

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome/Cognome

Gianni Savarro

Esperienza lavorativa professionale

Presentazione sintetica

Architetto e dottore di ricerca in architettura, svolge la libera professione, specie nel campo del recupero edilizio. È insegnante alla scuola secondaria in discipline tecnologiche e grafiche (specializzato all'insegnamento SILSIS-MI).

Vincitore di sedici procedure comparative per l'affidamento di incarichi didattici universitari relativi alla rappresentazione esecutiva e architettonica e allo studio e analisi urbana e ambientale. Ha preso parte a conferenze scientifiche organizzate da università nazionali e internazionali, pubblicando contributi nei relativi atti.

Scheda riassuntiva

Esperienze didattiche

Docente a contratto presso il Politecnico di Milano (Scuola di Architettura e Società)

- Corso di 'rappresentazione progetto esecutivo' a.a. 2011/12
- Corso di 'rappresentazione progetto esecutivo' a.a. 2012/13
- Corso di 'rilievo urbano e ambientale' a.a. 2013/14
- Corso di 'rilievo urbano e ambientale' a.a. 2014/15

Collaboratore presso l'Università degli studi di Genova (DISFOR)

- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2019/20
- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2020/21
- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2021/22

Cultore della materia/attività didattica integrativa presso Università degli studi di Genova e Politecnico di Milano (come da elenco dettagliato di seguito riportato)

Docente presso la **scuola secondaria** di primo grado di tecnologia (A033) dall'a.s. 2005/06 (docente di **ruolo** dall'a.s. 2010/11)

Curriculum dettagliato

Istruzione e formazione

Titoli di formazione post-laurea

06/2009 – 02/2010

Scuola di specializzazione lombarda per l'insegnamento secondario (SILSIS-MI)

Università degli studi di Milano

Diploma di Specializzazione in didattica per la disabilità (sostegno) nella scuola secondaria

Abilitazione all'insegnamento in didattica per la disabilità, psicologia dell'apprendimento, psicopedagogia.

10/2007 – 05/2009

Scuola di specializzazione lombarda per l'insegnamento secondario (SILSIS-MI)

Università degli studi di Milano

Diploma di Specializzazione per l'insegnamento secondario in ambito tecnologico

Didattica per l'insegnamento tecnologico, scienze dell'educazione, psicologia dell'apprendimento

Abilitazione all'insegnamento della disciplina della **Tecnologia** e disegno

02/2003 – 05/2006

Università degli studi di Genova

Facoltà di Architettura

Dottorato di ricerca in architettura (XVIII ciclo) coordinatore prof. Franco Stella

2003

Università degli studi di Genova - Facoltà di Architettura

Esame di stato per l'esercizio della professione di **architetto**

Titoli di studio

Date (da - a)

Titolo della qualifica

Tesi

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Date (da - a)

Titolo della qualifica

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Formazione in corso

09/1995 – 07/2002

Laurea in architettura

Progetto urbano, analisi dell'evoluzione dell'edificio teatrale, progetto d'architettura;

Titolo tesi: *Recupero urbano della piazza di Santa Maria di Castello*, relatore prof. Marino

Narpozzi, voto di laurea: **110/110 lode**

Università degli studi di Genova - Facoltà di Architettura

09/1990 – 06/1995

Diploma

Maturità tecnica, voto: **60/60**

2016 →

Università degli studi di Torino

Dipartimento di studi umanistici. Iscrizione a corsi singoli (in settori disciplinari L-ART 02-03) per il conseguimento dei crediti necessari per il conseguimento di **seconda laurea in**

storia dell'arte (LM 89). *Percorso formativo in corso*

2023

Università degli studi di Napoli Federico II
Frequenza dei moduli valutativi del corso di formazione *La discriminazione sulla base della disabilità*
Percorso formativo in via di conclusione

2020

Associazione italiana dislessia
Frequenza e superamento dei moduli valutativi del corso di formazione *Dislessia amica – livello avanzato* (50 ore); attestato di partecipazione

2019

Università degli studi di Urbino
Frequenza e superamento dei moduli valutativi del corso di formazione *Umano digitale* (35 ore); attestato di partecipazione

2015

Inside srl per Ordine degli architetti e PCC
Partecipante al seminario *Il rendering fotorealistico in 2D e 3D strumenti e tecnologie* (18 giugno 2015); attestato di partecipazione

Titoli culturali

Esperienze didattiche in ambito
universitario

2023

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. VII edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione
Incarico di **collaborazione** anno accademico 2021/22
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

2022

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. VI edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione
Incarico di **collaborazione** anno accademico 2020/21
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

2021

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. V edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione
Incarico **collaborazione** anno accademico 2019/20
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

2014

Laurea triennale in Scienze dell'architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, sede di Milano

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2014/2015
corso di *Rilievo urbano e ambientale* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di progettazione architettonica 2* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

2013

Laurea triennale in Scienze dell'architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, sede di Milano

