

Il sottoscritto Paolo Licinio Nazzaro,

Consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi e ne fa uso è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

Dichiara:

CHE LE INFORMAZIONI SOTTO RIPORTATE SONO VERITIERE

---

---

ISTRUZIONE

---

---

**Università di Genova – Facoltà di Architettura**

**Genova, Italia**

**Dottorato di ricerca**

**gennaio 2012 – aprile 2015**

- Indirizzo: Dottorato di Ricerca in Yacht Design e per il prodotto sostenibile. Votazione: Eccellente
- Tesi: *I confini del Revamping, Relazione e condivisione di strumenti e metodi tra i diversi mezzi di trasporto.*

**Università di Genova - Facoltà di Architettura**

**Genova, Italia**

**Laurea Specialistica in Disegno Industriale**

**ottobre 2010**

- Indirizzo: Product and Interior Design. Voto: 110 e lode
- Tesi di Laurea: *H.S.T Hybrid Swim technology, Sviluppo di uno strumento di gestione e controllo dell'allenamento per il nuoto.* In collaborazione con HEAD S.p.A. reparto SWIM. Relatore: Aristide Barone (Design & Brand Image Manager, HEAD S.p.A.).

**Università di Roma “La Sapienza” - Facoltà di Architettura L. Quaroni**

**Roma, Italia**

**Laurea Triennale in Disegno Industriale**

**ottobre 2008**

- Indirizzo: Transportation and Yacht Design. Voto: 104/110
- Tesi di Laurea: *Progettazione di una cabina armatoriale di un Super Yacht: lavoro svolto durante il tirocinio presso i cantieri Benetti.* Relatore: Arch. Giovanni Zuccon (Zuccon International Studio).

**Lycée Chateaubriand de Rome**

**Roma, Italia**

**Baccalauréat Scientifique (*maturità*)**

**giugno 2004**

- Liceo scientifico francese.

---

---

ESPERIENZE LAVORATIVE

---

---

**Superfici S.cr.l**

**La Spezia, Italia**

**Co-founder – Managing Director**

**gennaio 2015 – in corso**

- Ricerca e sviluppo nell'ambito della manifattura additiva (stampa 3D)
- Progettazione e modellazione di matematiche 3D per la stampa 3D
- Realizzazione di prototipi funzionali in scala.

**Ansaldo Breda S.p.A. e DSA UNIGE**

**Genova, Italia**

**Transportation Designer**

**febbraio – ottobre 2014**

- Ricerca e sviluppo di un nuovo modello di Tram urbano. Due brevetti in fase di deposito.
- Ricerca di stili e tendenze per la generazione di concept innovativi e sviluppo di sedute per gli interni.

**ISD – Institut Supérieur de Design**

**Visiting PhD**

- Ricerca nel campo del Transportation Design con focus sul settore automobilistico.
- Lezioni di Yacht Design agli studenti del terzo anno in Transportation Design con visite al cantiere Wauquiez.
- Assistente alla didattica dei corsi di Transportation Design del quarto e quinto anno.

**Valenciennes, Francia**

**febbraio - dicembre 2013**

**Stack! Studios**

**Digital Designer**

- Gestione dei modelli 3d e realizzazione di rendering dei nuovi modelli di auto per il configuratore FIAT 2012 ([www.fiat.it](http://www.fiat.it)).

**Genova, Italia**

**ottobre 2011 – gennaio 2012**

**Ansaldo Breda S.p.A. e DSA UNIGE**

**Transportation Designer**

- Ricerca e sviluppo di un nuovo modello di elettrotreno per il trasporto regionale e suburbano.
- Studio, sviluppo di layout innovativi e ricerca di materiali ecosostenibili.
- Concezione di nuove sedute basate sui concetti di leggerezza, trasparenza e salubrità.

