
FRANCESCO BACCI

VIA DELLA MADDALENA 6, 16124 GENOVA
16/06/89 fnc.bacci@gmail.com

ESPERIENZE LAVORATIVE IN CORSO

CANOPEE S.R.L. 2020-IN CORSO

Fondatore, promotore culturale e direttore artistico di società specializzata in organizzazione di eventi e comunicazione: Cargo Market / BOEM Festival.

OHME STUDIO 2020-IN CORSO

Fondatore e produttore musicale in ambito di progetti audiovisivi in collaborazione con Teatro Stabile di Genova, 010 Film Produccion, Altavia Group, Metatron S.r.l, LUKINS e Unsouth Records.

RICERCA

PUBBLICAZIONI SELEZIONATE

Mito e Architettura, Pendragon, Bologna 2021

Quartiere residenziale Forte Quezzi, Sagep, Genova 2021

Dear Prudence (a cura di), Sagep, Genova 2020

L'Atlante. Mnemosyne, Lete e Alfred Messel, ICAR65, Architettura e Memoria, GUP 2019

"Myths", in F. Bacci, A. Canevari, G. Porcile "Myths, Machine and Words in "Histories of Postwar Architecture, 1968", n.2, *Depts. of Architecture, The Arts and for Life Quality Studies, University of Bologna*, 2018

Richard Meier, Douglas House, in *Abitare nel Tempo* (a cura di Giovanni Galli, Alberto Cozzani, Davide Servente), GUP 2018

"Expo Milano 2015: il parco tematico del sostenibilismo", *Abitare la Terra* n.39/2016 - *Dwelling on Earth*, Gangemi Editore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN, 2015-2019

Dottorato di ricerca con Lode, XXXI Ciclo. Tesi: *Mito e architettura. Capanne, transatlantici, capitelli e turbine*. Relatori: Prof. Guglielmo Bilancioni, Prof. Giovanni Galli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN, 2008-2015

Laurea Magistrale con Lode. Tesi: *Sostenibilità e Megalomania. L'architettura contemporanea verso Expo Milano 2015*, Relatori: Prof. Guglielmo Bilancioni, Prof. Giovanni Galli

LICEO CLASSICO ANDREA D'ORIA 2003-2008

Diploma di scuola secondaria