

Nazionalità	italiana
PROFESSIONE	<p>Architetto, iscritto all'Albo degli Architetti di Genova Socio Ordinario AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) Iscritta all'Albo della Regione della Liguria degli esperti in materia di Bellezze Naturali istituito con Legge Regionale n° 20 del 21/8/91.</p> <p>Dal 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • Direttore del parco per l'A.T.I. aggiudicataria della concessione di servizi per la gestione e valorizzazione del Parco di Villa Durazzo Pallavicini a Genova • Curatore del parco Durazzo Pallavicini di Pegli per il Comune di Genova <p>Vice-Presidente dell'APS 'Amici di Villa Durazzo Pallavicini'</p> <p>Dal 2021 Docente di ruolo 1° Fascia a tempo indeterminato presso l'Accademia di Belle Arti Statale 'Ligustica' di Genova</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	<p>1985 Università degli Studi di Genova Facoltà di Architettura Laurea in Architettura, con votazione 110 con lode e dignità di stampa. Dottore in Architettura</p> <p>1985 Abilitazione professionale</p> <p>1990 Diploma di Perfezionamento in Architettura del Paesaggio presso l'Università di Genova. Architetto paesaggista.</p> <p>30/5-1/6/2018 Corso "Metodologie e strumenti di analisi dei pubblici", presso la Fondazione Fitzcarraldo di Torino</p>
DIDATTICA	<p>Corsi per Decoratori di Facciata Dipinta presso ENTE SCUOLA Scuola Edile Genovese; intervento di progettazione – coordinamento – selezione – docenza teorica e pratica (nell'ambito di ogni corso la docenza individuale è stata di circa 80% del totale delle ore). Questi corsi si sono conclusi con un Proiet Work progettato e realizzato dalla scrivente con il coinvolgimento pratico degli allievi.</p> <p>Tecnico del Restauro di Facciate codice PA93/E34/363 Durata 1000 ore, inizio maggio 1993 – fine dicembre 1993 Proiet Work: facciata dipinta della Cappella di villa Serra a Nervi (GE).</p> <p>Tecnico del Recupero di Facciate Dipinte codice PAOB3E 34/16 Durata 1000 ore, inizio marzo 1995 – fine novembre 1995 Proiet Work: Rifacimento su intonaco e graffitura originale della partitura dipinta della facciata della Chiesa di San Giovanni Battista a Sestri Ponente (GE).</p> <p>Tecniche di Decorazione "Quadratore" codice PAGE813/OB.3/P.Q.4.3/E34/5 Durata 600 ore, inizio febbraio 1999 – fine giugno 1999 Proiet Work: progettazione e realizzazione della facciata dipinta della Scuola Elementare di Rossiglione (GE).</p> <p>Decoratore di Facciate codice GEO2/09/F03/200 Durata 600 ore, inizio novembre 2003 – fine febbraio 2004 Proiet work: restauro del colonnato tardo quattrocentesco a rocchi dipinti della chiesa S.S Annunziata della Costa a Sestri Ponente (GE).</p> <p>Decoratore di Facciate codice ESSEG05 15 OPTECFAC – GE05 07 5300 Durata 600 ore, realizzato 2005 - 2006 Proiet work: realizzazione della facciata dipinta del prospetto nord di Palazzo Pinelli nella villa Serra di Comago (Sant'Olcese, GE).</p> <p>Tecnico di Decorazione di Facciate codice GE 08-SUP-800</p>

Durata 600 ore, realizzato 2009 - 2010
Projet work: decorazione delle pareti dello spazio connettivo del settore didattico della Scuola Edile al 3° piano.

Corsi per Decoratori di Facciata Dipinta presso la Scuola Edile Genovese; intervento di progettazione – coordinamento – docenza teorica e pratica

Tecniche di decorazione pittorica: Il Chiaroscuro nella quadratura architettonica, codice GE08-AI-CAT-46; anno 2009, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica: Il Chiaroscuro e la forma dell'Ornato, codice GE08-AI-CAT-44; anno 2009, durata 30 ore.

