

CURRICULUM VITAE VINCENZO ARIU

STUDIO: VIA MILANO 16/17 17019 VARAZZE (SEDE LEGALE)
VIA CAMPANA 53/117019 VARAZZE (SEDE OPERATIVA)

Vincenzo Ariu nato il 19.06.1966 a Savona

vincenzo.ariu@archiworldpec.it

Professione: dal 1998 **Libero professionista** socio studio **Ariu+Vallino Architetti Associati**
Iscritto o membro : **Ordine degli Architetti della Provincia di Savona al n.373**
Albo degli esperti delle bellezze naturali e paesaggistiche della Regione Liguria
Consigliere Ordine Architetti Provincia di Savona dal 2017 al 2021
Membro della Commissione Regionale del paesaggio della Regione Liguria
Membro della Commissione del paesaggio del Comune di Acqui Terme 2017/22
Membro della Commissione Cultura dell'Ordine Architetti Savona 2017-21
Inserito nell'Albo degli abilitati all'insegnamento ICAR 14 e ICAR 21 presso il Politecnico di Torino 2017-21

Pregresso professionale:

1998-1999 **Architetto Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia (ex-IACP) Savona**
1995-1998 **Studio di architettura arch. Melai e prof. L.Grossi Bianchi(Genova)**
1994-1995 **Esercito Italiano (addestrato Vespri Siciliani, Diano Marina, Novi Ligure, Venaria Reale)**
1989 -1993 **Disegnatore free lance (Savona-Genova)**
1987-1988 **Impiegato a tempo determinato Comune di Quiliano (SV)**
1987 **Disegnatore studio professionale arch. Giorgio Dagna Savona**
1985-86 **Addetto alla ristorazione**

Formazione:

1986-1993 **Università di Genova, Facoltà di Architettura (Studente lavoratore)**
1993-94 a.a. **Laurea in Architettura Magistrale**
Tesi: Riqualificazione del superbacino di carenaggio di Genova relatore prof. Luciano Grossi Bianchi
Valutazione: 105/110 (pubblicata in "Valorizzazione delle potenzialità della struttura galleggiante", in a.a.v.v. "Genova, progetti per il superbacino galleggiante", Genova e articolo su "La Repubblica" del 23 novembre 1994)
1996 **Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto**
1999-2002 **Dottorato di ricerca in Progettazione architettonica presso Università di Genova Facoltà di Architettura (1999, primo classificato con borsa di studio)**
2002 **Dottore di ricerca in progettazione architettonica (ICAR 14)** Tesi: Stile e tecnica. La lezione di Mies van der Rohe(rel. G.Campodonico, F. Prati commissione: Paolo Portoghesi e Pasquale Culotta)
Valutazione: Ottimo (premiata al Premio Internazionale Bruno Zevi 2008)

Lingue:

italiano (madre lingua)
inglese livello scritto B2 livello parlato B1

Attività didattica universitaria:

contratti di insegnamento

1999-00 **Contratto per attività di supporto alla didattica** prof. Guido Campodonico.
Facoltà Architettura Genova-Università di Genova

2000-01 **Contratto per attività di supporto alla didattica** prof. Guido Campodonico.
Facoltà Architettura Genova-Università di Genova

2001-02 **Contratto per attività di supporto alla didattica** prof. Guido Campodonico.
Facoltà Architettura Genova-Università di Genova

2002-03 **Contratto per attività di supporto alla didattica** prof. Guido Campodonico

2003-04 **professore a contratto** Corso integrativo: Architettura e tettonica ICAR 14
Facoltà di Architettura di Genova-Università di Genova (15+15 ore)

2003-04 **docente progettazione urbana (ICAR 14)** Master Progettazione architettonica
Ente Scuola Edile Savona- Università di Genova (100 ore)

2010-12 **professore a contratto Laboratorio di Progettazione architettonica I (ICAR 14)** Facoltà di
Architettura Genova (100 ore)

2015-16 **professore a contratto Corso Integrativo Urbanistica** ICAR 14 e ICAR 21
Facoltà di Architettura-Politecnico di Torino

2017-19 **professore a contratto Laboratorio di Urbanistica** ICAR 21
Dipartimento Architettura Scuola Politecnica di Genova- UNIGE

2018-20 **professore a contratto Laboratorio di Urbanistica** ICAR 21
Dipartimento Architettura Scuola Politecnica di Genova- UNIGE

2021-22 **professore a contratto di Urban Design** ICAR 21
Dipartimento Architettura Scuola Politecnica di Genova- UNIGE

2023-24 **professore a contratto Laboratorio di Urbanistica** ICAR 21 (codocenza)
Dipartimento Architettura Scuola Politecnica di Genova- UNIGE

2023-24 **professore a contratto Elementi dell'architettura costruita.** ICAR 14
Laurea Triennale professionalizzante. Dipartimento Architettura Scuola Politecnica di Genova- DICCA

Correlatore di tesi UNIGE

2005 Paola Quercia (cum Laude e premio Gais miglior tesi di laurea)
Luana Rossi (cum Laude e premio Gais miglior tesi di laurea)

2006 Luigi Consigliere

2006 Olivier Moudio (cum Laude)

2006 Giulio Pons

2007 Alloisini Marco (cum Laude, premio Fondazione Piano)

2007 Enzo Laise (cum Laude, Diritto di pubblicazione)

2007 Carlo Bertolini (cum Laude)

2008 Stefano Bertelli (cum Laude)

2015 Silvia Parodi
Correlatore di tesi Master BIM Manager Politecnico di Milano

2019 Giorgio Bellonotto

Mostre università

2001 Dottorati in Italia di composizione Palazzo della Ragione a Ferrara

2002 identità e forma: il ruolo della copertura nell'architettura costiera mediterranea ricerca MURST 2001