**Genova, Italia**

**ottobre 2010 – ottobre 2011**

**Mares S.p.A.**

**Product Designer**

- Sviluppo e design di una torcia subacquea “Torch Eos 10” (Mares catalogue 2014): studio formale, ergonomico, funzionale e tecnico, realizzazione di prototipi con l’ausilio di tecnica di stereolitografia (prototipazione rapida) e studio del posizionamento del logo aziendale.
- Sviluppo e design di prodotti subacquei per le linee di prodotti Spear-fishing e Hi-tech: concept e prototipi di zaini porta-pinne, borse porta-fucili e di una boa di segnalazione.

**Rapallo, Italia**

**marzo 2010 – giugno 2010**

**Benetti Yachts S.p.A.**

**Yacht Designer**

- Ufficio progettazione di base: sviluppo di piani generali di Yacht in acciaio e alluminio (> 200 ft), studio di nuove soluzioni di interior design e proposte innovative a livello di layout.
- Sopraluoghi in cantiere al fine di seguire tutte le fasi di realizzazione di un’imbarcazione con scafo in acciaio e sovrastruttura in alluminio.
- Partecipazione allo studio dei costi e di fattibilità attraverso la realizzazione di analisi delle zone e dei materiali presenti a bordo di Yacht Benetti.
- Mediatore e traduttore in cantiere: rapporti del cantiere Benetti con ditte e ingegneri francesi.

**Livorno, Italia**

**maggio 2007 – agosto 2007**

---

## **PUBBLICAZIONI**

---

**Washington, 2019**

- Saggio su libro: Paolo Licinio Nazzaro - Visions, Concepts, and Applications in Additive Manufacturing for Yacht Design – da pag. 401 a 411 - Pubblicato all'interno di: ADVANCES IN ADDITIVE MANUFACTURING, MODELING SYSTEMS AND 3D PROTOTYPING a cura Di Nicolantonio, Massimo, Rossi, Emilio, Alexander, Thomas – Springer International Publishing, Switzerland. Finito di stampare ottobre 2020 ISBN 978-3-030-20216-3

**Brookilng, 2019**

- Articolo su rivista: Paolo Licinio Nazzaro – Printing a Finished Console - da pag. 62 a 67 - Pubblicato all'interno di: PROFESSIONAL BOATBUILDER – WoodenBoat publications, Brooklin. Finito di stampare settembre 2019 ISSN 1043-2035

**Genova, 2018**

- Saggio su libro: Paolo Licinio Nazzaro - Pubblicato all'interno di: PER UN PORTALE DEL NAUTICAL HERITAGE, ricerca, azioni e proiezioni, a cura Morozzo della Rocca M.C – Genova Press University, Genova Finito di stampare ottobre 2018 ISBN 978-88-94943-13-9

**Genova, 2014**

- Saggio su libro: Paolo Licinio Nazzaro – Magnifica 38 - da pag. 44 a 53 - Pubblicato all'interno di: YACHT'N ITALY EXPORT MUSEUM, il mediterranean style '79-'99., a cura di Caliarì P.F e Musio-Sale M. Finito di stampare settembre 2014 ISBN 978-88-909155-1-2

**Genova, 2014**

- Saggio su libro: Paolo Licinio Nazzaro -Analisi, Riflessioni critiche e spunti per il censimento e la classificazione delle imbarcazioni storiche - da pag. 222 a 240 - Pubblicato all'interno di: YACHT RESTORATION, stato dell'arte, problematiche e prospettive a cura di Morozzo della Rocca M.C – Umberto Allemandi & C. SPA, Torino. Finito di stampare maggio 2014 ISBN 978-88-422-2325-2

**Genova, 2013**

- Saggio su libro: Paolo Licinio Nazzaro – A'Speranziella - da pag. 54 a 61 - Pubblicato all'interno di: YACHT'N ITALY EXPORT MUSEUM, il mediterranean style '59-'79., a cura di Caliarì P.F e Musio-Sale M. Finito di stampare maggio 2013 ISBN 978-88-909155-0-5