Decoratore – Modulo A “Il chiaroscuro nella quadratura architettonica”, codice GE07-43E-PF-5800; anno 2009, durata ore 29.

Decoratore – Modulo B “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice GE07-43E-PF-5900; anno 2009, durata ore 29.

Decorazione architettonica dipinta – Quadrature, codice ESSEG 10.02; anno 2010, durata 90 ore.

Tecniche di decorazione pittorica ” Il chiaroscuro nelle quadrature architettoniche, codice ED-V4 2010-00126; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice ED-V4 2010- 00127; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “I finti materiali”, codice ED-V4 2010- 00128; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica ”Il chiaroscuro nelle quadrature architettoniche, codice ED-V4 2010-00293; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice ED-V4 2010- 00411; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “I finti materiali”, codice ED-V4 2010- 001412; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica ”Il chiaroscuro nelle quadrature architettoniche, codice ED-V4 2010-00806; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice ED-V4 2010- 00807; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “I finti materiali”, codice ED-V4 2010- 00808; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica ”Il chiaroscuro nelle quadrature architettoniche, codice ED-V4 2010-00993; anno 2012, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice ED-V4 2010- 00994; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “I finti materiali”, codice ED-V4 2010- 00995; anno 2011, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica ”Il chiaroscuro nelle quadrature architettoniche, codice ED-V4 2010-01458; anno 2012, durata 30 ore.

Tecniche di decorazione pittorica “Il chiaroscuro e la forma dell'ornato”, codice ED-V4 2010- 01459; anno 2011, durata 30 ore.

Decorazione architettonica dipinta, codice ED-V4_2013-02383, durata 90 ore

Corsi per Tecnico di Cantiere specializzato nel recupero delle Facciate Dipinte tradizionali e delle varie tecniche di decorazione (stucchi, dorature, mosaici...) presso la Scuola Edile Genovese; intervento di progettazione – coordinamento –

selezione – docenza teorica e pratica (nell'ambito di ogni corso la docenza individuale è stata di circa 80% del totale delle ore).

Architetto specializzato nel recupero di Facciate Dipinte codice GE03 – 09 – 700

Durata 600 ore, inizio novembre 2004 – fine giugno 2005

Projet work: rilievo delle decorazioni ancora leggibili, realizzazione del progetto di ricomposizione e campionatura delle partiture decorative della facciata sud del corpo "LungoSecca" di villa serra a Comago (Sant'Olcese, GE) e della facciata sud di Palazzo Fieschi a sestri Ponente (GE).

Tecnico di cantiere Edilizia Storica codice GE06-08-5700

Durata 600 ore, realizzato 2006 – 2007

Tecnico del processo di cantiere edilizio – esperto negli interventi di risanamento, recupero e manutenzione programmata codice DP09CANTED100/1/1

Durata 1300 ore, inizio marzo 2010 – fine marzo 2011, ore di docenza 419.

Projet work: intervento di manutenzione/restauro degli apparati decorativi del Coffee House di Villa Durazzo Pallavicini a Pegli (GE)

Interventi di docenza finalizzata ai temi della decorazione murale storico/teorico e pratica, e al restauro architettonico presso la scuola Edile Genovese

Docenza per l'insegnamento "Tecnologia del restauro" relativa al corso Operatore tecnico addetto al recupero di Facciate codice GE 05-06-2600; anno 2005

Docenza per l'insegnamento "Recupero e Restauro Architettonico" relativo al corso IFTS-Tecnico superiore di conduzione del cantiere; anno 2006.

Decoratore edile – codD.41.4-; anno 2016 durata 90 ore di cui effettuate 48.

Seminario - laboratorio applicato sul tema della decorazione ad ornato presso la mostra Eurocoat; novembre 2007.

2004 - 2010

Professore a contratto per il laboratorio di Restauro del giardino Storico del Corso di laurea in architettura del paesaggio presso la Facoltà di Architettura di Genova a.a. 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010.

