



aggiornato al 12/02/24

CONOSCENZE LINGUISTICHE



FRANCESE DISCRETA	B1	B1	B1	B1	B1
INGLESE BUONA	B2	B2	B2	B2	B2

COMPETENZE DIGITALI

Scheda per l'autovalutazione

Elaborazione delle informazioni **Utente autonomo**

Comunicazione **Utente autonomo**

Creazione di Contenuti **Utente autonomo**

Sicurezza **Utente autonomo**

Risoluzione dei problemi **Utente autonomo**



ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

Bibliotecario
**COOPERATIVA SOCIALE
CAMELOT REGGIO EMILIA**
Servizi ricreativi e culturali
ABANO TERME (PD)
10/2019 - 11/2020

Principali attività e responsabilità: Catalogazione e formazione per le reti bibliotecarie delle province di Padova e Vicenza
Assunto come: impiegato o intermedio - a tempo determinato

Bibliotecario
**SOCIOCULTURALE
COOPERATIVA SOCIALE
ONLUS**
Servizi ricreativi e culturali
CASSOLA (VI)
03/2017 - 02/2020

Principali attività e responsabilità: Attività di front office e back office, catalogazione, sviluppo collezioni, attività con le scuole, digital librarianship
Assunto come: impiegato o intermedio - a tempo determinato

Consulente esterno
COMUNE DI SCHIO
Servizi ricreativi e culturali
SCHIO (VI)
10/2019 - 10/2019

Principali attività e responsabilità: Consulente esterno per la realizzazione e l'implementazione del progetto 'mappe letterarie' della biblioteca di Schio: georeferenziare mappe storiche con informazioni sugli eventi e le personalità locali; implementazione e realizzazione della parte digitale.
Attività svolta come: stagista/tirocinante | Area aziendale: engineering e progettazione

altre informazioni

Attualmente lavora: Sì
Attività di volontariato: Sì
Lavoro durante gli studi: Sì



ISTRUZIONE

EQUIVALENTE III LIVELLO
2021 - 2023
STUDI IN CORSO
SVIZZERA

Université de Fribourg
Ph. D. Italianistica
Data presunta di conseguimento: 2023

MASTER II LIVELLO
2020 - 2021
TITOLO CERTIFICATO

Università degli Studi di MILANO
DIGITAL HUMANITIES
Età al conseguimento del titolo: 30 | Durata ufficiale del corso di studi: 1 anni
| Giudizio finale esteso: IDONEO
Data di conseguimento: 29/01/2021



LAUREA MAGISTRALE
2014 - 2017
TITOLO CERTIFICATO

Università Ca' Foscari VENEZIA
Dipartimento di Studi Umanistici
Storia e Gestione del Patrimonio Archivistico e Bibliografico
LM-5 - Laurea Magistrale in Archivistica e biblioteconomia
Titolo della tesi: Gli archivi degli scrittori nativi digitali: verso la conservazione e oltre | Materia: LINEAMENTI DI BIBLIOTECA DIGITALE SP. | Relatore: WESTON PAUL GABRIELE | Parole chiave: PAD, Archivi Digitali Scrittori
Età al conseguimento del titolo: 26 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni
Votazione finale: **110/110 con lode**
Data di conseguimento: 08/03/2017



LAUREA

Università degli Studi di PADOVA

2010 - 2014
TITOLO CERTIFICATO



Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari
LETTERE

indirizzo: lettere moderne
L-10 - Laurea in Lettere

Titolo della tesi: L'ebook nella Biblioteca Pubblica: alcune riflessioni e un progetto di realizzazione per il sistema bibliotecario della provincia di Padova | Materia: BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA | Relatore: MAGLIANI MARIELLA | Parole chiave: Biblioteca pubblica, ebook

Età al conseguimento del titolo: 23 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni

Votazione finale: **109/110**

Data di conseguimento: 08/10/2014



ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

BORSA DI STUDIO 2023

Helsinki Digital Humanities Hackathon #DHH23

Università di Helsinki
(FINLANDIA)

Partecipazione con borsa di studio all'Helsinki Digital Humanities Hackathon #DHH23, nel gruppo di lavoro sulla corrispondenza: il progetto CoCo (Constellation of Correspondence) raccoglie i metadati di circa 800 mila lettere provenienti dagli archivi e dalle collezioni di numerosi istituti culturali finlandesi. Nello specifico il lavoro ha comportato l'estrazione dei metadati conservati all'interno di un triple-store (attraverso query sparql) e l'analisi dei risultati ottenuti.