2011 Progettare i luoghi dell'identità comune (mostra Oratorio San Nicola Albisola Superiore)

2018 Recuperare, pensare, modificare Savona Futura (Priamar di Savona)

2019 Ripensare Acqui Terme (Comune di Acqui Terme)

Mostre progetti

I progetti dello studio sono stati esposti in diverse mostre nazionali e internazionali

Convegni:

2001 Relazione dottorato Palazzo della Ragione a Ferrara

2002 Relazione Workshop Cervo Università Genova

2003 Relazione Workshop Cervo Università Genova

2004 Relazione Workshop Cervo Università Genova

2004 Relazione progetti Liguria INU

2006 Relazione progetto riqualificazione urbana Piaggio aereo. Chiostrini di Santa Caterina, Finale Ligure.

2007 Relazione progetto urbano Distretto di trasformazione T1 Varze Comune di Varze.

2009 Relazione Regione Liguria Progetto Aereo Piaggio a Finale Ligure. Genova Regione.

2010 Relazione Riqualificazione Aree Gavarry ad Albisola Superiore. Savona corso pianificazione Scuola Edile.

2011 Relazione Ordine Architetti Savona su Nuovi orizzonti architettura urbana, sede Savona.

2012 Relazione Premio PAI. Fondazione Architetti Cuneo.

2013 Relazione Summer Houses, Nuova Feltrinelli a Genova.

2014 Relazione Premio INARCH Liguria. Genova Palazzo della Borsa.

2015 Relazione Premio Ri-USO Fiera Bologna.

2016 Relazione Nuovi Orizzonti Architettura in Italia. Ordine degli Architetti di Savona.

2017 Relazione I Concorsi in Italia. Ordine Architetti Savona

2022 Relazione Trekking Urbano a Savona alla ricerca delle origini del Moderno in città.

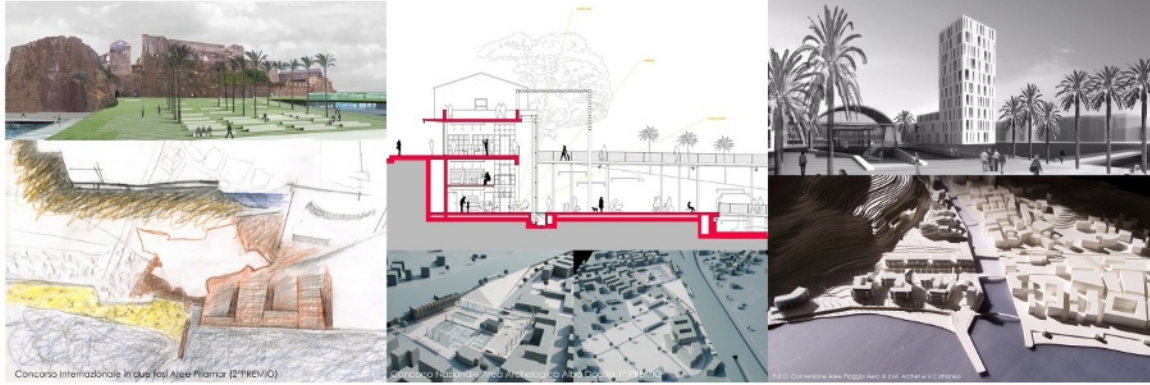
2022 Relazione. Architects meet in Selinunte: lavorare in sezione, case in Liguria. Parco archeologico di Selinunte.

2022 Relazione. Proarch. Transizioni. Università di Cagliari.

2023 Relazione. Proarch. Transizioni. Università di Genova.

Attività professionale:

- 1) Progetto preliminare di riqualificazione urbana aree mare del Priamar di Savona. Autorità Portuale di Savona-Vincolo paesaggistico e archeologica: importo lavori: 8.000.000 €
- 2) Progetto preliminare di riqualificazione urbana area archeologica Alba Docilia e Museo archeologico. Vincolo archeologico. Comune di Albisola Superiore. Importo lavori: 12.000.000 €
2004 progetto vincitore di concorso internazionale
- 3) P.U.O. riqualificazione Distretto di trasformazione T1 Retroporto Varze. Vincolo paesaggistico. Con ARCHET Savona. Importo lavori: 80.000.000 €
2005-2011 PUO approvato in fase di esecuzione.
- 4) P.U.O. riqualificazione Distretto di trasformazione riqualificazione aree Piaggio. Vincolo paesaggistico. Con ARCHET e Cattaneo. Importo lavori: 200.000.000 €
2008-2008 PUO approvato.



- 5) PUO Progetto di riqualificazione con nuove residenze, box auto e sistemazione ambientale nel sito vincolato albergo Ex-Ariston del Comune di Andora. Master plan approvato.
 Importo lavori: 80.000.000 €
 2006-2008 Masterplan approvato
- 6) P.U.O. e permessi di costruire Andora Lido. Vincolo paesaggistico. Con ARCHET
 Importo lavori: 2.500.000 €
 2009-10 realizzato
- 7) Progetto di ristrutturazione urbana: residenze, box auto e sistemazione ambientale nel sito vincolato nel Comune di Spotorno. Vincolo paesaggistico.
 Importo lavori: 5.000.000 € 2007-2012 Realizzato.