2011 - 2023

Professore a contratto per il corso di Restauro del giardino Storico del Corso di laurea triennale in "Tecnico in architettura del paesaggio" presso il DSA dell'Università di Genova a.a. 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015/2016, 2016/2017, 2017-2018, 2018-2019.

2012/2013 – 2013/2014 – 2014/2015 - 2015/2016 – 2016/2017 – 2019/2020 – 2020/2021

Professore a contratto per il corso di "Decorazione" per la laurea Biennale presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, a.a.2012-2013,2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2019-2020, 2021-2022.

Dall'a.a. 2021/2022

Professore di 1 Fascia a tempo indeterminato per il corso di "Decorazione" presso l'Accademia di Belle Arti Statale 'Ligustica' di Genova,

PUBBLICAZIONI
(libri)

1987

"Il parco Durazzo Pallavicini a Pegli",
ed. Sagep, Autori: Ghigino Silvana e Calvi Fabio

1997

"Il parco Durazzo Pallavicini a Pegli",
ed. Sagep, Autori: Ghigino Silvana e Calvi Fabio

1998

"Villa Pallavicini a Pegli. L'opera romantica di Michele Canzio",
ed. Sagep, . Autori: Ghigino Silvana e Calvi Fabio

2006

"La realtà dell'illusione" Ulrico Hoepli Editore, 2006 – autore Ghigino Silvana

2018

"Il parco nascosto – Villa Pallavicini a Pegli", ed. Sagep. – autore Ghigino Silvana

2019

"...e poi, ordinatamente, il caos", ed. Bastogi libri – autore Ghigino Silvana

2023

"Bricciole dell'uno. La logica del Paradosso", ed. Bastogi libri – autore Ghigino Silvana

(articoli) **“Restauro e gestione dei parchi Pallavicini a Pegli e Serra a Comago”** sta in “Giardini storici della Liguria”, San Giorgio editrice, 2006
“Gli antichi mestieri per il restauro contemporaneo” sta in “Scuola Edile Genovese 1946 – 2006” Tipolitografia Nuova ATA, 2006
Rivista **“Progetto colore”**, editore Tecniche Nuove s.p.a., rubrica **“Maestro Artigiano”** 2006/2008
Rivista **“Progetto colore”**, editore Tecniche Nuove s.p.a., rubrica **“Forme sui muri”** 2007/2008
“Villa Serra di Comago”, sta in Parchi e Ville a Genova, Galata ed. 2011
“Villa Durazzo Pallavicini”, sta in Parchi e Ville a Genova, Galata ed. 2011
“Piccolo abaco degli elementi che compongono la decorazione della facciata dipinta o in stucco”, sta in “La guida Franco-Italiana delle buone pratiche per la decorazione delle facciate”, Unione europea fondi FESR, 2014
Almanacco semestrale di divulgazione culturale sulla decorazione **“Lume e Relume”** (edizione in proprio dell’Accademia Gin Parodi), n°1/2015, n°2/2015, n°3/2016, n°4/2016

