxxx

tel: xxxx

e-mail: xxxx

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017_settembre

Diploma Accademico di secondo livello

Dipartimento di progettazione e arti applicate -scuola di Scenografia- **Accademia Ligustica di Belle Arti**

Relatore: **prof. Paolo Giacchero**

Titolo della tesi: **Spazio per il Teatro, dialoghi e diari di allestimenti**

esito: **110 e lode**

2013_luglio

Corso di **Pittura di fondali**, presso Accademia Ligustica di Belle Arti

2011_Aprile

Workshop **La scenografia nel cinema**, presso **IED**, sede di Milano, coordinamento Giovanni Ottonello, con Gincarlo Basili, Gabriele Basilico, Aldo Colonnetti e Paola Trisoglio

2010_maggio

Iscrizione all' Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Savona n° 853.

2010_febbraio

Abilitazione all'esercizio della professione di architetto - Facoltà di Architettura di Genova.

2009_marzo

Laurea specialistica in Architettura classe 4/S

esito: **110 e lode**

Relatore: **prof. arch. Mosè Ricci**

correlatori: prof. arch. Javier Corvalan, e l'arch. Sergio Ruggeri

Titolo della tesi: **Agua y Ciudad in Sudamerica. Asuncion la città smarrita.**

2003

maturità classica presso il Liceo Classico G.Chiabrera di Savona, votazione 98/100

ESPERIENZE LAVORATIVE

SCENE E COSTUMI

- 2024**
- **"Miles gloriosus"** di Plauto - *Assistente alle scene* di Federica Parolini, regia Leo Muscato, INDA Siracusa
 - **"Il Panico"** di Rafael Spregelburd- *Scene e costumi*, regia Jurij Ferrini, Teatro Stabile di Torino
 - **"Canto dell'Ira"** di Carlo Orlando- *Scene e costumi*, regia Elena Dragonetti, Teatro Nazionale di Genova
 - **"I Creditori"** di August Strinberg- *Scene*, regia Veronica Cruciani, Teatro Nazionale di Genova
 - **"Il Giuocatore"** di Carlo Goldoni - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Roberto Valerio, Associazione Teatrale Pistoiese
 - **"Il Calamaro gigante"** di Fabio Genovese- *Scene e costumi*, regia Carlo Sciacaluga, Enfi Teatro
- 2023**
- **"Appuntamento a Londra"** di Mario Vargas Llosa- *Scene e costumi*, regia Carlo Sciacaluga, Teatro Stabile di Catania
 - **"Romeo et Juliette"** opera di Charles Gounod – *Assistente alle scene* di Federica Parolini, regia Giorgia Guerra, ABAO Bilbao Opera
 - Allestimento della mostra **"Tutta in voi la luce mia. Pittura di Storia e Melodramma"** - *Assistente scenografa* di Federica Parolini, Accademia Carrara di Bergamo, a cura di F. Mazzocca e M. Cristina Rodeschini
 - **"Dopo la tempesta"** Adattamento sul testo di W. Shakespeare – *Scene e costumi*, regia Elisa D'Andrea e Carlo Sciacaluga, Nogravity4monks collective, Festival Andersen Sestri Levante e Baselga di Pinè - Bosco dei mille Pini (TN)
 - **"Yerma"** Adattamento sul testo di Garcia Lorca – *Scene e costumi*, regia Thaiz Bozano, Teatro Akropolis, Compagnia Vapibò
 - **"Prometeo Incatenato"** di Eschilo - *Assistente alle scene* di Federica Parolini, regia Leo Muscato, INDA Siracusa
 - **"Sei personaggi in cerca d'autore"** Pirandello - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro Stabile di Torino