- 8) Variante urbanistica e Progetto e permessi di costruire del comparto residenziale ex-suore Sacramentine Varazze. Vincolo paesaggistico.
 Importo lavori: 2.000.000 € 2006-2012 Realizzato.
- 9) Progetto di CAUP (Comunità alloggio utenza psichiatrica) nell'edificio ex-scuola a Masone. Vincolo paesaggistico. Importo lavori: 300.000 € 2012-13 realizzato
- 10) 2014 Progetto e permesso di costruire in variante di Nuova struttura sanitaria assistita per 42 ospiti in zona Branega a Genova Prà. Vincolo paesaggistico. importo lavori 3.000.000 €
- 11) 2008-10 Variante urbanistica e P.U.O. di Social Housing nel comune di Stella (SV); Importo lavori 3.000.000
- 12) 2013 Progetto di riqualificazione del Mobilifici Valmobil, progetto di impianto fotovoltaico di 60 watt in Comune di Stella. Importo lavori: 1.200.000 € Realizzato 2014.
- 13) 2012 Variante urbanistica e P.U.O. riqualificazione aree Gavarry in Albisola Superiore Progetto di riqualificazione del Mobilifici Valmobil e rifacimento del tetto in eternit, progetto di impianto fotovoltaico di 60 watt in Comune di Stella. Importo lavori: 1.200.000 € 2012 progetto approvato
- 14) 2013 Variante urbanistica e P.U.O. riqualificazione aree Gavarry in Albisola Superiore. Importo lavori: 50.500.000 € progetto approvato.



15) 2016 Progetto e DL di riqualificazione Case di cura psichiatriche gruppo Residenze Anni Azzurri srl a Varazze per 65 p.l.;realizzato. (1.150.000 €)

16) 2017 progetto e DL di riqualificazione Case di cura per anziani Le Boschine e ampliamento gruppo Il Giglio srl Garlasco struttura aVarazze;realizzate i primi 14 PL (50.000 €) in fase di progettazione ampliamento 12 PL e servizi (800.000 €)

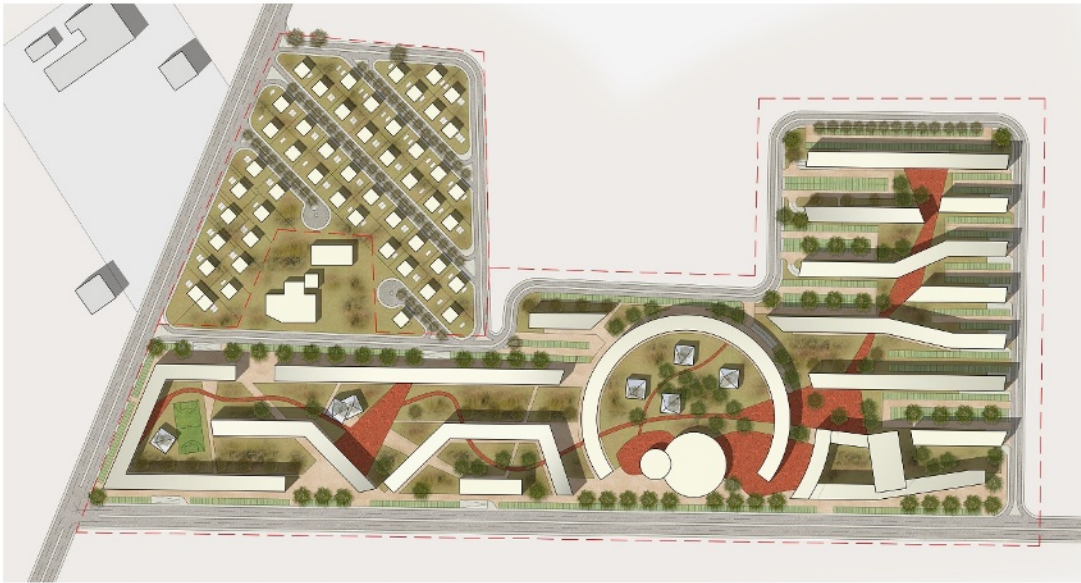


17) 2020-25 progetto urbanistico, definitivo ed esecutivo distretto A di Ulan Bator (Mongolia) 3.000 alloggi, Scuola elementare e asilo, parco urbano. Investimento 160.000.000 €. Approvazione Saccs Ministero delle infrastrutture Italia. Approvazione Ministero del Governo della Mongolia.



18) 2020-25 progetto urbanistico, definitivo ed esecutivo distretto B di Ulan Bator (Mongolia) 2.500

alloggi, Scuola elementare e asilo, parco urbano. Investimento 148.000.000 €. Approvazione Sacés Ministero delle infrastrutture Italia. Approvazione Ministero lavori pubblici del Governo della Mongolia.