---

---

**ATTIVITA' DIDATTICA  
ACCADEMICA**

---

---

**La Spezia, 2023**

- Professore a contratto del corso Progettazione Intensiva 1.1 e 1.2  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Magistrale in Design Navale e Nautico

**La Spezia, 2022**

- Professore a contratto del corso Progettazione Intensiva 1.1 e 1.2  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Magistrale in Design Navale e Nautico

**La Spezia, 2021**

- Professore a contratto del corso Progettazione Intensiva 1.1 e 1.2  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Magistrale in Design Navale e Nautico

**Miami, 2020**

- Assistente al workshop internazionale FIU (Florida International University MIAMI) e UNIGE

**La Spezia, 2018 - 2020**

- Professore a contratto del corso Disegno industriale applicato 3 (DN)  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto e della Nautica

**Miami, 2018**

- Visiting Professor nella convenzione Erasmus+ K107 presso la FIU (Florida International University MIAMI)

**La Spezia, 2018**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design 3  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docenti: Massimo Musio-Sale, Mario I. Zignego

**Miami, 2017**

- Assistente al workshop internazionale FIU (Florida International University MIAMI) e UNIGE

**Genova, 2015 – 2018**

- Professore a contratto del corso Design Multimediale  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto e della Nautica

**La Spezia, 2016**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design 3  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docenti: Massimo Musio-Sale, Mario I. Zignego

**La Spezia, 2016**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Disegno Industriale I-II  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docente: Maria Carola Morozzo della Rocca

**Valenciennes, 2016**

- Organizzazione e gestione di un Workshop di progettazione per lo Yacht Design  
Institut Supérieur de Design, Valenciennes

**Valenciennes, 2015**

- Organizzazione e gestione di un Workshop di progettazione per lo Yacht Design  
Institut Supérieur de Design, Valenciennes

**La Spezia, 2014**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design 3  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego

**Valenciennes, 2014**

- Organizzazione e gestione di un Workshop in modellazione per lo Yacht Design  
Institut Supérieur de Design, Valenciennes

**La Spezia, 2014**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design 2  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docente: Anthony Lee

**La Spezia, 2012**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design 3  
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)  
Docenti: Massimo Musio-Sale, Mario I. Zignego

**Genova, 2012**

- Cultore della Materia per il corso di Modellazione per la Nautica e il prodotto  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto e della Nautica  
Docente: Mario I. Zignego

**Genova, 2011**

- Cultore della Materia per il Laboratorio di Design Navale e Nautico 2  
Università degli Studi di Genova, Corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto e della Nautica  
Docente: Umberto Tagliavini

---

---

**CONCORSI E WORKSHOP**

---

---

**Start Cup 2014 – Vincitore terzo premio per l'idea Yacht Restoration**  
Trasferimento tecnologico – Università degli studi di Genova

**Genova, 2015**

**International Workshop FIU - UNIGE**  
Benetti Yacht, sviluppo beach area - Assistente

**La Spezia, 2014**

**International Workshop FIU - UNIGE**  
Perini Navi, sviluppo layout interni - Assistente

**La Spezia, 2013**

---

## CAPACITÀ PERSONALI

---

### Lingue

- **Italiano:** madrelingua, **Francese:** bilingue, **Inglese:** capacità di lettura, scrittura ed espressione orale buona.

### Competenze informatiche

- Rhinoceros 4.0 (modellazione 3d) , AutoCAD, Microstation
- Simplify 3d (Prototipazione rapida)
- Adobe CS: Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Pro
- Rendering: V-Ray Render
- Microsoft office: Word, Excel, Power Point

### Interessi

- Transportation Design, Architettura, Vela e Arte Contemporanea.

### Patenti

- Patente nautica vela e motore e patente di guida B.

15 giugno 2023

Firma \_ Paolo Licinio Nazzaro

autorizzazione al trattamento dei dati forniti ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 196/2003