 - **"Barbiere di Siviglia"**- Puccini - *Assistente alle scene nel riallestimento dello spettacolo, scene* di Davide Livermore, regia Davide Livermore, Teatro Petruzzelli di Bari produzione Teatro dell'Opera di Roma
- 2022**
- **"I Racconti della peste"** di Mario Vargas Llosa- *Scene e costumi*, regia Carlo Sciacaluga, Teatro Stabile di Catania
 - **"Piccola città"** di T. Wilder – *Scene e costumi*, regia Elena Gigliotti, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"La congiura del Fiesco a Genova"** riallestimento al parco dell'Acquasola- *Scene e costumi*, regia Carlo Sciacaluga, Teatro Nazionale di Genova
 - **"I Manezzi per maritare una figlia"** di Gilberto Govi– *Scenografa e costumista assistente* di Davide Livermore, regia di Tullio Solenghi, Teatro Sociale di Camogli e Teatro Nazionale di Genova
 - Allestimento della mostra **"Domenico Parodi. L'Arcadia in giardino, Palazzo Nicolosio Lomellino"** - *Assistente scenografa* di Guido Fiorato, Palazzo Nicolosio Lomellino, a cura di Daniele Sanguineti e Laura Stagno, progettazione e direzione allestimento Guido Fiorato
 - **"Splendour studio"** – *Scene e costumi*, regia di Thaiz Bozano, Factory - Teatro Nazionale di Genova
 - **"La mia vita raccontata male"**- *Assistente alle scene e ai costumi* di Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Nazionale di Genova
- 2021**
- **"L'elisir d'amore"** Donizetti - *Assistente alle scene* di Federica Parolini, regia Frederic Wake Walker, Teatro Donizetti di Bergamo
 - **"Quel che resta del fuoco"** - *Scene e costumi*, regia Elena Dragonetti, Teatro Nazionale di Genova
 - **"Borte"** *Assistente alle scene* di Davide Livermore , regia Davide Livermore, Turkestan Musical and Drama Theater (Kazakhstan)
 - **"La congiura del Fiesco a Genova"**- *Scene e costumi*, regia Carlo Sciacaluga, Teatro Nazionale di Genova
 - **"10 mg"**- *Scene e costumi*, regia Elisabetta Mazzullo, Teatro Stabile di Torino
 - **"Nuggets"** web-serie - *costumi* , regia di Manuel Zicarelli, produzione La Compagnia del Barone Rampante
- 2020**
- **"Otello"** Verdi - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro del Maggio Fiorentino
 - **"Baccanti"** Euripide - *Realizzazione disegni tecnici*, scene Guido Fiorato, regia Laura Sicignano, Teatro Stabile di Catania
 - **"Cantacronache in Alto Mare"** – *Scene e Costumi*, regia Thaiz Bozano, Compagnia Vapibò
 - **"Riccardo III"** William Shakespeare - *Scene e costumi*, regia Massimo Mesciulam, Teatro Nazionale di Genova
- 2019**
- **"Il Grigio"** Giorgio Gaber - *Assistente alle scene e ai costumi* di Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Nazionale di Genova
 - **"Antigone"** Sofocle - *Realizzazione disegni tecnici*, scene Guido Fiorato, regia Laura Sicignano, Teatro Stabile di Catania
 - **Catalogazione fondali repertorio** Impresa lirica Guerra presso l'Opera Royal de Wallonie-Liège
 - **"Italiana in Algeri"** Gioachino Rossini - *Assistente alle scene* di Monica Bernardi per il riallestimento, regia Giorgia Guerra, Teatro Comunale di Bologna e Auditorium de Tenerife