- 19) 2020-25 progetto urbanistico, definitivo ed esecutivo distretto C di Ulan Bator (Mongolia) 1.200 alloggi, Scuola elementare e asilo, parco urbano. Investimento 88.000.000 €. Approvazione Sacés Ministero delle infrastrutture Italia. Approvazione Ministero lavori pubblici del Governo della Mongolia.
- 20) 2020-25 progetto urbanistico, definitivo ed esecutivo distretto D di Ulan Bator (Mongolia) 40 ville unifamiliari e bifamiliari,. Investimento 14.000.000 €. Approvazione Sacés Ministero delle infrastrutture Italia. Approvazione Ministero lavori pubblici del Governo della Mongolia.
- 21) S.A.U. Schema di assetto urbano Centro storico di Acqui Terme. Comune di Acqui Terme Importo lavori 150.000€



Altri progetti realizzati:

- 2015 progetto di riqualificazione Ex Mattatoio ad Alassio;
- 2015 progetto di riqualificazione Torre Regione Liguria a Genova;
- 2009-13 progetto di riqualificazione di un edificio industriale in case di abitazioni in classe A a Varazze;
- 2009-14 Riqualificazione complesso abitativo a Noli .
- 2009-14 P.U.O. di Social Housing nel comune di Stella (SV);
- 2011 Sala Polivalente e riqualificazione di struttura sanitaria privata presso il Pero a Varazze;
- 2008 Progetto definitivo ed esecutivo nuovo ponte veicolare ad Albissola Marina (Bruciati);
- 2009-in realizzazione Villa unifamiliare e residenze annesse a Celle Ligure (vincolo paesaggistico);
- 2008-09 progetto di restauro e ristrutturazione di Villa Bianchina e giardino dei pensieri a Varazze;
- 2008-09 realizzazione del progetto vincitore di concorso internazionale in due fasi per la realizzazione di panchine d'autore e sistemazione urbana di piazza Vittorio Emanuele II a Finale Ligure;



- 2007 Nuova casa protetta in Albisola Superiore (vincolo paesaggistico);
- 2007 progetto vincitore del concorso internazionale per una nuova scuola a Fano (vincolo paesaggistico);
- 2005 progetto secondo classificato al concorso di progettazione per la realizzazione di una piscina pubblica in Santa Margherita ligure (vincolo paesaggistico).;
- 2004 Restauro palazzo centro storico a Varazze e sopraelevazione del tetto a fini abitativi in piazza Sant' Ambrogio;
- 2004 Restauro palazzo centro storico a Varazze in via Campana 54 a Varazze;
- 2000-03 Restauro facciate decorate nel centro storico di Varazze;
- 2012 Allestimento presso Pinacoteca di Savona Mostra " Michele Spotorno";
- 2003 Allestimento alla fortezza Priamar di Savona mostra " Architetture di Vacchini, Gmur e Snozzi;
- 2001 Nuovo molo a Pegli (Ge) per la società pallanuotistica (vincolo paesaggistico).;
- 2001 Allestimento Stand "Valmobil" presso Fiera del mare a Genova;
- 2001 Allestimento mostra " lo spazio pubblico in Italia" presso autosilo del porto di Savona;
- 1998 Allestimento mostra Progetti di riqualificazione urbana di ARTE Savona presso Fortezza da Basso a Firenze;
- 1997-2000 Progetto vincitore e realizzazione Museo dell'Antartide presso il Porto Antico a Genova con Studio Melai;
- 1997 Allestimento mostra "la crescita e il restauro di San Dalmazio in Lavagnola" Chiesa San Dalmazio a Savona;
- 1996 Allestimento Mostra "I'm you" piazza Matteotti a Genova;
- 1996 Allestimento in Palazzo Ducale a Genova Mostra "Arte della Libertà" con Studio Melai;

Premi e nomine:

- 1998 1° premio Borsa di studio per uno stage annuale presso ARTE Savona ex IACP.
- 1999 1° classificato al Concorso per l'accesso al corso di dottorato "teorie e metodi della progettazione

- architettonica" presso l'Università di Genova Facoltà di architettura.
- 2001 Membro della giuria di "Concorso di idee per la sistemazione urbanistica di svincolo adiacente all'ingresso dell'autostrada in Savona", Ente Banditore: Ata , incaricato come architetto rappresentante dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Savona.
- 2008 Segnalato al Premio Internazionale per la Critica architettonica Bruno Zevi 2008
- 2010 Menzione d'onore Premio di architettura P.A.I. per migliori realizzazioni delle provincie Cuneo,Imperia e Savona (8° edizione).
- 2011 4° classificato Premio Letterario per la saggistica "Città di Castello" con il testo "lo spazio esistenziale di Mies van der Rohe"
- 2012 1° classificato Premio PAI migliore realizzazione delle provincie Cuneo, Imperia e Savona (9° edizione).
- 2012 Nominato esperto di bellezze architettoniche e ambientali Albo Regione Liguria
- 2014 Nominato membro della Commissione Regionale Paesaggio della Liguria
- 2015 Menzione come 2° classificato Premio regionale INARCH Liguria (1° edizione).
- 2015 Menzione d'onore premio internazionale RIUSO 4 Saie Bologna
- 2016 Nominato membro della Commissione Regionale Paesaggio Liguria dalla Regione Liguria
- 2017 Nominato consigliere Ordine Architetti della Provincia di Savona
- 2017 Progetto selezionato Electric Tour Quattroruote 2017
- 2017 Nominato membro della Commissione del Paesaggio Comune Acqui Terme
- 2018 Nominato delegato ligure nazionale rapporti professione e formazione universitaria
- 2018 Membro Commissione paritetica Unige-Ordini Liguri Tirocinio professionale sino 2021.

