



## Curriculum Vitae

### Informazioni personali

Nome / Cognome

Indirizzo

Cellulare

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**CHIARA CENTANARO**

### Architettura e Urbanistica

### Settore professionale

#### Formazione

- 2021 Politecnico di Milano, Dipartimento di Elettronica, Informazione e Biongegneria. Data Science for Urban Design Mobility. Evento di Formazione Permanente
- 2020 Abilitazione all'esercizio della professione di **Architetto**
- 2018 Università degli Studi di Genova, Scuola di Dottorato in Architettura e Design. **Dottore di Ricerca in Architettura**, Ph.D.  
Borsista (3 anni) presso il Dottorato in Architettura e Design
- 2014 Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Architettura E Design  
**Laurea Specialistica in Architettura**. Voto: 110/110
- 2013 Fondazione Ordine degli Architetti di Torino, Plug\_in, Gandelli House.  
Workshop Architettura per la catastrofe.  
Progettazione Prototipo in scala 1:1 esposto in Festival Architettura in Città di Torino il 30 maggio 2013
- 2011 Academie van Bouwkunst di Amsterdam, EAAE, Praemium Erasmianum Foundation.  
International Masterclass con Joan Busquets. Re-invent the Amsterdam Urban Block.
- 2010 Università di Alghero, Ancona, Ascoli Piceno, Genova, Napoli, Palermo, Paris Malaquais, Reggio Calabria, Roma, Trapani, Venezia, ANCE, MAxxi  
Seminario Itinerante Villard 11 Case+
- 2006 Liceo Scientifico Leonardo da Vinci, Diploma di maturità scientifica.
- 2003 Licenza di Teoria e Solfeggio, Conservatorio Niccolò Paganini, Genova.

## Esperienza realizzazione video

2024 - in corso

Realizzazione contenuti video per la comunicazione del progetto europeo ReCITYing Reactivating unused urban spaces through architecture and arts CREA-CULT-2023-COOP 2024-2028 cofunded by the European Union.

2023

Editing video a cura di C. Centanaro

X Forum ProArch Le parole e le forme. Risultati delle Tesi della Laurea Triennale in Design del Prodotto e dell'Evento a.a. 2022/2023. Relatori A. Valenti, L. Arrighi, L. Parodi

In mostra 16-17-18 novembre 2023, Università di Genova, Dipartimento Architettura e Design

2022

**Video per la partecipazione alla selezione ADI Compasso d'Oro 2024**

Video a cura di C. Centanaro e T. Roberts. In mostra alla presentazione della selezione per il XXVIII Compasso d'Oro all'ADI Design Museum, Milano 15 – 27 novembre 2022.

Collana De-signs, Sagep Editori. A cura di Massimiliano Giberti, Alessandro Valenti. Comitato scientifico Alberto Bertagna, Marco Casamonti, Domitilla Darti, Alfonso Giancotti, Giulio Iacchetti, Marco Rainò. Silvia Robertazzi.

2018

La Casa è un sogno,

video editing C. Centanaro, T. Roberts

video promo del libro di M. Giberti, Sagep Publishing, Genova. Illustrazioni di A. Ripane

2017

MED.NET RESILI(G)ENCE / GOA RESILI(G)ENT CITY EXIBITION. International and local Case Studies.

General Curator: Carmen Andriani, Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD

Video realizzato da C. Centanaro in mostra 25-28 ottobre 2017, Genova

2016

*Rolli Days - I Palazzi dell'Università.* Genova,

Video realizzato da C. Centanaro e T. Roberts in mostra presso il Dipartimento di Architettura e Design e presso Palazzo Giacomo e Pantaleo Balbi (UNIGE)

15-16 ottobre 2016, Genova

2015

Costruire l'architettura: Corpo Spazio Architettura.

Spazio A, Archea. Firenze.

Video realizzato da C. Centanaro in mostra il 16 gennaio 2015

2014

*Concorso video MyGiffoni*

Premio *Giffoni Experience 2014* al Migliore Cortometraggio. Associazione Girando intorno al Vesuvio

Progetto: *Una favola v/nera.* Aiuto montaggio.

