

# Curriculum Vitae

## Informazioni personali

Nome/Cognome

**Gianni Savarro**

## Esperienza lavorativa professionale

Presentazione sintetica

Architetto e dottore di ricerca in architettura, svolge la libera professione, specie nel campo del recupero edilizio. È insegnante alla scuola secondaria in discipline tecnologiche e grafiche (specializzato all'insegnamento SILSIS-MI).

Vincitore di sedici procedure comparative per l'affidamento di incarichi didattici universitari relativi alla rappresentazione esecutiva e architettonica e allo studio e analisi urbana e ambientale. Ha preso parte a conferenze scientifiche organizzate da università nazionali e internazionali, pubblicando contributi nei relativi atti.

Scheda riassuntiva

Esperienze didattiche

**Docente a contratto** presso il Politecnico di Milano (Scuola di Architettura e Società)

- Corso di 'rappresentazione progetto esecutivo' a.a. 2011/12
- Corso di 'rappresentazione progetto esecutivo' a.a. 2012/13
- Corso di 'rilievo urbano e ambientale' a.a. 2013/14
- Corso di 'rilievo urbano e ambientale' a.a. 2014/15

**Collaboratore** presso l'Università degli studi di Genova (DISFOR)

- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2019/20
- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2020/21
- Supervisore di tirocinio diretto/indiretto a.a. 2021/22

**Cultore della materia/attività didattica integrativa** presso Università degli studi di Genova e Politecnico di Milano (come da elenco dettagliato di seguito riportato)

**Docente** presso la **scuola secondaria** di primo grado di tecnologia (A033) dall'a.s. 2005/06 (docente di **ruolo** dall'a.s. 2010/11)

## Curriculum dettagliato

### Istruzione e formazione

*Titoli di formazione post-laurea*

**06/2009 – 02/2010**

**Scuola di specializzazione** lombarda per l'insegnamento secondario (SILSIS-MI)

Università degli studi di Milano

Diploma di Specializzazione in didattica per la disabilità (sostegno) nella scuola secondaria

**Abilitazione all'insegnamento** in didattica per la disabilità, psicologia dell'apprendimento, psicopedagogia.

**10/2007 – 05/2009**

**Scuola di specializzazione** lombarda per l'insegnamento secondario (SILSIS-MI)

Università degli studi di Milano

Diploma di Specializzazione per l'insegnamento secondario in ambito tecnologico

Didattica per l'insegnamento tecnologico, scienze dell'educazione, psicologia dell'apprendimento

**Abilitazione all'insegnamento** della disciplina della **Tecnologia** e disegno

**02/2003 – 05/2006**

Università degli studi di Genova

Facoltà di Architettura

**Dottorato di ricerca in architettura (XVIII ciclo)** coordinatore prof. Franco Stella

**2003**

Università degli studi di Genova - Facoltà di Architettura

**Esame di stato** per l'esercizio della professione di **architetto**

*Titoli di studio*

Date (da - a)

Titolo della qualifica

Tesi

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Date (da - a)

Titolo della qualifica

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

*Formazione in corso*

**09/1995 – 07/2002**

**Laurea in architettura**

Progetto urbano, analisi dell'evoluzione dell'edificio teatrale, progetto d'architettura;

Titolo tesi: *Recupero urbano della piazza di Santa Maria di Castello*, relatore prof. Marino

Narpozzi, voto di laurea: **110/110 lode**

Università degli studi di Genova - Facoltà di Architettura

**09/1990 – 06/1995**

**Diploma**

Maturità tecnica, voto: **60/60**

**2016 →**

Università degli studi di Torino

Dipartimento di studi umanistici. Iscrizione a corsi singoli (in settori disciplinari L-ART 02-03) per il conseguimento dei crediti necessari per il conseguimento di **seconda laurea in**

**storia dell'arte** (LM 89). *Percorso formativo in corso*

**2023**

Università degli studi di Napoli Federico II  
Frequenza dei moduli valutativi del corso di formazione *La discriminazione sulla base della disabilità*  
Percorso formativo in via di conclusione