- **"L'uccellino azzurro"** Maeterlinck - *Scene e costumi*, regia Gianmaria Martini, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"Bashir Lazhar"** Evelyne de la Chenelière - *Scene e costumi*, regia Sara Thaiz Bozano, Teatro Nazionale di Genova, Rassegna di drammaturgia contemporanea
 - **"Agnese"** Ferdinando Paer - *Assistente alle scene* di Federica Parolini, regia Leo Muscato, Teatro Regio di Torino
 - **"Tango del calcio di rigore"** - *Assistente alle scene e ai costumi* di Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Nazionale di Genova
- 2018**
- **"I ragazzi della via Pàl"** Ferenc Molnàr - *Scene e costumi*, regia Andrea Nicolini, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"John Gabriel Borkman"** Henrik Ibsen - *Assistente alle scene e ai costumi* di Guido Fiorato, regia Marco Sciacaluga, Teatro Nazionale di Genova
 - **"La Bibbia riveduta e scorretta"** - *Realizzazione disegni tecnici*, scene Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, produzione AGIDI
 - **"Arlecchino, servo di due padroni"** Carlo Goldoni - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro Stabile di Torino
 - **"Simon Boccanegra"** Giuseppe Verdi - *Realizzazione disegni tecnici* per il riallestimento, scene Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Comunale di Bologna
 - **"Courage e i suoi figli"** Bertolt Brecht - *Consulenza scene e costumi*, regia Simonetta Guarino, compagnia teatrale 7a7embre, Circolo chapeau Famagosta
 - **"Cardillac"** Paul Hindemith - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro del Maggio Fiorentino
 - **"Don Giovanni"** Molière - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro Stabile di Torino
 - **"La Rondine"** Giacomo Puccini - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Carlo Felice di Genova
- 2017**
- **"Macbeth"** Giuseppe Verdi - *Assistente volontaria alla direzione allestimenti*, regia di Emma Dante, riallestimento al Teatro Regio di Torino
 - **"Bohème"** Giacomo Puccini - *Assistente volontaria alla direzione allestimenti*, regia di Alex Ollè (Fura dels Baus) riallestimento al Festival Internazionale di Edimburgo.
 - **"Napulè millionaria"** - *Assistente ai costumi* di Guido Fiorato, con Mariangela D'Abbraccio, regia di Consuelo Barillari
 - **"Ho bisogno di te"** lungometraggio - *Scenografia*, regia Manuel Zicarelli
 - **"Come pesci in un acquario"** - *Scene e costumi*, regia Elena Dragonetti, Narramondo Teatro e Teatro dell'Archivolto
 - **"Peter Pan e i ragazzi perduti"** - *Costumi*, regia Gianmaria Martini, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
- 2016**
- **"Traviata"** Giuseppe Verdi - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Giorgio Gallione, Teatro Carlo Felice di Genova
 - **"La cucina"** Arnold Wesker - *Assistente alle scene* di Guido Fiorato, regia Valerio Binasco, Teatro Stabile di Genova
 - Allestimento della mostra **"Gilberto Govi, l'attore, la maschera, il genovese"** - *Assistente scenografa* a Guido Fiorato, Loggia dei Banchi, ideazione e progettazione Eugenio Buonaccorsi, progettazione e direzione allestimento Guido Fiorato
 - **"Machbeth Remix"** *Assistente alle scene e costumi* di Guido Fiorato, regia Andrea Liberovici, Teatro Stabile di Genova
 - **"Romeo e Giulietta"** William Shakespeare - *Costumi*, regia Carlo Orlando ed Eva Cambiale, Compagnia del Barone Rampante
- 2015**
- **"George Dandin"** Molière - *Assistente volontaria alle scene e costumi* di Guido Fiorato, regia M. Mesculam, Teatro Stabile di Genova
 - **"Il nuovo Don Chisciotte"** - *Scene e costumi*, regia Lorenza Codignola, produzione Conservatorio di Genova
 - **"Tosca"** Puccini - *Stage presso la Sartoria Ceratelli* per la realizzazione dei costumi al festival Pucciniano di Torre del Lago
 - **"Barbablu"** - *Scene e costumi*, compagnia di danza Kibaro, Teatro della Tosse
 - **"Pene d'amor perdute"** W.Shakespeare - *Scene e costumi*, regia Maximillian Nisi, Compagnia del Barone Rampante
- 2014**
- **"Il mago di Oz"** - *Scene e costumi*, regia Maximillian Nisi, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"Le memorie di un fanciullo"** - *Scene e costumi*, (anteprima del 48° Festival Teatrale di Borgio Verezzi), regia Maximillian Nisi
 - **"La Rosa Bianca"** - *Scene e costumi*, regia Carlo Orlando ed Eva Cambiale, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
- 2013**
- **"Otto donne e un mistero"** - *Scene e costumi*, regia Maximillian Nisi, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"Il gatto con gli stivali"** - *Scene e costumi*, regia Maximillian Nisi, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"Pinocchio"** - *Scene e costumi*, regia Laura Nardi, Compagnia del Barone Rampante, Borgio Verezzi
 - **"Il Mercante di Venezia"** - *Assistente volontaria* alle scene di Elena Greco, produzione Salamander
 - **"Rigoletto"** - *Realizzazione disegni tecnici*, scene Guido Fiorato, Teatro Vittorio a Messina
- 2012**
- Realizzazione costumi per Performance a cura della compagnia UT_ERA all'interno della mostra **Ginowa, hiar 2492 (Genova, anno 2492)** Archeologia del futuro, Festival della scienza 2012