## Ricerca scientifica

2023 – ongoing

**Assegno di ricerca ICAR 21**

PNRR – Innovation Ecosystem ECS00000035

**RAISE (Robotics and AI for Socio-economic Empowerment).**

CUP D33C22000970006.

Responsabilità scientifica: Prof. Manuel Gausa, Prof. Niccolò Casiddu,

Prof. Silvia Pericu.

2017 - 2020

**FRA UNIGE 2017 'Dalla Casa del Futuro alla Casa Contemporanea'.**

finanziamento **Progetti di Ricerca di Ateneo UNIGE**, responsabilità

scientifica: Massimiliano Giberti PhD con Chiara Centanaro PhD, Davide Ventura PhD.

Prodotto della ricerca: M. Giberti, *Dal futuro al futuro. L'habitat contemporaneo immaginato nelle utopie domestiche degli anni '50 e '60*, Collana De-signs. Sagep editori, Genova, 2021 ISBN 978-88-6373-772-1. Selezionato dall'ADI per la partecipazione al XXVIII **Compasso d'Oro sezione editoria, esposto all' ADI Design Museum 15 – 27 novembre 2022**

2014 – 2018

**MAPPE MEDIA CITTÀ . Territorializzazioni e orizzonti di ricerca nell'epoca dei big data. Dottorato di Ricerca** in Architettura e Design, curriculum Architettura. Finanziamento borsa di Ateneo, XXX Ciclo.

Ruolo: membro Dottorato in Architettura e Design, Università di Genova (UNIGE).

## Attività didattica

2024

### **Lezione del 19/04/2024**

In Corso di Perfezionamento in: Progettazione Della Smart City. Diec, Unige, in collaborazione con Associazione Genova Smart City  
*Dalle immagini multispettrali alla mappatura di comunità*

2022

### **Seminario del 23/05/2022**

Università degli Studi di Genova. Scuola Politecnica, DAD, New European Bauhaus Unige  
*La comunicazione dell'architettura attraverso i video clip – tecniche di montaggio*

### **Seminario del 12/05/2022**

Università degli Studi di Genova. Scuola Politecnica, DAD, New European Bauhaus Unige  
*La comunicazione dell'architettura attraverso i video clip*

Sessione dicembre 2019

### **Correlatrice**

N. Guglielmi, C. Lorenzo. *Datagram. From Instagram to exhibit design.* Laurea Magistrale Design del Prodotto e dell'evento. Dipartimento di Architettura e Design, Unige. Relatore Prof. Alessandro Valenti.

a.a. 2017 / 2018

### **Collaborazione alla didattica,**

Laboratorio dell'architettura contemporanea, Corpo Spazio Architettura. Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura.  
Docente titolare: Prof. Massimiliano Giberti

a.a. 2016 / 2017

### **Collaborazione alla didattica,**

Corso Fondamenti, Pratiche e Tendenze dell'Architettura Contemporanea, *Corpo Spazio Architettura* Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Università degli Studi di Genova, DAD

Docente titolare Prof. Massimiliano Giberti.

a.a. 2015 / 2016

### **Collaboratrice alla didattica**

Laboratorio di Progettazione Architettonica 2

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, Università degli Studi di Genova, DSA

docenti titolari Prof. Massimiliano Giberti, Prof. Alessandro Valenti.

