
MATTIA CRETTI

COMPETENZE

Con oltre 12 anni di esperienza nel settore, mi sono specializzato come Videomaker e montatore, combinando le mie competenze creative con una conoscenza pratica del macchinismo e dell'elettricità cinematografica. Nel corso degli anni ho lavorato su una varietà di progetti, da documentari a cortometraggi e pubblicità, contribuendo alla produzione di prodotti video di qualità.

Il mio ruolo comprende la gestione e la manutenzione delle attrezzature utilizzate durante le riprese, inclusi telecamere, luci e supporti tecnici. Grazie alla mia familiarità con le ultime tecnologie nel settore, sono in grado di adattarmi rapidamente a nuove attrezzature e metodologie.

Inoltre, ho acquisito una solida comprensione della fotografia cinematografica, occupandomi della configurazione delle luci e della composizione dell'inquadratura.

Collaborare efficacemente con altri professionisti del settore, come registi e direttori della fotografia, è fondamentale per garantire il successo di un progetto. La mia attenzione ai dettagli e la capacità di risolvere problemi tecnici in modo tempestivo sono qualità che ho affinato nel corso degli anni e che mi permettono di integrarmi in qualsiasi équipe di produzione.

In sintesi, il mio obiettivo è quello di contribuire al successo di ogni progetto video con cui lavoro, offrendo una combinazione unica di creatività, competenze tecniche ed esperienza pratica nel settore cinematografico.

ESPERIENZE

"LA RAGAZZA DELLE GARDENIE" / CAPO MACCHINISTA apr 2024

Produzione: Gexi film
Cortometraggio

"ANNA E LA DANZA" / CAPO MACCHINISTA gen 2024

Produzione: Itaca film
Documentario

SPOT THUN / BEST BOY – ASS CAMERA ott 2023

Produzione: Pair lab
Spot tv/social

ROLLI DAYS / OPERATORE sett 2023

Produzione: Cromazoo
Social content

"MANDILLA" / DATA MANAGER – BEST BOY mar 2023

gen 2024
Produzione: 010 films
Cortometraggio

Da oltre 10 anni produco, in collaborazione con Multimedia Broadcasting, la trasmissione "Business Life" diretta da Alfredo Cretti e condotta da Anna Falchi e Emanuela Arcuri.

Inoltre collaboro con l'università di Genova da un anno come Videomaker e tecnico per lo streaming. Il mio ruolo include la produzione e l'editing di video, oltre alla gestione tecnica delle trasmissioni in diretta, garantendo la qualità e la fluidità delle operazioni audiovisive per eventi accademici e presentazioni online.

In qualità di volontario operatore di primo soccorso, sono addestrato a rispondere prontamente a situazioni di emergenza, fornendo assistenza medica immediata se necessario. Collaboro con il team per garantire un ambiente di lavoro sicuro. Dispongo inoltre di abilitazione DAE per l'utilizzo di defibrillatore automatico.

"COLOR THE WORLD" / CAPO MACCHINISTA

mag 2022

Produzione: e-motion srl

Campagna "New Voyages Collection 2024/2025" per Silversea Cruises

LEONARDO SPA / CAPO MACCHINISTA come

dic 2021-feb 2022

Produzione: e-motion srl

Corporate aziendale

**"EDONE' LA SINDROME DI EVA" / CAPO
ELETTRICISTA**

nov 2019

Produzione: Unlearning (ITA) – Mattima film (NORWAY)

BANDA COLOMBO / ASSISTENTE CAMERA

nov 2021

Produzione: Dublab film

Cortometraggio

"TRA LE TUE BRACCIA" / ASSISTENTE CAMERA

apr 2021

Produzione: Dublab film

Cortometraggio

"I MIEI OCCHI" / AIUTO CAMERA

ott-nov 2019

Produzione: Redibis film srl

Cortometraggio

CANTATU / OPERATORE CAMERA

ott 2022

Produzione: Winter video

Spot nazionale "CANTATU" Giochi Preziosi

PIC CONNECTED HEALTH / OPERATORE CAMERA

mag 2022

Produzione: Moviebox srl

Spot nazionale Pic Solution

LAVAZZA / OPERATORE CAMERA

mar 2022

Produzione: e-motion srl
Corporate aziendale

UNICREDIT / OPERATORE CAMERA

giu 2018

Produzione: Alkemy agency
Digital content

**“IL POJANA DA GENOVA” / OPERATORE CAMERA-
REGISTA**

mag 2021

Produzione: Fandango tv srl
Contenuto per Propaganda Live

“MONDI PARALLELI” / JUNIOR DOP

gen 2021-gen 2022

Produzione: D&A Animation
Lungometraggio

“PETRA” / ASS. PROD.

mar-apr 2019

Produzione: Bartleby film srl
Lungometraggio

“INSPECTOR NOTTY K” / ASS. PROD.

sett 2017

Produzione: ODU film

“PRINCIPE LIBERO” / ASS. PROD.

mar 2017

Produzione: Bibi film srl

“FORTUNATA” / ASS. PROD.

ott 2016

Produzione: HT film

MC DONALD’S / BACKSTAGE

mag 2017 Produzione: The Family srl

ISTRUZIONE

LICENZA MEDIA

Scuola Benedetto Croce, Mignanego (GE)

ESPERIENZA DI VOLONTARIATO

Volontario soccorritore abilitato DAE presso P.A. Croce Bianca
Mignanego.

COMPETENZE DIGITALI

Suite Adobe (Premier, After effects, Audition, Photoshop), pacchetto
office



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196
del 30 Giugno 2003.