



Le mie esperienze in America Latina e in Europa, dove ho incontrato diversi concetti di vivere nella comunità urbana, mi hanno reso consapevole del ruolo cruciale di influenza dell'architettura sulle dinamiche sociali.

Per me l'architettura dovrebbe essere uno strumento per migliorare la vita delle persone in termini di supporto ai bisogni della comunità, attraverso una conoscenza approfondita del contesto sociale e ambientale. L'architettura deve promuovere il design partecipativo, i materiali locali e le tecniche tradizionali senza rifiutare l'innovazione e la fusione delle culture.

Oltre ai miei lavori accademici e professionali, mi sono concentrato sulla progettazione urbana e architettonica e sulla loro rappresentazione, in particolare di insediamenti informali, pianificazione dal basso e sostenibilità.

SAMUEL CONTESTABILE

D	ITALIAN	NATIVE
	ENGLISH	ADVANCED
	PORTUGUESE	ADVANCED

2D-3D MODELING	AUTOCAD SKETCH UP RHINOCEROS
RENDERING	V-RAY PER SKETCH UP
ADOBE OFFICE	ILLUSTRATOR INDESIGN PHOTOSHOP MUSE WORD EXCEL POWER POINT
IN PROGRESS	REVIT WORDPRESS AFTER EFFECTS ARCHICAD

WORK EXPERIENCE

- FEB 2023 - ONGOING **STUDIO GAGGERO SERVENTE**, Albisola, Italy, collaboration.
- NOV 2022 - JAN 2023 **STUDIO ELLISSE ARCHITETTI**, Torino, Italy, collaboration.
- MAR 2022 - AUG 2022 **CRITICAL CONCRETE**, Porto, Portugal, sustainable architecture research, consultancy and educational tutoring; participatory design and self-construction mentor.
- OCT 2021 - JAN 2022 **ASSISTANT PROFESSOR**, Lab 1B, Università degli Studi di Genova, held by Arch. Ph.D. Davide Servente.
- 11 MAR 2021 **LECTURE**, *Shape your settlement: Living São Remo*, at Laboratorio di Progettazione architettonica, urbana e del paesaggio held by Arch. Christiano Lepratti.
- SEPT 2020 - FEB 2022 **STUDIO FERRAROTTI AND STUDIO MURIALDO**, Arch. Virgilio Ferrarotti and Arch. Eugenia Murialdo, Finale Ligure, Italy, collaboration.
- 20-29 JAN 2020 **TUTOR**, at Living in a Monument workshop, Dankook University architectural studies, Seoul, South Korea, DAD, Prof. Arch. Jaeuk Chong, Arch. Christiano Lepratti.
- 2016 - ONGOING **GIANO**, collective formed by Alessandro Borea, Alessandro Chilosi, Samuel Contestabile, Giovanni Ratto, Filippo Vajra.

PUBLICATIONS

- JUN 2020 - DEC 2020 **ABITARE NEL TEMPO, VENTI VILLE DEL NOVECENTO**, curated by Arch. Ph.D. Alessandro Canevari and Arch. Ph.D. Davide Servente. Cover image by Samuel Contestabile and Alessandro Chilosi.
- SEPT 2018 - DEC 2020 **IL MUSEO POP UP, ARTE E SPAZIO PUBBLICO**, curated by Arch. Ph.D. Davide Servente. Drawings and projects by GIANO.
- NOV 2016 - JUL 2019 **DOES EFFECTIVE PLANNING REALLY EXIST?**, curated by Christiano Lepratti and Paola Alfaro D'Alençon. Text and drawings pages 22-23, 60-68, 78-86, 92-100, 108-116, 138, 144-152 by Davide Servente and GIANO.

ACADEMIC HISTORY

GRADUATED *CUM LAUDE* IN ARCHITECTURE
AT UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

- FEB 2021 **PROFESSIONAL ARCHITECT QUALIFICATION**, Esame di stato per architetti Ila sessione 2020
- 22 APR 2020 **MASTER'S DEGREE**, with 110 L / 110, at Università degli Studi di Genova.
- FEB 2018 - JUN 2018 **STUDIES ABROAD**, at USP, San Paolo, Brazil.
- 16-20 JAN 2017 **WORKSHOP**, *Coastal Design Lab*, at DAD Università degli studi di Genova. Prof. Carmen Andriani, Enrico Molteni, Vittorio Pizzigoni. During the Laboratorio di Progettazione Architettonica 4.
- 26 NOV 2016 **WORKSHOP AND LECTURE**, *Turning table*, Collateral Event of the 15th International Architecture Exhibition, La Biennale di Venezia di Architettura, Palazzo Mora, Venice, Italy.
- SEPT 2015 - FEB 2016 **STUDIES ABROAD**, At Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal.
- 30 APR - 3 MAY 2015 **WORKSHOP**, *Ormideia Urban Lab*, at Frederick University (Nicosia, Cipro). Prof. José Manuel Pages Madrigal.
- 9 APR 2015 **EXPOSITION**, *Storie Naturali*, at DAD Genova, curated by Gian Piero Frassinelli (Superstudio) and Valter Scelsi, during the Laboratorio di Progettazione Architettonica 2.

COMPETITIONS

- UNHABITAT: INTERNATIONAL DESIGN COLLABORATION FOR KENYA**, PARTECIPAZIONE. international students competition.
- ARCHIPRIX INTERNATIONAL 2021**, THESIS SELECTED TO REPRESENT GENOVA ARCHITECTURE FACULTY 2020-2021. International competition