Concorsi di progettazione:

- 1995 Concorso Nazionale di Idee per la riqualificazione dell'area sulla foce del fiume Entella a Chiavari con l'arch. Sabrina Vallino;
- 1997 Concorso Nazionale per la riqualificazione dell'area Campi-Coronata con Roberto Melai; (**3° posto**);
- 1997 Concorso Nazionale per la progettazione di un parco a Cornigliano con arch. Franca Giannini (**6° posto**);
- 1997 Appalto Concorso Nazionale per la progettazione dell'allestimento del museo dell'Antartide di Genova negli spazi dell'edificio denominato "Millo" nel Porto Antico di Genova con Roberto Melai, Massimo Malagugini, Fabio Piaggio e la Gigi Ferro Design (**1°classificato**);
- 1998 Concorso Nazionale di idee per la progettazione urbanistica della zona a mare di via Camozzini a Genova Voltri con l'arch. Sabrina Vallino;
- 1999 Concorso Nazionale per la Sistemazione di Piazza Gallistru a Campiglia Marittima (Livorno) con l'arch. Sabrina Vallino (**2° posto+menzione**)
- 1999 Concorso Nazionale di Idee per la progettazione di massima di area sportiva ad Altare con arch. Sabrina Vallino. (**3° posto**)
- 1999 Concorso Nazionale per la riqualificazione di Piazza Falchera a Torino.(**menzione**)
- 2000 Concorso Nazionale di idee in due fasi per la sistemazione dell'area tra via Roma e Viale Marconi a Sassello. (**ammesso seconda fase, short list**)
- 2002 Concorso di idee "progetto per la realizzazione della riqualificazione ambientale nella zona Sud-Est del Comune di Fermo (**4°Posto+menzione**)
- 2003 Concorso Internazionale per la riqualificazione dell'area polifunzionale tra la Fortezza del Priamar e il Mare. Come capogruppo del raggruppamento temporaneo composta da Ariu+Vallino Architetti (capogruppo Vincenzo Ariu) e Studio GAP. (AMMESSO ALLA SECONDA FASE, **2° classificato + menzione speciale**)
- 2003 Concorso Internazionale di progettazione per una struttura teatrale polivalente a Montalto di Castro (Viterbo). (**menzione d'onore**, 150 gruppi partecipanti)
- 2004 Concorso nazionale di riqualificazione dell'area archeologica di piazza Giulio II Albisola Superiore (sv). (**1° classificato**)

- 2005 Concorso nazionale per la costruzione di una palazzetto dello Sport a Vercelli. (**6° classificato**)
- 2005 Concorso nazionale per la costruzione di una piscina pubblica a Santa Margherita Ligure. (**2° classificato**)
- 2006 Concorso nazionale per la progettazione di un edificio scolastico a Maiolati Spontini.
- 2006 Concorso nazionale per la progettazione di un edificio scolastico in località Cuccurano-Carrara a Fano (**1° classificato**).
- 2007 Concorso nazionale per la progettazione di un Teatro a Sestu in provincia di Cagliari. (**6° classificato**).
- 2008 Concorso internazionale in due fasi per la progettazione di panchine d'autore per la passeggiata di Finalmarina a Finale Ligure (**1° classificato**. Tra i selezionati erano presenti studio Archea, Gollo di Piano Design, Bona, Archifax, Una2, ecc.).
- 2008 Concorso internazionale per la progettazione di un complesso scolastico presso la caserma Turinetto di Alberga (Savona). (**4° Classificato+menzione**)
- 2009 Concorso Internazionale per la progettazione del palazzo per uffici e sala consiliare della città Biel- Bienna. Biel Svizzera (**selezionato seconda fase**)
- 2010 Premio per la migliore realizzazione architettonica province Imperia-Savona-Cuneo. (**menzione d'onore**).
- 2011 Concorso Internazionale per la progettazione del palazzo per uffici della Provincia di Bolzano.
- 2012 Premio per la migliore realizzazione architettonica province Imperia-Savona-Cuneo. (**1° premio**).
- 2013 Concorso Internazionale per Palazzo Italia Expò di Milano
- 2014 Concorso internazionale per il Centro Civico a Milano
- 2016 Concorso internazionale Blue Print Genova, capogruppo Vincenzo Latina
- 2018 Concorso internazionale per Case Popolari IPES a Bressanone (**3° classificato**)
- 2019 Concorso internazionale per panchine d'autore in marmo (**finalista**)
- 2019 Concorso internazionale in due fasi per il parco sotto il ponte Polcevera a Genova (seconda fase, **4° classificato**)
- 2022 Concorso internazionale per la riqualificazione di piazza del Popolo a Savigliano (CN) (progetto finalista, **5° classificato**)
- 2023 Concorso internazionale in due fasi per le piste ciclabili di Cairo Montenotte (seconda fase, **1° Classificato**)
- 2023 Concorso internazionale in due fasi per un ponte sul Pora a Finale Ligure (seconda fase, **3° Classificato**)