- **"Ciò che vide il maggiordomo"** Joe Orton - *Aiuto assistente scenografa* a Guido Fiorato, Coproduzione teatro dell'Archivolto e Teatro Stabile di Genova
- Realizzazione costumi per lo spettacolo **"La leggerezza della pietra"** testo vincitore del concorso nazionale 'Per il sorriso di Margherita' organizzato dal Comune di Genova

2009

- **"Bollocks!"** Lee Hall - *Assistente volontaria* alle scene di **Greta Cuneo**, compagnia N.I.M., Teatro Duse

ARCHITETTURA

2022-23

- Progetto per **ristrutturazione appartamento privato** piazza di Carignano, Genova
- Installazione Duomo di Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** piazza dei Greci, Genova
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** via Madre Teresa di Calcutta, Arese, Milano
- Progetto e Direzione Lavori per **realizzazione tavernetta in villa** a Sanda Celle Ligure
- Progetto per **ristrutturazione villino privato** località Regiosi, Casella- Genova

2021

- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** via Verzellino, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** via Repetto, Albissola Marina
- Progetto e Direzione Lavori per **restauro facciata villa** a Sanda Celle Ligure

2020

- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione e opere di frazionamento appartamento privato** piazza Diaz, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** via Gioiello, Cogoleto
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato** via dei Ceramisti, Albissola Marina

2019

- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento privato e creazione terrazzo** via Famagosta, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione sartoria e magazzino costumi Teatro Nazionale di Genova**, Lungobisagno Istria, Genova
- Progetto **Desk ingresso uffici Teatro Nazionale di Genova**

2018

- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione negozio Cappelleria Frati** via Montenotte, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **cambio d'uso magazzino** via Verzellino, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione e frazionamento appartamento privato** piazza Bernini, Savona

2017

- Progetto e Direzione Lavori per **co-working** parrucchiere e centro estetico via Paleocapa, Savona
- Progetto per **appartamento privato** tutelato Belle Arti, piazza Pinelli, Genova
- Progetto per **frazionamento appartamento privato** via Paleocapa, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **frazionamento appartamento privato** via Perugia, Savona
- Realizzazione disegni tecnici e assistenza alla direzione lavori al progetto di Guido Fiorato di **sistemazione delle casse e di organizzazione del foyer del Teatro della Corte**, Genova
- Progetto e Direzione Lavori per **realizzazione di una scala in acciaio corten in cortile** tutelato Belle Arti, vico Oro, Quiliano

2016

- Progetto e Direzione Lavori per **opere di frazionamento e restauro appartamento privato** tutelato Belle Arti, via Famagosta, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione casa privata** via Delfino, Quiliano
- Realizzazione disegni tecnici e assistenza alla direzione lavori al progetto di Guido Fiorato di **sistemazione delle casse e di organizzazione del foyer del Teatro Duse**, Genova

2015

- Progetto e Direzione Lavori per opere di **frazionamento e ristrutturazione magazzino e cortile interno**, via Guidobono, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione edilizia con recupero sottotetto** appartamento privato, via Santuario, Savona
- Progetto e Direzione Lavori per **restauro appartamento privato** tutelato Belle Arti, piazzetta Jacopo da Varagine, Genova
- Progetto e Direzione Lavori per **restauro Poggio commemorativo**, Sanda, Celle Ligure

2013

- Progetto per realizzazione **nuova casa privata** in reg. Bricco, Noli

2012

- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento** privato a Savona, via Scatti
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento** privato a Quiliano, via Giardino
- Progetto e Direzione Lavori per **ristrutturazione appartamento** privato a Savona e **progettazione di mobile soppalco**, via Paleocapa

COLLABORAZIONI

Da gennaio 2011 a dicembre 2016

- Collaborazione presso **studio Gabbaria Mistrangelo**, Savona. Revisione al Piano di Celle Ligure, progetto di ampliamento case private a Savona e Celle Ligure, progetto di recupero rustici a Celle Ligure, progetto esecutivo nuovi appartamenti a Celle Ligure

2010

- Collaborazione presso **studio Matteini**, Genova. Progetto esecutivo sistemazione esterna di un giardino privato a Siena, studio di ristrutturazione e restauro edificio soggetto al vincolo della Sovrintendenza, studio d'insieme di riorganizzazione di area in distretto di trasformazione.

2008 - 2009

- Collaborazione presso **studio GAP**, Genova, nella redazione del Piano particolareggiato per l'area soprastante della città di Cesena, approfondimenti di carattere progettuale sulle tipologie edilizie. Collaborazione nel **Concorso Internazionale di idee 'Novello'** per le aree lungo ferrovia e sopra secante della città di Cesena, **progetto vincitore**

2008

- Collaborazione presso **studio Maggiali Raineri Architetti associati**. Progetto preliminare area polifunzionale Villetta Cambiaso, Genova

ATTIVITA' DIDATTICA E SCIENTIFICA

Primo e secondo semestre a.a 2023-2024

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Tecniche di rappresentazione dello spazio**

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Disegno tecnico e progettuale**

Accademia Ligustica di Belle Arti

2023 – secondo semestre a.a 2022-2023

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Tecniche di rappresentazione dello spazio**

Accademia Ligustica di Belle Arti

2022 – primo semestre a.a. 2022-2023

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Disegno tecnico e progettuale**

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Metodologia della progettazione**

Accademia Ligustica di Belle Arti

2022 – secondo semestre a.a 2021-2022

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Tecniche di rappresentazione dello spazio**

