

LAURA MONFERDINI

Collezionista tra le più apprezzate in Italia di dischi e *memorabilia* della canzone d'autore, in particolare della cosiddetta "scuola genovese dei cantautori".

Dal febbraio del 2012 è Responsabile Contenuti di *viadelcampo29rosso* in Via del Campo a Genova nel cuore della "città vecchia", nell'antica strada cantata da Fabrizio De André in una delle sue canzoni più conosciute ed amate.

Ha all'attivo numerose partecipazioni editoriali ai volumi di Walter Pistarini "Il libro del mondo – Le storie dietro le canzoni di Fabrizio De André" (Giunti Ed.) , "Fabrizio De André – Canzoni nascoste, storie segrete" (Giunti Ed.), Fabrizio Calzia – Laura Monferdini "Faber è solo rossoblù" (Galata Edizioni), Marco Delpino "All'ombra dell'ultimo sole" (Ed. Tigullio), Lorenzo Taccini "Le donne di Fabrizio De André" (Erasmus Libri), Mauro Tiraoro "Ho visto Faber giocare" (Galata Edizioni), ed è citata nei volumi di Luigi Viva "Falegname di parole" (Feltrinelli), Enzo Gentile "Amico Faber" (Hoepli), Marco Ansaldo "Le mille feritorie della notte" (Utet), Maurizio Fantoni Minnella "Genova delle meraviglie" (Odoya), Maurizio Fantoni Minnella "Verso Ponente" (Mimesis), Anna Maria Campello "Genova e i musicisti nelle sue strade" (Ember Ars Studio), "C'era una volta il Palasport" (Abatesport)

E' autrice del volume "Parola di Faber. Discorsi in tour di Fabrizio De André", (Arcana, 2021) e di Mille anni al mondo, per mille anni ancora – Parole per Faber" (Arcana, in uscita dicembre 2024)

La sua collezione di vinili e *memorabilia* sulla "scuola genovese", è citata in tutti i volumi di discografia ufficiale di Fabrizio De André, Luigi Tenco e Piero Ciampi.

Sta ufficialmente catalogando l'archivio poetico – letterario di Riccardo Mannerini, amico e collaboratore di De André per volontà del figlio Ugo Mannerini.

Vanta stretti legami con l'ambiente musicale genovese e i suoi massimi rappresentanti ed interpreti e con le famiglie degli artisti che hanno reso Genova una delle "capitali" della musica italiana.

Il suo contributo appare su quotidiani alle riviste specializzate (dal National Geographic, Guide di Repubblica, Bella Italia, ecc.) e vanta un importante numero di partecipazioni a trasmissioni televisive e radiofoniche nazionali e regionali.

Collabora da anni con le più prestigiose realtà artistiche: produzioni musicali, produzioni cinematografiche e televisive (Linea Blu, Linea Verde, Studio Aperto, SkyArte, TG nazionali, Felicità, Sereno Variabile, Easy Driver, TV Svizzera, TV2000, La nostra storia, Petrarca, Vivi Liguria, ecc), set cinematografici, programmi radiofonici, rassegne, eventi.

La presenza sulle tre principali emittenti nazionali: RAI 1, RAI 2, RAI 3 (nazionale e regionale), Mediaset, Primocanale, Telenord, Telegenova è ormai consolidata.

Tra le collaborazioni più recenti che completano un curriculum ormai consolidato, ha al suo attivo ruoli di consulenza storico – artistica:

- "La Nuova Scuola Genovese", consulenza storica di Laura Monferdini per il docufilm uscito il 2 Maggio 2022 in anteprima nazionale al cinema, sull'incontro tra canzone d'autore e rap, tra gli artisti protagonisti: Gino Paoli, Ivano Fossati, Dori Ghezzi, Cristiano De André, Gian Franco Reverberi.

- Rassegne musicali Extra Musica e "Il Campo di Fabrizio e Don Gallo" (2021- 2022 - 2023) per la valorizzazione del Centro Storico di Genova.

- "Il Concerto ritrovato", docufilm uscito nel 2020 sullo storico concerto di Fabrizio De André e PFM che si tenne a Genova il 3 gennaio del 1979 al Padiglione C della Fiera Internazionale di Genova, di cui Viadelcampo29rosso espone tra le memorabilia l'unico manifesto esistente, utilizzato come locandina del film. Il museo è stato set durante le riprese e luogo di incontro con gli artisti e il regista Walter Veltroni.

- Premio Piero Ciampi: patrocinio e gemellaggio Genova - Livorno. Premiazione 25° ed. di Cristiano De André, elezione in giuria di Laura Monferdini, sede di una delle tappe ufficiali sul territorio nazionale del Premio dedicato all'artista livornese con artisti del calibro di Gino Paoli, Gian Piero e Gian Franco Reverberi.

- "Una canzone per il Paradiso" (2015) - Film documentario di Gino Paoli e Don Andrea Gallo in collaborazione con Genova Liguria Film Commission.

- Festival di Sanremo 64° edizione (2014): esposizione al Teatro Ariston della Esteve '97 di Fabrizio De André, proprietà del Comune di Genova ed esposta dal 2001 in Via del campo.

- Collaborazione con il Maestro Gian Piero Reverberi ad attività di didattica presso il Liceo Musicale Leonardini Da Vinci di Alba (2023) e progettazione in corso di eventi presso lo spazio museo ed in altre location cittadine e su territorio nazionale.

- Chiusura ufficiale Suq Genova 2023 che darà risalto all'attività storica di Viadelcampo29rosso in linea con le attività del Patto Centro Storico di cui lo spazio museo è parte attiva e fondamentale.

- In occasione dei 25 anni dalla scomparsa di Fabrizio De André, ha partecipato alla trasmissione di Rai 3 "Il Provinciale" e di Rai 2 Tg2 Dossier e ai numerosi speciali di Rai 3 Liguria e curato l'organizzazione del concerto svoltosi nell'Oratorio di San Filippo in Via Lomellini in occasione dell'edizione speciale dei Rolli "Ballata per Genova" dedicata a Fabrizio De André

Organizza mostre, showcase, incontri con gli autori, presentazioni libri, rassegne musicali estive, itineranti e non, nei caruggi di Genova ma anche sul frontemare ed in altre aree che hanno ispirato gli artisti genovesi. "La Genova di Faber" è una passeggiata in lingua italiana e genovese nel cuore della Città Vecchia e in altri luoghi d'elezione sulle orme dei cantautori ormai ultradecennale; vengono inoltre realizzate attività didattiche per le scuole di ogni ordine e grado.

E' socio sostenitore della Fondazione Fabrizio De André e membro della Giuria del Premio Piero Ciampi città di Livorno.