MOSTRE e RELAZIONI A CONVEGNI

1994 - Lucca
“Esperienze di cantiere nel restauro dei giardini storici genovesi”
1997 - Pietrasanta
“La villa del Principe Doria a Genova: progettare oggi il recupero degli antichi intenti”
1997 - Pietrasanta.
“Alla riscoperta di un tratto di costa ligure: il progetto del Comune di Varazze”
2004 – Genova
“La Scuola Edile Genovese: le attività di volontariato e le opere di conservazione architettonica”, Progetto 2004 “Biblio scienza” del Comune di Genova; la settimana dell’Opificio delle Pietre Dure di Firenze.
2005 – Sant’Olcese
“Giardino storico: esperienze di gestione a confronto – Villa Serra a Comago”
2005 – Genova
“Il parco Durazzo Pallavicini a Pegli: conoscenza e restauro”
2007 – Genova
“Il recupero degli antichi mestieri per il restauro della città futura” – Eurocoat 2007
2007 – Genova
“Il parco Durazzo Pallavicini a Pegli: conoscenza e restauro”, “Le giornate di Mosca. Tutela e conservazione del patrimonio culturale”
2008- Genova
“Villa Pallavicini: scenografie e filosofie massoniche” nell’ambito di “Conosciamo il giardino, Il parco storico: storia, restauro e gestione”, Villa serra a Comago.
2012 - Piacenza
Decorazione dipinta a Genova: un’esperienza di connessione tra passato e presente mirata allo sviluppo futuro.
2014 - Chiavari
“Il recupero della decorazione architettonica di facciata”, “Il recupero delle facciate decorate di Chiavari” Comune di Chiavari-Ordine degli architetti di Genova.
2015-2017 – Intensa attività di conferenza sul tema della Villa Durazzo Pallavicini in occasione dei restauri del parco e della sua riapertura al pubblico
2017 – relazione al convegno “Turismo, giardino, benessere – modelli di gestione per i giardini della rete Jardival”
2019 – Roma
“Villa Pallavicini a Genova- Pegli: restauro e gestione / La Villa Pallavicini a Gènes-pegli: restauration et gestion”
Simposio “Il giardino tra il recupero del passato e il dialogo con l’arte contemporanea/le jardin entre restauration du passé ed dialogue avec l’art contemporain”
2024 – Roma
Docenza e video lezione al Progetto formativo ‘Oltre il Giardino’ della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

ESPERIENZA LAVORATIVA (studi e consulenze)

1989/90 - Committente: Ente Parco di Monza - Facoltà di Architettura Istituto Urbanistica.
"Studio per la riqualificazione paesistico ambientale del Parco di Monza", qualifica di architetto del paesaggio (gruppo di lavoro interdisciplinare)
1988/89 - Committente: SNAM - Facoltà di Architettura Istituto Urbanistica.

**ESPERIENZA
LAVORATIVA
(committenti privati)**

"Studio di soluzioni di ripristino paesistico ambientale del Metanodotto dell'Appennino Ligure", qualifica di architetto del paesaggio (gruppo di lavoro interdisciplinare)

1993-1994 - Committente: Comune di Crocefieschi, Facoltà di architettura di Genova, Istituto Urbanistica, "Ricerca per la qualificazione paesistico - ambientale e geologica per lo sviluppo urbanistico di Crocefieschi (GE)", qualifica di architetto del paesaggio (gruppo di lavoro interdisciplinare)

1994-97 - Committente: Comune di Crocefieschi. Disciplina paesistica per il P.R.G. di Crocefieschi (GE) in applicazione della L.R. 2/5/91 n° 6, Architetto del paesaggio

2003 - Committente: Comune di Varazze. Procedura di screening, Parco Costiero dei Piani D'Ivrea – Foto inserimento delle opere, Architetto del paesaggio

1991 - Progetto di restauro e ampliamento del parco di Villa Schella, in Comune di Ovada (AL). *(non realizzato)*.

1992 - Giardino di Villa privata a Silvano d'Orba (AL).

1992-1994 - Giardino di Villa privata a Rocca Grimalda (AL).

1992-1994 - Giardino di Villa privata a Tagliolo (AL).

1993 - Giardino di Villa privata a Rovereto di Gavi (AL) *(realizzato 1° lotto)*.

1993 - Progetto di riassetto paesaggistico del Boschetto di villa privata a M. Bignone (Sanremo - IM).

1994 - Committente: Afra s.r.l.

Ristrutturazione di immobile da destinarsi alla Residenza Sanitaria per Anziani "La Camaldolina", Genova, *progetto e D.L.(realizzato)*.

1994-96 - Progetto di giardino a Montaldo Bormida (AL). *(realizzato)*

1995 - Committente: Parrocchia S.S. Annunziata della Costa

Restauro del campanile Romanico della Chiesa S.S. Annunziata della Costa, Genova. *(realizzato)*

1995/97 - Committente: Arti Doria Pamphilj S.r.l.