Contratto di docenza per la disciplina **Metodologia della progettazione**

Accademia Ligustica di Belle Arti

2021 – secondo semestre a.a 2020-2021

Contratto di docenza (Bando di selezione pubblica) per la disciplina **Tecniche di rappresentazione dello spazio**

Accademia Ligustica di Belle Arti

2020_ luglio

Corso "Tecniche di allestimento scenografico" – Tecnico per la preparazione, realizzazione e arredo degli ambienti scenici (macchinista per il teatro e lo spettacolo di vivo" – **Corso Regionale Puglia** - I care, Formazione e sviluppo Onlus (Andria)

2020_ maggio

Corso Autocad 2D – Aggiornamento del personale, **Accademia del Maggio Musicale Fiorentino**

Corso Autocad 2D – Aggiornamento del personale, **Ente Autonomo Teatro Stabile di Genova**

2015_ maggio

Partecipazione in qualità di **giurata** alla XI Rassegna Regionale di Teatro della Scuola **Ragazzi sul Palco**

2014 _ marzo, aprile

Seminari sulla scenografia presso il Liceo Classico di Savona, **Compagnia dei Coribanti**

2013_ maggio

Tutorato al Workshop intensive networking games strategies **"Playground Positions"** all'Institute for advanced architecture of Catalonia (**IAAC**), **Barcellona**

2009_ da maggio a dicembre

Progetto Guangdong, Programma di ricerca per lo sviluppo urbano sostenibile nel Pearl River Delta, **Cina**

Gruppo di lavoro formato da docenti e dottori delle Facoltà di Architettura di Genova, Torino, Cagliari, Firenze e Sassari.

2008-2009-2010

Tutorato al Laboratorio di Progettazione Urbanistica, temi "Intelligent Cost", "Eco_uni_city", "ecoLecce" Facoltà di Architettura di Genova. Docente: Mosè Ricci

2009_ luglio

Tutor al Laboratorio di Sintesi Finale "Eco_Uni_City", Facoltà di Architettura, Genova. Docente: Mosè Ricci

GRAFICHE PER PUBBLICAZIONI

2019

elaborazioni grafiche "**Guida Priamàr**" a cura di Rita Lavagna, Istituto internazionale di Studi Liguri

2010_agosto

"**Eco_UniverCity**" a cura di Mosè Ricci e Jörg Schröder - Edizione e grafica in collaborazione con Actar, Barcellona

ATTIVITA' SPERIMENTALE E CONCORSI DI ARCHITETTURA

2017_ Concorso di idee per la rappresentazione di Manon Lescaut –G. Puccini all'Holland Park 10th European Opera-directing Prize EOP

2013_ Concorso di idee "per la progettazione di un nuovo polo scolastico-educativo a Vado Ligure". **Progetto terzo classificato**

2013_ Concorso internazionale di idee "per la realizzazione del logotipo per la comunicazione e la promozione della città di Genova"

2012_ Concorso di idee "Ideazione marchio agroalimentare di qualità della Sardegna"

2011_ Concorso di idee "per la realizzazione di un simbolo urbano dedicato al container", Genova

2011_ Concorso di idee "Loft Boutique", Lima-**Progetto menzionato**

2010_ Concorso di idee " Museo del vino", Santiago del Cile. Concorso di idee " Spazio giovani alla frontiera", Gorizia

2008_settembre_ **Villard Internazionale Sudamericano**, selezionata per il seminario itinerante nei paesi del Rio de la Plata (Argentina, Uruguay, Paraguay e Brasile) coordinato dai prof. Javier Corvalan (Asuncion) e Sergio Ruggeri (Asuncion, Venezia).

2008_ Concorso di Idee "Ecohouse Student Design Competition", "Skyscraper Competition 08"

2007_ Concorso di idee 'Progettazione dello spazio pubblico di Piazza Cinque Lampadi', Genova - **Progetto menzionato**

2007_ Workshop internazionale di progettazione "SML_XLab – Santa Margherita Ligure Extralab"

2007_ International Design Workshop "Da Lagoa à Cidade"

CAPACITA' E COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua Italiana

ALTRE LINGUE

	INGLESE	FRANCESE	SPAGNOLO
• Capacità di lettura	buono	buono	buono
• Capacità di scrittura	buono	elementare	elementare
• Capacità di espressione	buono	buono	elementare

Inglese: Trinity Exams livello otto

CAPACITA' E COMPETENZE INFORMATICHE

ottima conoscenza del pacchetto Office, applicativi Microsoft

ottima conoscenza di software: Autocad 2D e 3D, Microstation, Indesign , Photoshop, Vectorworks, SketchUp

buona conoscenza di software: 3D Studio Max, Quantum Gis

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Genova, 25 giugno 2024