**2020**

Associazione italiana dislessia  
Frequenza e superamento dei moduli valutativi del corso di formazione *Dislessia amica – livello avanzato* (50 ore); attestato di partecipazione

**2019**

Università degli studi di Urbino  
Frequenza e superamento dei moduli valutativi del corso di formazione *Umano digitale* (35 ore); attestato di partecipazione

**2015**

Inside srl per Ordine degli architetti e PCC  
**Partecipante** al seminario *Il rendering fotorealistico in 2D e 3D strumenti e tecnologie* (18 giugno 2015); attestato di partecipazione

## Titoli culturali

Esperienze didattiche in ambito  
universitario

### 2023

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. VII edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione  
Incarico di **collaborazione** anno accademico 2021/22  
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

### 2022

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. VI edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione  
Incarico di **collaborazione** anno accademico 2020/21  
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

### 2021

Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità. V edizione, Università degli studi di Genova, Dipartimento di Scienze della Formazione  
Incarico **collaborazione** anno accademico 2019/20  
in qualità di supervisore attività di Tirocinio diretto/indiretto (50 ore)

### 2014

Laurea triennale in Scienze dell'architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, sede di Milano

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2014/2015  
corso di *Rilievo urbano e ambientale* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di progettazione architettonica 2* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

### 2013

Laurea triennale in Scienze dell'architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, sede di Milano

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2013/2014  
corso di *Rilievo urbano e ambientale* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di progettazione architettonica 2* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

### 2012

Laurea Magistrale in Architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, polo territoriale di Mantova

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2012/2013  
corso di *Rappresentazione del progetto esecutivo* (4 cfu, ICAR/17, 53 ore) del *Laboratorio di Costruzione* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

### 2011

Laurea Magistrale in Architettura, II anno, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società, polo territoriale di Mantova

Incarico di **docenza a contratto**: anno accademico 2011/2012  
corso di *Rappresentazione del progetto esecutivo* (2 cfu, ICAR/17, 27 ore) del *Laboratorio di Costruzione* (corso rientrante nel piano didattico ufficiale del corso di studio).

### 2023

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno  
(A.A. 2023-24, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2022

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno  
(A.A. 2022-23, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2021

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno  
(A.A. 2021-22, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
19 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2020

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
Laboratorio del disegno modulo di Strumenti e tecniche del disegno  
(A.A. 2020-21, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2019

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
*Laboratorio del disegno* modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*  
(A.A. 2019-20, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2018

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
*Laboratorio del disegno* modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*  
(A.A. 2018-19, I semestre Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17, 13  
ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### 2018

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
*Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della  
rappresentazione*  
(A.A. 2018-19, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore)  
docente prof Maria Paola Marabotto

### 2017

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso  
*Laboratorio del disegno* modulo di *Strumenti e tecniche del disegno*  
(A.A. 2017-18, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17,  
13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2017**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2017-18, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2016**

Politecnico di Milano, Scuola del Design  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio del disegno* modulo di *Strumenti e tecniche del disegno* (A.A. 2016-17, I semestre, Laurea triennale in design della comunicazione, ICAR/17, 13 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2016**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2016-17, annuale, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2015**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2015-16, I semestre, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2014**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1* modulo di *Tecniche della rappresentazione* (A.A. 2014-15, annuale laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2013**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio di rappresentazione* modulo di *Disegno e rilievo dell'architettura* (A.A. 2013-14, I semestre, laurea triennale in scienze dell'architettura, ICAR/17, 26 ore) docente prof Maria Paola Marabotto

### **2012**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Laboratorio tematico opzionale: la conoscenza dell'architettura e dei luoghi* (A.A. 2011-12, II semestre) prof Luigi Cocchiarella

### **2011**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società  
Collaborazione didattica in qualità di **cultore della materia** al corso *Architectural basic drawing* (A.A. 2011-12, I semestre), prof Luigi Cocchiarella

**2002 → 2006**

Università di Genova, Facoltà di Architettura

**Collaborazione didattica** di supporto al corso *Laboratorio di progettazione architettonica 1*, prof. Marino Narpozzi

Redazione della dispensa didattica "L'architettura della villa"