Pubblicazioni Vincenzo Ariu

- 1) V. ARIU, "Valorizzazione delle potenzialità della struttura galleggiante", in AA.Vv. "Genova, progetti per il superbacino galleggiante", UNIGE 1994 Genova.
- 2) V.ARIU, "Quiliano, alla ricerca dell'identità perduta" in "Arte Progetto", ARTE Savona (ex- IACP) 1998
- 3) V.ARIU, "La figurazione architettonica nell'epoca della crisi della rappresentazione. Identità e differenze nel Moderno" in Arc n. 7, Milano 2001 (Rassegna dei dottorati italiani in composizione e progettazione architettonica e urbana) **ISSN** 2240-7553
- 4) V.Ariu "Stile e tecnica. La lezione di Mies van der Rohe" [S.l.] : [S.n.], 2002. **ISBN** 2003-3960T
- 5) V.ARIU, "Stile e tecnica. La lezione di Mies van der Rohe" in Arc n. 8 (Rassegna dei dottorati italiani in composizione e progettazione architettonica e urbana) **ISSN** 2240-7553
- 6) V.ARIU, "Riqualificazione e restauro conservativo dell'area storico-archeologica di piazza Giulio II, con la creazione del Polo culturale Alba Docilia in Nuovi Scenari Urbani Territoriali", INU Edizioni, Genova 2004. **ISBN** 88-7603-005-0
- 7) V.ARIU "Torino Esposizioni, Salone B. di P.L. Nervi. Architettura versus Tecnica" in Paesaggi Piemontesi, Aion 2008, Milano **ISBN** 9788888149509
- 8) V.ARIU, "Lo spazio nel Moderno: Mies e il limite" testo segnalato al Premio Internazionale Bruno Zevi 2008 e pubblicato in "il Progetto n. 34", Logos **ISSN** 1590-7058
- 9) V.ARIU, "In difesa di Leonardo Ricci e il Moderno inutile" in Edilizia e Territorio n. 23, 2008 Torino, **ISSN** 1590-6078
- 10) V.ARIU, "distinguere l'architettura dalla politica" in La Stampa del 07.03.2010 **ISSN** 1122-1763
- 11) V.ARIU, "quell'architettura debole e servile che non si vede alla Biennale " in Edilizia e Territorio del 25.09.2010 **ISSN** 1590-6078
- 12) V. ARIU, "Fondare il progetto sul reale" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.9 giugno 2011 **ISSN** 2035-5033
- 13) V.ARIU, "Progettare i luoghi dell'identità comune" (rivista on line "Abitare", 2011 Segesta)**ISSN** 1121-6336.
- 14) V. ARIU. "Progettare i luoghi dell'identità comune" " in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.11 dicembre 2011 **ISSN** 2035-5033
- 15) V.ARIU, "lo Spazio nel Moderno " in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.13, 2012 **ISSN** 2035-5033
- 16) V.ARIU, " Stile, tecnica e spazio in Mies van der Rohe" Firenze Libri Maremmi Edizioni, Firenze 2012. **ISBN** 978-88-7256-181-2
- 17) V.ARIU, "Livio Vacchini: la struttura espressione dell'architettura" " in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.15 **ISSN** 2035-5033
- 18) V.ARIU, "Palazzo di Giustizia: un'opera d'arte" in La Stampa del 07.12.2012 **ISSN** 1122-1763
- 19) V.ARIU, "Palazzo di Giustizia: un'opera d'arte" in Casabella web del 10.12.2012
- 20) C. PIVA, V. ARIU, "Ariu+Vallino, SUMMER HOUSES " Forma Edizioni, Firenze 2012 **ISBN** 978 88 96780 32 9
- 21) V.ARIU, "The pale blue dot" " in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.16, 2013 **ISSN** 2035-5033
- 22) V.ARIU, "Craig Ellwood: derive miesiane" " in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università