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2013/2014
corso di *Rilievo urbano e ambientale* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di progettazione architettonica 2* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

2012

Laurea Magistrale in Architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, polo territoriale di Mantova

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2012/2013
corso di *Rappresentazione del progetto esecutivo* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di Costruzione* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

2011

Laurea Magistrale in Architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, polo territoriale di Mantova

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2011/2012
corso di *Rappresentazione del progetto esecutivo* (2 cfu, ICAR/17, 27 ore) del *Laboratorio di Costruzione* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

2023

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno
(A.A. 2023-24, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2022

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno
(A.A. 2022-23, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2021

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno
(A.A. 2021-22, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
19 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2020

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno
(A.A. 2020-21, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2019

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*
(A.A. 2019-20, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2018

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*
(A.A. 2018-19, I semestre Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17, 13
ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2018

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio di progettazione architettonica 1 modulo di *Tecniche della
rappresentazione*
(A.A. 2018-19, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore)
docente prof Maria Paola Marabotto

2017

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso
Laboratorio del disegno modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*
(A.A. 2017-18, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2017

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2017-18, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2016

Politecnico di Milano, Scuola del Design
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio del disegno* modulo di *Strumenti e tecniche del disegno* (A.A. 2016-17, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17, 13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2016

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2016-17, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2015

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2015-16, I semestre, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2014

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2014-15, annuale laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2013

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di rappresentazione* modulo di *Disegno e rilievo dell'architettura* (A.A. 2013-14, I semestre, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

2012

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio tematico opzionale: la conoscenza dell'architettura e dei luoghi* (A.A. 2011-12, II semestre) prof Luigi Cocchiarella

2011

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Architectural basic drawing* (A.A. 2011-12, I semestre), prof Luigi Cocchiarella

2002 → 2006

Università di Genova, Facoltà di Architettura

Collaborazione didattica di supporto al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1*, prof. Marino Narpozzi

Redazione della dispensa didattica "L'architettura della villa"

ottobre 2002

Università di Genova, Facoltà di Architettura

Studio sui concetti di composizione architettonica e di tipo architettonico; approfondimento del concetto di tipo del teatro all'italiana per il corso di *composizione architettonica*, prof. Marino Narpozzi

Esperienze didattiche nella scuola
secondaria

2005 →

Lavoro o posizione ricoperti

Docenza in scuola secondaria di primo grado
Incarichi in differenti istituzioni scolastiche pubbliche

Insegnamento tecnologico e grafico (classe di concorso A033); didattica a sostegno della disabilità

Dal 01/09/2010 **docente di ruolo** a tempo indeterminato (Ministero istruzione)

Titoli scientifici

Relazioni a convegni/seminari

Aprile 2015

Politecnico di Milano

Seminario di studio: *Una riflessione sull'insegnamento della rappresentazione geometrica nella scuola secondaria*

Contesto formativo del seminario: Corso di specializzazione TFA prof. Luigi Cocchiarella
Relatore

Maggio 2014

Università di Las Palmas di Gran Canaria, Facoltà di architettura

Partecipazione **convegno 15 Congreso Internacional Expresión Gráfica Arquitectónica_Las Palmas**

Titolo dell'intervento: *L'architettura disegnata: un viaggio ideale fra i luoghi dell'architettura russiana*

Relatore

Maggio 2013

Università di Varna (Bulgaria), Facoltà di architettura

Partecipazione **conferenza internazionale 6th International scientific conference Architecture, civil engineering-modernity. Varna (Bulgaria)_30/31 maggio 2013**

Titolo dell'intervento: *The identity in architecture. The educational experience of reconstruction of the meaning of civil architecture*

Relatore

Maggio 2013

Politecnico di Milano

Seminario di studio: *Una riflessione sull'insegnamento della rappresentazione geometrica nella scuola secondaria*

Contesto formativo del seminario: Corso di specializzazione TFA prof. Luigi Cocchiarella
Relatore

Partecipazione a convegni/seminari

Agosto 2012

Partecipazione **conferenza internazionale 15th international conference on geometry and graphics ICGG 2012 Montreal**

Titolo dell'intervento: *The geometry of reality: a proposal of teaching interpretation of space*

Relatore

2008

Università di Genova, Facoltà di Architettura

Partecipazione e intervento alla **Giornata di studio** di presentazione dell'enciclopedia dell'architettura *Il progetto delle parole* (Genova, 28 ottobre 2008) coordinata dal prof. Aldo De Poli Relatore

Agosto 2014

Partecipazione **conferenza internazionale 16th international conference on geometry and graphics ICGG2014 Innsbruck.**

Titolo del contributo: *The working drawing of architecture: A teaching experience of reflection on codes of representation*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

Maggio 2014

Partecipazione **conferenza internazionale Past Present and Future of Public Space – International Conference on Art, Architecture and Urban Design_Bologna (Italy), June 25 – 27, 2014**