**ottobre 2002**

Università di Genova, Facoltà di Architettura

Studio sui concetti di composizione architettonica e di tipo architettonico; approfondimento del concetto di tipo del teatro all'italiana per il corso di *composizione architettonica*, prof. Marino Narpozzi

Esperienze didattiche nella scuola  
secondaria

**2005 →**

Lavoro o posizione ricoperti

Docenza in scuola secondaria di primo grado  
Incarichi in differenti istituzioni scolastiche pubbliche

Insegnamento tecnologico e grafico (classe di concorso A033); didattica a sostegno della disabilità

Dal 01/09/2010 **docente di ruolo** a tempo indeterminato (Ministero istruzione)

**Titoli scientifici**

Relazioni a convegni/seminari

**Aprile 2015**

Politecnico di Milano

Seminario di studio: *Una riflessione sull'insegnamento della rappresentazione geometrica nella scuola secondaria*

Contesto formativo del seminario: Corso di specializzazione TFA prof. Luigi Cocchiarella  
Relatore

**Maggio 2014**

Università di Las Palmas di Gran Canaria, Facoltà di architettura

Partecipazione **convegno 15 Congreso Internacional Expresión Gráfica Arquitectónica\_Las Palmas**

Titolo dell'intervento: *L'architettura disegnata: un viaggio ideale fra i luoghi dell'architettura russiana*

Relatore

**Maggio 2013**

Università di Varna (Bulgaria), Facoltà di architettura

Partecipazione **conferenza internazionale 6th International scientific conference Architecture, civil engineering-modernity. Varna (Bulgaria)\_30/31 maggio 2013**

Titolo dell'intervento: *The identity in architecture. The educational experience of reconstruction of the meaning of civil architecture*

Relatore

**Maggio 2013**

Politecnico di Milano

Seminario di studio: *Una riflessione sull'insegnamento della rappresentazione geometrica nella scuola secondaria*

Contesto formativo del seminario: Corso di specializzazione TFA prof. Luigi Cocchiarella  
Relatore

Partecipazione a convegni/seminari

### **Agosto 2012**

Partecipazione **conferenza internazionale** *15<sup>th</sup> international conference on geometry and graphics ICGG 2012 Montreal*

Titolo dell'intervento: *The geometry of reality: a proposal of teaching interpretation of space*

Relatore

### **2008**

Università di Genova, Facoltà di Architettura

Partecipazione e intervento alla **Giornata di studio** di presentazione dell'enciclopedia dell'architettura *Il progetto delle parole* (Genova, 28 ottobre 2008) coordinata dal prof.

Aldo De Poli Relatore

### **Agosto 2014**

Partecipazione **conferenza internazionale** *16<sup>th</sup> international conference on geometry and graphics ICGG2014 Innsbruck.*

Titolo del contributo: *The working drawing of architecture: A teaching experience of reflection on codes of representation*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

### **Maggio 2014**

Partecipazione **conferenza internazionale** *Past Present and Future of Public Space – International Conference on Art, Architecture and Urban Design\_Bologna (Italy), June 25 – 27, 2014*

Titolo del contributo: *The city without agglomeration: urban identity and vernacular architecture in the recently suburbs. A case study*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

### **Maggio 2014**

Partecipazione **conferenza internazionale** *The 2<sup>nd</sup> ICAUD International Conference in Architecture and Urban Design Epoka University, Tirana, Albania, 08-10 May 2014*

Titolo del contributo: *Places to rethink: urban identity and vernacular architecture. A case study* selezionato per pubblicazione in atti del convegno

### **Giugno 2013**

Università degli studi di Roma Tre, Facoltà di architettura

Partecipazione **convegno PICS: Public identity and common space. Roma\_27 giugno 2013**

Titolo del contributo: *L'eclettismo al ribasso: la periferia e la decadenza formale del luogo. Un caso di studio*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno

### **Luglio 2012**

Politecnico di Milano

Partecipazione **Seminario dei laboratori di rappresentazione Milano 10 luglio 2012** in qualità di cultore della materia ai corsi di rappresentazione

Intervento pubblicato in atti del seminario.