- Federico II di Napoli) n.17, 2013 **ISSN** 2035-5033
- 23) V.ARIU, "Altri buoni motivi per non partecipare ai concorsi in Italia" in Il Giornale dell'Architettura. (vers. on line e versione cartacea) Allemandi Torino 2013. **ISSN** 1721-5463
- 24) V.ARIU, "Comunità vs Citta globale" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.18, 2013 **ISSN** 2035-5033
- 25) V.ARIU, "Hugo Häring: oltre l'architettura" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.20, 2014 **ISSN** 2035-5033
- 26) V.ARIU, "Architettura moderna e tettonica: Mies vs Mies" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.21, 2014 **ISSN** 2035-5033
- 27) V.ARIU, "The pale blue dot" in Abitare la terra n.36, 2014 Gangemi Editore. **ISSN**: 1592-8608
- 28) V.ARIU, "Ascesa e declino delle archistar" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.23, 2014 **ISSN** 2035-5033
- 29) V.ARIU, "Dal concettualismo di Peter Eisenman alla deriva contemporanea della forma" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.24, 2015 **ISSN** 2035-5033
- 30) V.ARIU, "Mies van der Rohe: tecnica vs architettura" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.25, 2015 **ISSN** 2035-5033
- 31) V.ARIU, "L'impossibile attualità dell'architettura nel pensiero di E.N. Rogers" in BLOOM (rivista dottorato di progettazione Università Federico II di Napoli) n.26, 2015 **ISSN** 2035-5033
- 32) V.ARIU, "Le identità dei luoghi" in La città nuda (Torino), 2015 **ISSN** 2421-1265
- 33) V.ARIU, "archistar: punto e a capo" in La città nuda (Torino), 2015 **ISSN** 2421-1265
- 34) V.ARIU, "complessità e contraddizioni della ricostruzione" in Anti-Thesi giornale di critica architettonica (Milano), 2016 **ISSN** 1971-2138. MILANO
- 35) V.ARIU, "Sul consumo di suolo il rischio di uno scontro di ideologie senza progetto" in Edilizia e Territorio del 5.01.2017 **ISSN** 1590-6078
- 36) V.ARIU, "Paesaggi e globalizzazione" in Anti-Thesi giornale di critica architettonica (Milano), 2017 **ISSN** 1971-2138. MILANO
- 37) V. Ariu, "Paesaggi e globalizzazione" in Urbanistica-Informazioni n.272, 2017 INU Edizioni **ISSN**2239-4222
- 38) V.Ariu "Piazza Dante a Varazze: facciamo chiarezza" in La Stampa del 09.01.2018 **ISSN** 1122-1763
- 39) V.ARIU, "Centro/periferia:il grande gelo" in Anti-Thesi giornale di critica architettonica (Milano), 2018 **ISSN** 1971-2138. MILANO
- 40) V.Ariu "Il futuro del ponte Morandi" in Artribune del 28.09.18 **ISSN** 2280-8817
- 41) V.Ariu "Sindaci poco inclini a salvare gli alberi" in La Stampa del 21.11.18 **ISSN** 1122-1763
- 42) V.ARIU, "Centro/periferia:il grande gelo" in "Atti di Obiettivo Periferico", 2019 **ISBN** 1971-2138. Firenze
- 43) V.ARIU, "Intervista" in "Agorà.Magazine" n. 4, 2019 **ISBN**2612-1557. Milano
- 44) V.Ariu "L'utopia nell'età della globalizzazione" in Il Giornale dell'Architettura. gennaio 2020, Allemandi Torino. **ISSN** 1721-5463
- 45) V.Ariu "Le lavatrici a Pegli" PresS/Tletter 2019
- 46) V.Ariu "Le scuole di architetture in Italia" PresS/Tletter 2019
- 47) V.Ariu "Attualità di Giuseppe Samonà. Il linguaggio architettonico nella costruzione dell'identità culturali della città. In Rileggere Samonà a cura di L.Pujia, 2020, ed. Romatre-press **ISBN** 978-88-32136-90-6
- 48) V.Ariu "Ripensare Acqui Terme", Fausto Lupetti Editore, Milano 2020, **ISBN**-13: 9788868741075
- 49) V.Ariu "Mies. Spatium conclusus" in Gud n.2 "Conclusus" a cura di W. Scelsi, 2020, ed. Stefano Termanini Editore, Genova, **ISSN** 1720-075X
- 50) V.Ariu "L'Utopia nella contemporaneità" in Architetti Notizie n.1/2021, ed. Ordine Architetti Padova, Padova, **ISSN** 2279-7009
- 51) V.Ariu "Rem Koolhaas: sei gradi di separazione" PresS/Tletter 2021
- 52) V.Ariu "Il disegno della realtà: Aldo Rossi vs Carlo Scarpa" in Il Giornale dell'Architettura. gennaio

2020, Allemandi Torino. ISSN 1721-5463

53) V.Ariu "Insegnare la cultura dell'architettura italiana" Proarch. Transizioni. UNICA, Cagliari, 2022.

54) V.Ariu "Crisi" in Le parole e le forme. Proarch. UNIGE, Cagliari, 2024.



ELENCO PUBBLICAZIONI PROGETTI

- 1) AA.VV. "Quel bacino lo vorrei proprio così". La Repubblica, novembre 1994
- 2) F.SBORGHI E G.BRUNO a cura , Catalogo della Mostra "Arte della libertà", Mazzotta, Milano 1995.
- 3) AA.VV. "Un racconto per immagini". Lighting Design, February 1996
- 4) L.MASTROPIETRO, "Arte della Libertà", Exporre, giugno 1996.
- 5) AA.VV. "Mostra a Lavagnola sulla evoluzione storica della Parrocchiale San Dalmazio", La Stampa, settembre ,1997.
- 6) V. SIVIERO, "I giovani architetti si fanno largo", Letimbro, settembre 1999.
- 7) A. MASSARENTE a cura, " Concorso Nazionale per la Sistemazione di Piazza Gallistru a Campiglia Marittima" in Area n. 47, ISSN 0394-0055
- 8) A. MASSARENTE a cura, Concorso Internazionale per la riqualificazione dell'area polifunzionale tra la Fortezza del Priamar e il Mare in Area n.70 ISSN 0394-0055
- 9) AA.VV. Articoli vari sul concorso suddetto in La Stampa, Il Secolo XIX e La Repubblica.
- 10) AA.VV. Concorso nazionale di riqualificazione dell'area archeologica di piazza Giulio II in Albisola Superiore. L'Arca n. 195, 2004 ISSN 0394-2147
- 11) AA.VV. Concorso nazionale di riqualificazione dell'area archeologica di piazza Giulio II Albisola Superiore (sv). (L'Architetto italiano n.2 2004)ISSN 77184052001
- 12) A. MASSARENTE a cura, Concorso nazionale per la costruzione di una piscina pubblica a Santa Margherita Ligure in Area n. 83,2005 ISSN 0394-0055
- 13) AA.VV. Concorso nazionale per la costruzione di una piscina pubblica a Santa Margherita Ligure. (L'Architetto italiano n.4 2005) ISSN 77184052001
- 14) F. GUIDA, "Sopraelevazione a Varazze" in Segnalazione del mese. Il Giornale dell'Architettura. 32, settembre 2007, Allemandi Torino. ISSN 1721-5463
- 15) AA.VV. "Sopraelevazione a Varazze" (Case Facile- Mondadori,2007 Milano)
- 16) R.TONGINI FOLLI. "Tra storia, caruggi e sabbia. Una terrazza sul mare" in Casa 99 idee- Di Baio, 2007 Milano
- 17) R.TONGINI FOLLI. "Una terrazza sul mare" in Case al Mare n.25- Di Baio, 2007 Milano.
- 18) AA.VV. "Nuovi e antichi fasti" riqualificazione e restauro conservativo dell'area storico archeologica di piazza Giulio II, con la creazione del Polo culturale Alba Docilia in Metamorphosis.architettura digitale. Ed. Autodesk 2007
- 19) AA.VV. "Fascino ipogeo" Concorso internazionale di progettazione di una struttura teatrale polivalente. Metamorphosis.architettura digitale. Ed. Autodesk 2007
- 20) R.TONGINI FOLLI. "Progettare su misura" in L'arredamento in cucina- Di Baio n. 25, Milano 2007
- 21) E.R. "Studio di architettura varazzino realizzerà una scuola a Fano" in Il Secolo XIX, ottobre 2007
- 22) AA.VV. Articoli sul primo premio concorso internazionale a inviti panchine d'autore, Il Secolo XIX, La Stampa (ISSN 1122-1763). "Panchine d'autore" in Arca n. , "Panchine d'autore" in Arketipo n. 31 marzo ISSN 200891-700311
- 23) M.SALERNO. Riqualificazione aeree Piaggio in Edilizia e Territorio, Progetti e Concorsi, 2008. ISSN