Restauro del parco cinquecentesco della Villa del Principe Doria a Fassolo - Genova, progetto. *(progetto definitivo)*

1996 - Progetto del Giardino di Villa privata a Sant'Agata Fossili (AL)

1996 - Committente: CA.GI. S.r.l.

Ristrutturazione di immobile da destinarsi alla Residenza Sanitaria per Anziani "S. Tomaso", Genova. *Progetto e D.L.(realizzato)*.

1997 - Committente: CA.GI. S.r.l.

Realizzazione di una Residenza Sanitaria per Anziani presso l'istituto Buon Pastore in Genova, *progetto di fattibilità (non realizzato)*

1997/99 - Committente: Associazione Quadrifoglio S.c. a r.l.

Restauro del Castello di Senarega da destinarsi a rifugio escursionistico (Valbrevenna - GE) (vincolo L. 1089/39). *(importo € 361.500,00) (non realizzato)*

1999 - Progetto del Giardino di Casa privata a Genova

2000 - Committente: Afra S.r.l.

Ampliamento della Residenza Sanitaria per Anziani "La Camaldolina", Genova, progetto e D.L. (tot. 95 Posti letto) *(realizzato)*.

2000 - Committente: privato

Ampliamento del Pensionato per Anziani, Montoggio. *(realizzato)*

2000 - Progetto del Giardino di Villa privata a Rocca Grimalda (AL) *(non realizzato)*

2000 - Progetto del Giardino di Villa privata a Pegli (Genova) *(non realizzato)*

2000 - Ristrutturazione di casa privata a Genova Sampierdarena

2000 - 2007 - Ristrutturazione di edificio privato a Genova Borzoli

2000 - 2007 - Ristrutturazione di casa Privata a Genova Apparizione

2001 - Committente: Afra S.r.l.

Realizzazione di una Residenza Sanitaria per Anziani presso l'istituto Sacra Famiglia in Genova, progetto di fattibilità. *(non realizzato)*

2003 - 2004 - Progetto del Giardino di Villa privata a Quarto (GE)

2006 - Committente: Garaventa s.p.a.

Progetto di sistemazione a verde di due lotti tipo lottizzazione Villa Lagorio a Sant'Olcese (GE)

2007 - Committente: Villa Imperiale s.r.l.

Progetto di sistemazione area verde Villa Imperiale Casanova Campi settore 24 B (Genova). *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio*

2008 - 2009 – Ristrutturazione edilizia casa unifamiliare a Portovenere (SP)

2008 - 2009 – Progetto di realizzazione di piscina privata in locale interrato (GE)

**ESPERIENZA
LAVORATIVA
(allestimenti per mostre
ed apparati decorativi)**

2011 - 2015 – Ristrutturazione con ampliamento di villa a Savignone (GE)
2012 - 2015 - Ristrutturazione con ampliamento di villa bifamiliare a Genova
2016- ad oggi – Direttore e Curatore del parco Durazzo Pallavicini di Pegli
2016- ad oggi – Progettista di tutti gli interventi di restauro sui beni artistici monumentali e sul territorio del Parco Durazzo Pallavicini di Pegli per conto dell'ATI Villa Durazzo Pallavicini concessionaria del bene.

1996 - Committente: Comune di Genova, Ente Scuola Edile Genovese
Murale "Ricordiamo" (Piazza Vittime di Bologna - Rivarolo), iniziativa "Coloriamo". Progetto e coordinamento

1996 - Committente: Comune di Genova, Ente Scuola Edile Genovese
Sottopasso "Caruggi" (Porticciolo di Pegli), iniziativa "Coloriamo", Progetto e coordinamento.

1996 - Committente: Comune di Genova, Ente Scuola Edile Genovese
"Il vicolo ottocentesco", scenografia dipinta per il "Museo del mare", Magazzini del Cotone, area Expò, Genova. Progetto ed esecuzione.