## **Pubblicazioni**

### **Contributi in pubblicazioni scientifiche**

- C. Centanaro (2021), *ArcH2O Strategie di intervento per la riqualificazione dell'ambiente costruito denso e la gestione del rischio acqua*, in M. Gausa, *Through Resili(g)ence. Nuove sfide sociali e ambientali*. ADDDOC Logos - Monografie di Dottorato, Genova University Press, Genova, 2021, pp. 111-119.  
ISSN: 2724-184X (versione e-Book) ISSN: 2724-1831 (versione stampa).
- C. Centanaro (2021). *Intervention strategies for the redevelopment of the dense built environment and water risk management*, in N. Canessa, *Resili(g)ence, GOA Resili(g)ent City*. Actar Publisher, New York, 2021, pp 187-197. ISBN 978-1-948765-56-5.
- C. Centanaro (2021). *La Space Age attraverso arte, moda, cinema e design*, in M. Giberti, *Dal futuro al futuro. L'habitat contemporaneo immaginato nelle utopie domestiche degli anni '50 e '60*, Collana De-signs. Sagep editori, Genova, 2021, pp. 32-43.  
ISBN 978-88-6373-772-1.
- C. Centanaro, M. Giberti, D. Ventura, (2021). *Corpo e Spazio in Un anno di didattica. Innovazione e ricerca nella scuola di architettura di Genova*, Sagep editori, Genova, 2021, pp. 38-50. ISBN 8863736227.
- C. Centanaro, D. Ventura, (2018). *Azioni compositive e rappresentazione* in M. Malagugini, *L'architettura e la sua immagine. Il disegno fra indagine e progetto*, Genova University Press, Genova, 2018, pp. 131-138  
ISBN: 8894943054.

### **Atti di Convegno**

- C. Centanaro, E. Sommariva (2024). *Community validation in generative-AI mapping. The pilot project fAIr by OSM and Microsoft in Uganda, Tanzania, Kenya and Nigeria*, in Sepe M. (a cura di) *Inclusive cities and regions 14<sup>o</sup> Biennale of European Towns and Town Planners, Naples*, Inu Edizioni, Roma, pre-print.
- C. Centanaro, N. Canessa, M. Gausa, E. Sommariva (2024). *Platform Urbanism*, in Dameri R.P., Bruzzone M. (a cura di) *Smart City. Prospettive di ricerca. Atti del Convegno "Smart city. Stato dell'arte e prospettive di ricerca" Genova, DAD, Università di Genova, 26 giugno 2023.*, GUP, Genova, pre-print
- C. Centanaro (2024). *Map Kibera: la mappa open source come forma di attivismo urbano* in (a cura di) G. Amadu, L. Buondonno, D. Rossi, S. Setzi, *When the Map is the Key*, ADDDOC Logos - Monografie di Dottorato, GUP, Genova, in fase di edizione
- C. Centanaro, (2023). *Real-time, crowd-sourced online maps in disaster management*, in G. Pellegrini, S. Eliche (edited by) *De-sign Environment Landscape City 2021, Venice Biennale Resilient Communities Conference Proceedings*, Aracne Editrice, Roma, 2023, pp. 175-186  
ISBN 979-12-218-0495-9
- C. Centanaro, E. Canepa, V. Minucciani, (2021). *The Language of Data in the Exhibition Discourse Intertwining Architects, Curators, Artists, Scientists, and Users*. Conference: ANFA 2021 Symposium at: La Jolla, San Diego, California — Zoom livestream, september 2021. Atti in pubblicazione.

C. Centanaro, (2017) *Arch2O Strategie di riqualificazione dell'ambiente costruito denso e la gestione del rischio acqua*, in M. Gausa, C. Andriani, R. Fagnoni (a cura di). MED.NET 3 Intelligent Cities / Resilient Landscape. ADD Scientific meeting. Conference proceedings, Papersdoc. Barcellona, pp.409-416. ISBN 978-84-941264-6-8.

#### **Articoli su riviste**

C. Centanaro, (2017) *Metropolitana berlinese. Un arcipelago urbano nella Germania divisa* in *Pièra* N° 5, febbraio 2017: Gli anni sessanta, pp. 84-86. ISSN 2420-9074.

#### **Foto / infografiche / progetti**

##### **Progetto**

Divisare Books, Issue #114. 2017. Linearama. Effectiveness of image simplicity. Europaconcorsi, Roma, 2017 ISSN 2532-523X.

##### **Infografiche**

Area N° 139. *Under Construction*. Marzo/aprile 2015. Construction's shifting Geography. Pp. 6-15.

ISSN 0394-005.