2022

Summer School 'La Digital Library: evoluzione, strutture, progetti'

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

CORSO DI FORMAZIONE 2019

Summer school Linked Data per i Beni Culturali

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

2019

Gestione e catalogazione del materiale musicale audiovisivo

AIB Veneto e IAML Italia

Corso di aggiornamento professionale

2018

Information literacy nella scuola (IL): insegnanti in azione

AIB Veneto

Corso di aggiornamento professionale

2018

Imparare a documentarsi nella biblioteca pubblica

AIB Veneto

Corso di aggiornamento professionale



COMPETENZE INFORMATICHE

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Avanzato) | **Fogli elettronici:** (Intermedio) | **Suite da ufficio:** (Avanzato) | **Web Browser:** (Avanzato)

PROGRAMMAZIONE

Linguaggi di Programmazione: Python (Base) | **Programmazione web:** (Base)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Sistemi Operativi: (Base)

GESTIONE DATI

Sistemi di gestione di database (DBMS): (Base)

GRAFICA E MULTIMEDIA

(Base)



CONVEGNI E SEMINARI

CONFERENZA

Fondi e collezioni di persona e personalità. Verso un'ipotesi di linee

22/06/2017

CONVEGNO
21/09/2016

CONVEGNO
07/09/2016

CONVEGNO
06/05/2016

guida , Fondazione Benetton Studi Ricerche

AIB CILW 2016 - La rinascita delle risorse dell'informazione: granularità, interoperabilità e integrazione dei dati , Biblioteca nazionale centrale di Roma

Quinto convegno annuale AIUCD 2016 , Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale , Venezia
sites.google.com/a/unive.it/aiucd2016/

'Tutela, Conservazione e Restauro. Quale futuro per il patrimonio librario e archivistico , Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali, Dipartimento di Studi Umanistici Università Ca' Foscari e AICRAB , Venezia
www.aicrab.org/19-news-ed-eventi/125-convegno-t...



PUBBLICAZIONI

CAPITOLO DI LIBRI
2023

Paolo Borsa, Iaria Macera, Alessandro Pecoraro, Michele Stefani, Dante e Foscolo, Foscolo e Mazzini

Titolo del libro: Dante, Foscolo, Mazzini. Un progetto per l'Italia futura in un libro clandestino

Editore: Edizioni Quasar

The paper is authored by the four members of the research team of the project "Ugo Foscolo, Epistolario 1825-1827", funded by the Swiss National Science Foundation (grant number 197859) and headed by Paolo Borsa at the University of Fribourg; it is included in the catalogue of the exhibition "Dante Foscolo Mazzini. Un progetto per l'Italia futura in un libro clandestino", curated by Andrea Bocchi in 2023 at the Fondazione Marco Besso, Rome. The essay is organised in two parts.

folia.unifr.ch/unifr/documents/326609

ARTICOLO SU RIVISTA
2022

Michele Stefani, L'ordinamento dell'epistolario foscoliano tra le carte labroniche e alcune lettere : Ugo Foscolo, William Lewis Hughes, Thomas Smart Hughes, ...

Rivista: Rassegna europea di letteratura italiana : 55/56, 1/2, 2020

Editore: Fabrizio Serra

Il contributo intende delineare brevemente le principali tappe dell'ordinamento delle carte dell'epistolario foscoliano conservate presso la biblioteca "F. D. Guerrazzi" di Livorno, evidenziando elementi sia delle carte che dei precedenti ordinamenti utili a comprenderne la storia e le stratificazioni nel corso del tempo. Inoltre, si discuteranno le proposte di una più precisa identificazione di tre corrispondenti di Foscolo attraverso lettere e documenti esterni all'epistolario.

doi.org/10.19272/202009302008

ALTRO
2020

Michele Stefani, La Roma monumentale visitata da Angelo Maria Bandini (1780-1781): tour virtuale

Altro: Lucia Sardo

Altro: Fiammetta Sabba

Realizzazione della risorsa di complemento alla pubblicazione Fiammetta Sabba, Angelo Maria Bandini in viaggio a Roma (1780-1781), 2019 FUP (DOI: 10.36253/978-88-6453-963-8): mappa storica georeferenziata con le tappe di viaggio e le risorse collegate

www.fupress.net/romabandini/