1996 - Committente: Comune di Genova
"Odone di Savoia: le collezioni di un principe a Genova" Appartamento del Doge, Palazzo Ducale, Genova (*scenografia*).

1999 - Committente: Palazzo Ducale s.p.a.
"Scoperta del mare - pittori lombardi in Liguria tra '800 e '900" (*allestimento mostra*) Palazzo Ducale – Genova

1999 - Committente: Comune di Genova.
"Genova città d'arte", scenografia per le vetrine dell'Ente Nazionale Italiano Turismo a Parigi. Progetto e realizzazione.

2004 - Committente: EDFA Genova
"Forme in libertà", Loggia degli Abbatì, Palazzo Ducale, Genova (*allestimento mostra*)

2006 – Committente: Consorzio Villa Serra
"Ville storiche Genovesi", Euroflora 2006, stand collettiva Comune di Genova e Consorzio Villa Serra Genova (*progetto allestimento e direzione lavori*)

2008 – Loly Pisano Marsano; mostra antologica sulle ricerche plastiche di una poliedrica genovese (*progetto allestimento e direzione lavori*)

2011 – Progettazione e realizzazione pittorica delle scenografie dipinte per il nuovo padiglione dell'emigrazione al Museo del Mare e della Navigazione Galata a Genova

**ESPERIENZA
LAVORATIVA
(committenti pubblici)**

1989/90 - Committente: Consorzio Villa Serra (*progetto definitivo*)
Restauro e riqualificazione del Parco di Villa Serra a Comago (S.Olcese), Genova. *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1991/1992 - Committente: Consorzio Villa Serra e Comune di Genova
Parco di Villa Serra a Comago (S.Olcese), 1° lotto, progetto esecutivo e Direzione Artistica, finanziato con le Celebrazioni Colombiane (€ 1.409.927,33). *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1991/1992 - Committente: Comune di Genova
Riqualificazione dell'impianto scenografico vegetazionale del parco di Villa Pallavicini a Pegli Genova, progetto di restauro e Direzione Artistica per la realizzazione di uno stralcio funzionale, finanziato con le Celebrazioni Colombiane (Importo 1° lotto € 568.102,59, importo 2° lotto € 1.720.834,39).

1992/93 - Committente: Consorzio Villa Serra
Intervento di manutenzione straordinaria sulla vegetazione del Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. (Importo € 49.481,74). *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1992/96 - Committente: Consorzio Villa Serra
Progetto di restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. (progetto di massima, esecutivo), importo (€ 3.801.122,78). *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1995 - Committente: Parrocchia S.S. Annunziata della Costa
Restauro del campanile Romanico della Chiesa S.S. Annunziata della Costa, Genova. (*Realizzato*) (importo € 37.701,35).

1996/97 - Committente: Consorzio Villa Serra
Restauro del complesso edilizio di Villa Serra a Comago, (S. Olcese), Genova. Realizzazione del 1° lotto relativo alle coperture ed ai prospetti della Palazzina Tudor. (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 281.699,85) (*realizzato*). *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1997/99 - Committente: Consorzio Villa Serra
Progetto di restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S.

Olcese), Genova. lavori in economia realizzati con l'Ente Scuola Edile Genovese, sull'edificio della Villa Pinelli (*Direzione Lavori, contabilità*) (importo € 49.973,20) *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1999/2001 - Committente: Consorzio Villa Serra
Progetto di restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. Realizzazione del lotto relativo a Palazzina Tudor e locali tecnici. (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 1.667.284,05) *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

1999/2000 - Committente: Consorzio Villa Serra
Restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. Realizzazione del lotto relativo a Villa Pinelli piano terra. (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 147.881,09)

1999/2000 - Committente: Consorzio Villa Serra
Restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. Realizzazione del lotto relativo a Villa Pinelli piano primo. (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 180.411,53) *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