##### **Fotografie**

C. Centanaro (2010), *Lavatrici*, in Pennec S. *Mass Housing Guide*, Volume No 21, 2010, *The Block*, Archis AMO, Rotterdam.

ISBN 978-90-77966-21-1 (p. 74).

##### **Progetto**

Burrascano M. Dall'Olio L. Tchou D. (a cura di). (2011). *Case+ Villard11*, Edilstampa, Roma

ISBN: 978-88-7864-082-5 (p. 86-89).

Convegni  
internazionali /  
Workshops

2024

Call for Shoum Workshop, Zentiva, Dipartimento di Architettura e Design, Unige. Ideazione, insieme agli studenti, del concept per la comunicazione del progetto 'Metodo Benessere' attraverso il video. [Tutor](#)

C. Centanaro, E. Sommariva (2024). 'Community validation in generative-AI mapping. The pilot project fAIr by OSM and Microsoft in Uganda, Tanzania, Kenya and Nigeria' in '14th Biennale of European Towns and Town Planners. Inclusive cities and regions'. 23-04-2024 DiARC Università di Napoli Federico II. [Relatrice](#)

2023

C. Centanaro (2023). 'Map Kibera: la mappa open source come forma di attivismo urbano'. In 'Draw the Map. La mappatura come strumento di sperimentazione indisciplinato'. G. Amadu, L. Buondonno, D. Rossi, S. Setzi. Scientific responsibility: Prof. Massimiliano Giberti. Università degli Studi di Genova, DAD, Doctorate in Architecture and Design. [Relatrice](#)

2021

C. Centanaro, E. Canepa, V. Minucciani, (2021). *The Language of Data in the Exhibition Discourse Intertwining Architects, Curators, Artists, Scientists, and Users*. Conference: ANFA 2021 Symposium at: La Jolla, San Diego, California — Zoom livestream, settembre 2021. [Relatrice](#)

2018

23 – 25 maggio 2018.

International Workshop con *Ruedi Baur*. *Da un design di competizione a un design di relazioni*. Prof.ssa Bistagnino, Università degli Studi di Genova, DAD. [Tutor](#)

2017

3 – 8 luglio 2017.

Knowledge Alliance for Advanced Urbanism (KAAU) Summer Workshop. *Rebel Matters Social Batters III*. General Direction: Prof. Manuel Gausa, Prof. Raffella Fagnoni. Executive co-direction: Silvia Pericu.

Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD. [Tutor](#)

27 ottobre 2017

*Research tables*, Convegno Internazionale MED.NET3 Resilience. Scientific Meeting: Global Med, Resili(G)ent Nets. Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD. [Relatrice](#)

2016

19 novembre 2016.

Biennale Session – Reporting from the front XV Biennale di Architettura di Venezia. *GENOA DARK SIDE // [MED NET 3] RESILI(G)ENCE CITY* a cura di: Prof.ssa Carmen Andriani, Prof. Manuel Gausa, Prof. Massimiliano Giberti. Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD. [Coordinamento e organizzazione](#)

28 ottobre 2016.

Workshop // Ex-tempore // Hackathon nell'ambito del Convegno Internazionale MED.NET3 Resilience. Genova. *Workshop Coordination* Nicola Canessa, Sara Favargiotti, (DAD) Elisa Cagelli (Florida International University). *General direction*: Prof. Manuel Gausa. Scientific co-direction: Prof.ssa Carmen Andriani.

Knowledge Alliance for Advanced Urbanism (KAAU), Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD. [Tutor](#)

3-6 febbraio 2016

*Workshop Post Karten - cartoline da corso Italia.*

## Esperienza professionale

Prof. G. Galli, Prof. M. Giberti e Prof. V. Scelsi nell'ambito dei Laboratori di Progettazione Architettonica 2.

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, Università degli Studi di Genova, DSA. Tutor

2015

17 – 22 febbraio 2015

*Workshop Body in Space Festival* Organizzazione: Prof. C.A. Cozzani, Prof. M. Giberti e Prof. V. Scelsi nell'ambito dei Laboratori di Progettazione Architettonica 2. Galleria d'Arte Moderna, Genova Nervi.

Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Comune di Genova, Genova Musei, Musei di Nervi, Municipio IX Levante. Tutor

23 gennaio 2015

Italia il paese delle catastrofi annunciate - Vigili del Fuoco e Protezione Civile: una nuova struttura di previsione, prevenzione e soccorso. USB Nazionale Vigili del Fuoco. Relatrice

2018 – attuale

Collaborazione con la rivista online Elledector.it: pubblicazione di articoli riguardanti progetti dalla scala urbana alla scala del design legati alle nuove tecnologie e ai dati. Sezione **Design&BigData**

2016 – 2017

4-9 aprile 2017

Collaborazione con la rivista online Elledector.it editing del sito web elledector.it durante il Salone del Mobile 2017.

Partecipazione al *Concorso nazionale di idee CCBuRestyling* promosso dal Comune di Genova e da Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura. Progetto: *Skenè* con Linearama e Piccola Bottega della grafica.

marzo – aprile 2016

Collaborazione con la rivista online Elledector.it editing dei contenuti della applicazione *Speciale Salone del mobile* e editing del sito web elledector.it durante il Salone del Mobile.

2014 – 2015

marzo-aprile 2015

Collaborazione con la rivista online Elledector.it editing dei contenuti della applicazione *Speciale Salone del mobile* e editing del sito web elledector.it durante il Salone del Mobile.

2012 – 2013

Collaborazione con lo studio ProgettoTre di La Spezia. *Concorso Internazionale di progettazione*

*Pont du Mont-Blanc* a Ginevra. Progetto: *Mind the gap*

2010 – 2011

Collaborazione con lo studio GOAgroup di Genova, *Concorso Internazionale di progettazione EUROPLAN11 Neuilly sur Marne*. Progetto: *Foreground town*

## Curatele e esposizioni

2016

### **Curatela della mostra**

*Rolli Days - I Palazzi dell'Università*. Genova, 15-16 October 2016.

con Prof. Massimiliano Giberti, Arch. Davide Ventura.

Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.

2015

### **Partecipazione alla progettazione**

Dello Spazio UNIGE *ABCD Orientamenti 2015* con Il Dipartimento di Scienze dell'Architettura. Curatori: Prof. M. Giberti, Prof. A. Valenti.

2015

**Partecipazione alla progettazione**

Dello spazio espositivo **Regione Liguria a Expo Milano 2015.**

**'La Liguria a Expo'** (22 may - 18 june 2015)

Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Architettura e Design .

Curatori: Prof. C.A. Cozzani, Prof. M. Giberti, Prof. A. Valenti with Laura Arrighi, Elisa Angella, Nicoletta Raffo, Davide Ventura.

Madrelingua

**Italiano**

Altre Lingue

Livello europeo (\*)

**Inglese**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Proficiency	B2	Proficiency	B2	Proficiency	B2	Proficiency	B2	Proficiency

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Capacità di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura. Capacità di lavorare in team grazie all'esperienza post laurea di partecipazione a lavori di progettazione con l'Università, alle attività di ricerca, di didattica nei laboratori di progettazione e alle partecipazione come tutor ai workshop.

Capacità e competenze organizzative

Capacità di organizzare ricerche sia in team che autonomamente, grazie all'esperienza del Dottorato.

Capacità di organizzare e gestire il lavoro durante i laboratori, le consegne degli elaborati e la comunicazione con gli studenti, grazie all'esperienza nei corsi di progettazione e nei workshop.

Capacità e competenze informatiche

Sistemi Operativi Windows e Mac.

Applicativi del pacchetto **Office (Word, Excel e Power Point).**

**Autocad, Sketchup, Photoshop, InDesign, Illustrator, Wordpress, Finalcut.**

Grazie all'esperienza con Elleddecor posso editare siti web professionali, applicazioni e **gestione SEO.**

Conoscenza di applicativi Gis

Altre capacità e competenze

Ho esperienza nella realizzazione di video divulgativi di architettura e design per mostre ed eventi.

Patente

Automobilistica (patente B)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

Genova, 11/06/2024