Titolo del contributo: *The city without agglomeration: urban identity and vernacular architecture in the recently suburbs. A case study*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

Maggio 2014

Partecipazione **conferenza internazionale The 2nd ICAUD International Conference in Architecture and Urban Design Epoka University, Tirana, Albania, 08-10 May 2014**

Titolo del contributo: *Places to rethink: urban identity and vernacular architecture. A case study* selezionato per pubblicazione in atti del convegno

Giugno 2013

Università degli studi di Roma Tre, Facoltà di architettura

Partecipazione **convegno PICS: Public identity and common space. Roma_27 giugno 2013**

Titolo del contributo: *L'eclettismo al ribasso: la periferia e la decadenza formale del luogo. Un caso di studio*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

Luglio 2012

Politecnico di Milano

Partecipazione **Seminario dei laboratori di rappresentazione Milano 10 luglio 2012** in qualità di cultore della materia ai corsi di rappresentazione

Intervento pubblicato in atti del seminario.

Maggio 2012

Università degli studi Federico II di Napoli, Facoltà di architettura

Partecipazione **seminario di studio Atopie Napoli 5 maggio 2012**

Titolo del contributo: *La rappresentazione del luogo*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

Settembre 2011

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società

Collaborazione a *International Program Erasmus Workshop*

Geometry code and design (2-12/09/2011) prof Luigi Cocchiarella,

2007

Collaborazione editoriale con Motta Editore per la stesura di lemmi dell'*Enciclopedia dell'Architettura* (a cura del prof. Aldo De Poli) pubblicata nell'autunno 2008.

Pubblicazioni scientifiche

Saggi in atti di convegni (proceedings)

Gianni Savarro, *The geometry of reality: A proposal of teaching interpretation of space*, in proceedings *15th International conference on geometry and graphics (ICGG) Montreal 2012*. (ISBN: 978-0-7717-0717-9)

Gianni Savarro, *The working drawing of architecture: A teaching experience of reflection on codes of representation*, in proceedings *16th International conference on geometry and graphics (ICGG) Innsbruck 2014*. (ISBN: 978-3-902936-46-2)

Gianni Savarro, *L'architettura disegnata: un viaggio ideale fra i luoghi dell'architettura rossiana*, in *El dibujo de viaje de los arquitectos*, Atti de *15 Congreso Internacional Expresión Gráfica Arquitectónica*, Las Palmas 2014. (ISBN: 978-84-9042-099-7).

Gianni Savarro, *Places to rethink: urban identity and vernacular architecture. A case study*, in Proceedings: *First International Conference on Architecture and Urban Design (1-ICAUD)*, Epoka University Press, Tirana 2014. (ISBN: 9789928-135-01-8)

Gianni Savarro, *The identity in architecture. The educational experience of reconstruction of the meaning of civil architecture*, in *6th International Scientific Conference Architecture, Civil Engineering – Modernity*, Varna 2013 (ISSN 1314-3816)

Gianni Savarro, *La rappresentazione del luogo*, in *Atopie*, atti del seminario di studio *Idee per la rappresentazione Napoli 2012*, Artegrafica, Roma 2013. (ISBN: 978-88-904-585-7-6)

Gianni Savarro (con Daniela Penna e Matteo Romanato) *Seminario dei laboratori di Rappresentazione*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna 2012, p 118 - 125. (ISBN: 9788838761850)

Saggi in volumi

Gianni Savarro, *Eclettismo al ribasso: la periferia e la decadenza formale del luogo*, in A. Lambertini, A. Metta, ML. Olivetti (a cura di), *Città pubblica/paesaggi comuni*, Gangemi, Roma, 2013 (ISBN: 978-88-492-2674-4)

Gianni Savarro, *Teatro*, in Aldo De Poli (a cura di), *Architettura. Enciclopedia dell'architettura*, Motta architettura Il sole 24 ore, Milano 2008, vol. 4 (ISSN 1973-5644)

Articoli in riviste scientifiche

Gianni Savarro, *Urban Space in the Individualistic Era: Architectural Theories and Public City in Italy*, in *Journal of US-China Public Administration*, June 2014, Vol. 11, No. 6, pp. 492-502. (ISSN 1548-6591)

Esperienza professionale

Date
Lavoro o posizione ricoperti

2009 →

Libera professione di **architetto**: attività progettuale inerente arredamento di interni, ristrutturazione fabbricati; pratiche catastali

Iscrizione **Albo dei certificatori energetici** (2010): certificazione energetica di edifici

Membro della **commissione del paesaggio** del Comune di Alessandria (dal novembre 2013 al novembre 2015)

Date
Lavoro o posizione ricoperti

2002 → **2003**

Collaborazione con ufficio tecnico Provincia di Alessandria: **rilevamento topografico e restituzione** nell'ambito dell'intervento di recupero e valorizzazione del sito archeologico e paesaggistico di Guardamonte (San Sebastiano Curone)

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali)

Firma *Gianni Savarro*

15 dicembre 2023