2000 - Committente: Consorzio Villa Serra
Restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. Realizzazione del lotto relativo a Villa Pinelli prospetto nord e corpo ascensore. (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 131.461,76) *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

2000/2001 - Committente : AMGA s.p.a.
Restauro dell'Orto Botanico Clelia Durazzo Grimaldi a Genova Pegli (progetto definitivo: € 1.065.967,04 importo lavori), (progetto esecutivo, Direzione Lavori 1° lotto € 475.207,83)

2000/03 - Committente: Comune di Crocefieschi
Ristrutturazione di immobile da destinarsi alla Residenza Sanitaria per Anziani per trentaquattro posti, Crocefieschi. (*Progetto Preliminare-Progetto Definitivo – Progetto Esecutivo- importo € 808.484,19 + € 82.108,40*) (realizzato) *Incarico con arch. Calvi Fabio*

2002 - Committente: Ente Parco dell'Aveto
Ristrutturazione di un fabbricato di valore storico documentale per la realizzazione di un "Centro Visita per l'Ente Parco dell'Aveto nella frazione di Ventarola in Comune di Rezzoaglio" (*progetto delle strutture, piano di sicurezza*)(non realizzato) *Incarico con arch. Calvi Fabio*

2002-2003 - Committente : ASTER s.p.a
Restauro dell'Orto Botanico Clelia Durazzo Grimaldi a Genova Pegli, finanziamento legge 166/2002 "Genova capitale europea della cultura 2004" (*progetto esecutivo 2° lotto € 560.000,00*) *Incarico con arch. Calvi Fabio*

2002/03 - Committente: Comune di Crocefieschi
Progetto di ampliamento dell'edificio scuola comunale da destinare a scuola materna nel comune di Crocefieschi. (*progetto preliminare – progetto definitivo – progetto esecutivo*) (importo € 51.600,00) (realizzato) *Incarico con arch. Calvi Fabio*

2003/04 - Committente: Consorzio Villa Serra
Restauro del complesso edilizio di Villa Serra, Parco di Villa Serra a Comago (S. Olcese), Genova. Realizzazione del lotto relativo a Foresteria e Fondi Pinelli (*Direzione Lavori, contabilità e liquidazione*) (Importo € 1.005.541,59 + € 46.165,49) *Incarico con arch.tti Calvi Fabio e Mandirola Caterina.*

2005/07 - Committente: Consorzio Villa Serra
Progetto "Ortensie in Serra", collezione botanica all'interno del Parco Storico di Villa Serra *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2007 - Committente: Comune di Genova, Servizio Beni Culturali
Progetto di restauro del viale gotico, viale classico, romitaggio, giardini di Flora di Villa Pallavicini a Pegli. (*Progetto definitivo*) *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2007-2008 – Committente: Comune di Busalla
Progetto preliminare per il restauro e la riqualificazione del complesso di Villa Borzino (Importo € 1.625.000,00) *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2008-2011 – Comune di Genova
Restauro della Tribuna Gotica e dell'Obelisco egizio all'interno del parco di Villa Durazzo Pallavicini a Pegli (2008-2009) (Progetto, Direzione Lavori) (Importo € 62.800,00) *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2009-2015 – Comune di Genova
Restauro del Tempio Turco, della Pagoda cinese e del Ponte romano all'interno del parco di Villa Durazzo Pallavicini a Pegli (2009) (Progetto definitivo art. 203 c. 1 Dlgs 163/2006) (Importo € 111.600,00). *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2009-2012- Committente: Comune di Genova

Progetto di manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli (progetto esecutivo) (Importo € 3.200.000,00) *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2010-2013 – Committente: Comune di Busalla
 Progetto per gli interventi di conservazione e rifunzionalizzazione di Villa Borzino e del suo parco- 1° Lotto (Progetto definitivo, esecutivo, Direzione Lavori) (importo € 327.731,92) *Incarico con arch. Calvi Fabio.*