1590-6078

- 24) AA.VV. Aree ex Piaggio in AUDIS notizie n. 2, 2009, Venezia.
- 25) M.SALERNO, " panchine d'autore a Finale " Edilizia e Territorio in Progetti e Concorsi, 2008. **ISSN** 1590-6078
- 26) F. SOTTIL, "La città del domani". Dossier Liguria allegato de "Il Giornale", 2010 Milano.
- 27) M. SALERNO, "Albisola, centralità al posto della fabbrica". Progetti e concorsi- Edilizia e Territorio, 13 dicembre 2010, **ISSN** 1590-6078
- 28) P. FAVOLE. "Una nuova centralità" in Progettare n.1, 2010 del 2011 **ISSN** 771594 813000
- 29) C.M. COLOMBO, "Il fascino discreto della modernità" in Riabita n.4 2010 **ISSN** 0393-4411
- 30) C.M. COLOMBO, "Il fascino discreto della modernità" in Riabita Raccolta n.12 **ISSN** 0393-4411
- 31) E. DI MEO, "Segni dell'identità recuperata nella poetica contemporanea " in ddB n. 57, Aprile 2010. **ISSN** 1592-3452
- 32) AA.VV. Articoli vari su La Stampa ed il Secolo XIX per il progetto di riqualificazione area industriale Gavarry di Albisola Superiore (2010-13).
- 33) F.ODDO, "Liguria: Design tra gli ecomostri" Atlante architettura Progetti e Concorsi. Maggio 2012, **ISSN** 1590-6078
- 34) S.SCOGLIAMIGLIO, "Interni anni '30 e soluzioni hi-tech" Cose di casa n.9 2012. **ISSN** 771124 529104
- 35) A.A.V.V. "Insieme di volumi semplici gradonati" Imprese Edili n.8 ottobre 2012.
- 36) A.A.V.V " Premio Pai nona edizione", Catalogo mostra, Cuneo 2012.
- 37) P.PIEROTTI, "Costoso, difficile da realizzare, banale: il Padiglione Italia scatena la polemica sul web" Progetti e Concorsi. Aprile 2013, **ISSN** 1590-6078
- 38) F.ODDO, "Liguria: Riqualificazione, a Varazze l'ex mobilificio diventa residenza in classe A" Progetti e Concorsi. Aprile 2014, **ISSN** 1590-6078
- 39) B.DELMIGLIO, "Dialogo tra ambiente e architettura", Porte e Finestre, Tecniche nuove, aprile 2014, **ISSN**: 2038-0593 4
- 40) S. GHIACCI, "Riconversione di un edificio industriale a Varazze" in Arketipo on-line settembre 2014 **ISSN** 200891-700311
- 41) A.REMBADO "Hangar Piaggio, l'idea di un'area fiera", intervista su La Stampa, 11 marzo 2015.
- 42) AA.VV, "Tra il mare e l'arte" in Dentro casa n.188 luglio 2015 **ISSN** 1594-8715
- 43) AA.VV "Summer Houses" in IoARCH n.59 del settembre 2015 Editore Font Milano
- 44) P. MAZURET "House Hi-Tech Solutions For Interiors 30s" in Triplecr || Home Design Ideas Dicenber 2016
- 45) C.NALDINI, La mossa del cavallo, Porte e Finestre, Tecniche nuove, ottobre 2016, **ISSN**: 2038-0593 4
- 46) AA.VV "Architettura moderna e contemporanea in Liguria dal 1946 al 2016. Università di Genova, Sovrintendenza, Regione Liguria 2017.
- 47) E.ROMANATO "Gli studenti di Architettura progettano il recupero di San Giacomo e Hotel Miramare", intervista su La Stampa, 15 giugno 2018.
- 48) D. PRATO "Acqui, niente archistar: per ridisegnare la città si affida agli universitari genovesi di Architettura" La Stampa, 18 marzo 2019.
- 49) A.A.V.V. " Il parco del Ponte" in Lotus International, gennaio 2020.
- 50) P.Truccho, R.Lucentini "Disegni d'Autore 2" Archivio di Architettura UNIGE 2022. Schizzi di progetto di V.Ariu e altri (De Carlo, Latina, Botticini, Peluffo, Pitzalis, ecc.).