### **Maggio 2012**

Università degli studi Federico II di Napoli, Facoltà di architettura

Partecipazione **seminario di studio** *Atopie Napoli 5 maggio 2012*

Titolo del contributo: *La rappresentazione del luogo*

selezionato per pubblicazione in atti del convegno



**Settembre 2011**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e società

**Collaborazione** a *International Program Erasmus Workshop*

*Geometry code and design* (2-12/09/2011) prof Luigi Cocchiarella,

**2007**

**Collaborazione editoriale** con Motta Editore per la stesura di lemmi dell'*Enciclopedia dell'Architettura* (a cura del prof. Aldo De Poli) pubblicata nell'autunno 2008.

**Pubblicazioni scientifiche**

Saggi in atti di convegni (proceedings)

Gianni Savarro, *The geometry of reality: A proposal of teaching interpretation of space*, in proceedings *15th International conference on geometry and graphics (ICGG) Montreal 2012*. (ISBN: 978-0-7717-0717-9)

Gianni Savarro, *The working drawing of architecture: A teaching experience of reflection on codes of representation*, in proceedings *16th International conference on geometry and graphics (ICGG) Innsbruck 2014*. (ISBN: 978-3-902936-46-2)

Gianni Savarro, *L'architettura disegnata: un viaggio ideale fra i luoghi dell'architettura rossiana*, in *El dibujo de viaje de los arquitectos*, Atti de *15 Congreso Internacional Expresión Gráfica Arquitectónica*, Las Palmas 2014. (ISBN: 978-84-9042-099-7).

Gianni Savarro, *Places to rethink: urban identity and vernacular architecture. A case study*, in Proceedings: *First International Conference on Architecture and Urban Design (1-ICAUD)*, Epoka University Press, Tirana 2014. (ISBN: 9789928-135-01-8)

Gianni Savarro, *The identity in architecture. The educational experience of reconstruction of the meaning of civil architecture*, in *6th International Scientific Conference Architecture, Civil Engineering – Modernity*, Varna 2013 (ISSN 1314-3816)

Gianni Savarro, *La rappresentazione del luogo*, in *Atopie*, atti del seminario di studio *Idee per la rappresentazione Napoli 2012*, Artegrafica, Roma 2013. (ISBN: 978-88-904-585-7-6)

Gianni Savarro (con Daniela Penna e Matteo Romanato) *Seminario dei laboratori di Rappresentazione*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna 2012, p 118 - 125. (ISBN: 9788838761850)

Saggi in volumi

Gianni Savarro, *Eclettismo al ribasso: la periferia e la decadenza formale del luogo*, in A. Lambertini, A. Metta, ML. Olivetti (a cura di), *Città pubblica/paesaggi comuni*, Gangemi, Roma, 2013 (ISBN: 978-88-492-2674-4)

Gianni Savarro, *Teatro*, in Aldo De Poli (a cura di), *Architettura. Enciclopedia dell'architettura*, Motta architettura Il sole 24 ore, Milano 2008, vol. 4 (ISSN 1973-5644)

Articoli in riviste scientifiche

Gianni Savarro, *Urban Space in the Individualistic Era: Architectural Theories and Public City in Italy*, in *Journal of US-China Public Administration*, June 2014, Vol. 11, No. 6, pp. 492-502. (ISSN 1548-6591)

## Esperienza professionale

Date  
Lavoro o posizione ricoperti

**2009** →

Libera professione di **architetto**: attività progettuale inerente arredamento di interni, ristrutturazione fabbricati; pratiche catastali

Iscrizione **Albo dei certificatori energetici** (2010): certificazione energetica di edifici

Membro della **commissione del paesaggio** del Comune di Alessandria (dal novembre 2013 al novembre 2015)

Date  
Lavoro o posizione ricoperti

**2002** → **2003**

**Collaborazione** con ufficio tecnico Provincia di Alessandria: **rilevamento topografico e restituzione** nell'ambito dell'intervento di recupero e valorizzazione del sito archeologico e paesaggistico di Guardamonte (San Sebastiano Curone)

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali)

**Firma** *Gianni Savarro*

*15 dicembre 2023*