2011-2013 - Committente: Comune di Genova - Settore Parchi e Verde
 Progetto di manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: Restauro del viale d'ingresso (progetto definitivo, esecutivo. Coord. Sicurezza in prog.) (Importo € 213.515,68) *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio*

2012 – 2013 - Committente: Comune di Genova
 Direttore Operativo del cantiere: Manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: 1° Lotto –Tempio di Flora (Importo € 471.502,90)

2012 – 2013 - Committente: Comune di Genova
 Direttore Operativo del cantiere: Manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: 2° Lotto – Castello e Tomba del Capitano (Importo € 923.056,76)

2012 – Committente: Comune di Busalla - Area Tecnica Manutentiva Ambiente
 Intervento urgente su muro di sostegno piazzale antistante chiesa di Busalla (Rilievo, progetto esecutivo e D.L. in 4 fasi) (importo € 27.015,80) *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio*

2013 - Committente: Comune di Genova
 Direttore Lavori del cantiere: Manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: 3° Lotto – Parco (Importo € 1.609.588,85)

2014 - 2015 – Committente: Comune di Busalla - Area Tecnica Manutentiva Ambiente
 Progetto per gli interventi di conservazione e rifunzionalizzazione di Villa Borzino e del suo parco: interventi di messa in sicurezza delle alberature e di chiusura del cancello ovest. - restauro della balaustra in marmo, prospetto sud" (Progetto definitivo, esecutivo e D.L.) (importo € 48.015,76) *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio.*

2015 – Committente: Comune di Urbe (SV)
 "Revisione del progetto di consolidamento e restauro conservativo del ponte "romano" in frazione San Pietro d'Olba, località Ferriera, via Zainetta" (progetto def., esec, DL, CSP, CSE) *Incarico con arch. Calvi Fabio, Paes. Caprini Sara* (eseguita documentazione per Fondi ex-PICO) (importo € 64.999,66)

2015 – Committente: Fondazione Istituto Italiano di Tecnologia
 SCIA edilizia ed allestimento uffici 7° piano Erzelli (progettazione, DL) *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio. (Importo lavori € 450.000,00)*

2015 - Committente: Comune di Genova
 Direttore operativo del cantiere: Manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: 4° Lotto – Parco

2015/2016 - Committente: Comune di Genova
 Direttore operativo del cantiere: Manutenzione straordinaria e di recupero ambientale del parco Durazzo Pallavicini a Pegli: 4° Lotto – Parco

2018/2020 Progetto di restauro del Chiosco delle Rose del Parco Durazzo Pallavicini di Ge Pegli e direzione lavori

2018/2020 Progetto di restauro del Parco dei divertimenti del Parco Durazzo Pallavicini di Ge Pegli e direzione lavori

2020/2022 Progetto di restauro delle scenografie della Sorgente, Cappelletta di Maria, Capanna Svizzera, Cameliato storico del Parco Durazzo Pallavicini di Ge Pegli e direzione lavori

2021/2024 Progetto di Manutenzione straordinaria nell'ambito del Bando "PRIMA" della Fondazione Compagnia di San Paolo per il Castello del capitano, Mausoleo del capitano, Obelisco Egizio, Ponte e Pagoda cinese, Chiosco turco del Parco Durazzo Pallavicini di Ge Pegli e direzione lavori (finanziamento complessivo € 292.000,00)

2022 Progetto di restauro finanziato dal PNRR M1CR intervento 2.3 Parchi storici e Giardini storici per aree e monumenti del Parco Durazzo Pallavicini di Ge Pegli, (finanziamento complessivo € 943.000,00)

2022 Progetto di restauro finanziato dal PNRR M1CR intervento 2.3 Parchi storici e Giardini storici per il Parco di Villa Rocca a Chiavari. *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio. (importo lavori € 943.716,00)*

2023 Progetto per il restauro dell'Orto Botanico Clelia Durazzo, committente Comune di Genova, *Incarico progettazione con arch. Calvi Fabio. (importo lavori € 1.300.000,00)*

Si autorizza il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)