

Bianca Maria GIANNATTASIO

CURRICULUM VITAE

- Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Genova (1970/71) con 110/110 e lode e medaglia d'argento;
- Frequenza al I e II anno di perfezionamento in Archeologia classica e storia dell'arte antica presso l'Università degli Studi di Genova (1972/74);
- Assistente incaricata presso la cattedra di Archeologia e storia dell'arte greca dell'Università degli Studi di Genova (1974)
- Assistente incaricato presso la cattedra di Antichità greche e romane dell'Università degli Studi di Genova (1975);
- Abilitazione in Storia dell'Arte per le Scuole Medie Superiori (1976) con 100/100
- Vincitore di un assegno ministeriale biennale MPI, rinnovato (1975/77)
- Vincitore di un posto di assistente ordinario presso la cattedra di Archeologia e storia dell'arte greca e romana presso l'Università degli Studi di Genova (1978-1986)
- Dal 1986 professore associato di Archeologia della Magna Grecia (L03B) presso l'Università degli Studi di Genova (conferma 30-4-1989) (quiescenza dal 1 novembre 2019)
- Conseguimento di abilitazione di I Fascia-PO L-ANT/07 (2013)

1) Attività didattica aggiuntiva:

- Dal 1987 svolge cicli di lezioni per l'Università della Terza Età di Genova
- 1993-94 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il CL in Conservazione dei beni culturali dell'Università degli Studi di Genova
- 1993-94 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1995-96 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- dal 1996 al 2020 compito didattico aggiuntivo di Archeologia e storia dell'arte greca e romana presso il CdS in Conservazione dei beni culturali dell'Università degli Studi di Genova
- 1996-97 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova

- 1997-98 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1997-98 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- 1998-99 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Civiltà preclassiche presso l'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- dal 2002 al 2019 affidamento di Archeologia e storia dell'arte greca e romana e/o di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- compito didattico aggiuntivo di Iconografia antica (6 cfu: a.a. 2010-2011)
- dal 2016 al 2019 compito didattico aggiuntivo di Archeologia classica, cristiana e medievale. Mod. I: Storia dell'archeologia classica (6 cfu: a.a. 2016-2017 fino all'a.a. 2018-19)
- a.a. 2020-21 affidamento di Archeologia classica: Archeologia della Magna Grecia e delle Province romane presso la LM Archeopess
- a.a. 2022-2023 contratto di ricerca a titolo gratuito
- organizzazione di seminari e corsi di disegno archeologico (dal 1989)

- Primo Relatore di più di centocinquanta tesi di laurea.

2) Incarichi accademici:

- Commissario in concorsi di Dottorato di ricerca (Istituto Orientale di Napoli-III ciclo; Roma-Tor Vergata-VII ciclo; Università degli Studi di Pisa-XII ciclo; Università degli Studi di Padova-XIV ciclo; Università di Perugia-XXIV ciclo; Università di Padova-XXX ciclo; Università di Venezia-XXVIII ciclo; Università di Genova-XXXII ciclo; Commissario in Concorso da ricercatore L03B presso l'Università Cattolica Sacro Cuore-Milano; Commissario Procedura di valutazione comparativa per associato L03B presso Università degli Studi di Genova, I sessione 1999;

Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L03B presso l'Università degli Studi di Milano; Commissario Procedura di valutazione comparativa per associato L03B presso Università degli Studi di Messina; Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L-ANT/07 presso l'Università La Sapienza, Roma; Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L-ANT/07 presso l'Università di Catania, Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore-RTDB di L-ANT/07 presso l'Università di Genova.

- Rappresentante del D.AR.FI.CL.ET presso il Comitato Tecnico Scientifico del Centro Interdipartimentale di Servizi Informatici dell'Università degli Studi di Genova (1989-1993)
- Membro della Commissione Piani di studio per il CL in Conservazione beni culturali (1995-1998)
- Membro della Commissione Paritetica della Facoltà di Lettere e Filosofia (1996-1998)
- Membro della Commissione di Orientamento della Facoltà di Lettere e Filosofia (1998-2000)
- Delegato della Facoltà di Lettere e Filosofia nella Commissione di Orientamento dell'Ateneo (1999)
- Direttore del Dottorato di Preistoria del Mediterraneo (XIV ciclo), con sede a Genova (1999-2000)
- Tutor di due Borse di post-dottorato (dott.L.Gambaro e dott.A.Traverso) presso l'Università degli Studi di Genova (1998-99 e 2000)
- Membro del Consiglio Scientifico-Didattico di IcoN-Italian Culture on the Net (dal 2000 al 2020)
- Responsabile dell'Azione 5 per il progetto Campus One
- Delegato della Facoltà per il progetto Campus One
- Direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia classica dell'Università degli Studi di Genova (2002-2008)
- Presidente del CdS in Conservazione dei beni culturali, dal 2005-06 al 2010-2011.
- Membro della scuola di dottorato in Scienze dell'antichità presso l'Università degli Studi di Genova (dal XXII ciclo)
- membro della Commissione Didattica di Facoltà (2010-2013)
- Coordinatore della LM2-LM 15 Scienze dell'antichità (2013-2014; 2015-2018)
- Membro della giunta del DAFIST (dal 2011 al 2018)
- Delegato per la Valutazione della Scuola di Scienze Umanistiche
- Delegato per la didattica del DAFIST (2015- aprile 2016)
- Membro della Commissione didattica del DAFIST

3) Direzione/partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane scientifiche

- *Quaderni Norensi*: membro del Comitato Scientifico
- *QUAGE, Quaderni di Archeologia, Genova* (2015): direzione della collana con N.Cucuzza, S.Pallecchi

4) Convegni, congressi, tavole rotonde:

- Dal 1972 ha partecipato a diversi convegni e tavole rotonde; in alcuni è intervenuta con relazioni:
 - 1989 – Genova, Tavola rotonda “Trent’anni di Archeologia in Terra Santa” (29 sett.1989)
 - 1994 – Genova, Convegno su “Mediterraneo: idee, uomini, oggetti (secoli XI-XVI)” con la relazione “Frammenti di marmo tra antichità e Medioevo” (19-20 aprile 1994)
 - 1994 – Tunisi, XI Convegno “L’Africa romana” con la relazione “Nora: strutture ed elementi di produzione” (15-18 dic.1994)
 - 1998 – Genova, Tavola rotonda “Provenienza sconosciuta” (17 aprile 1998).
 - 2000- Genova, Workshop “Nora 2000. La ceramica: problemi e proposte” (9 giugno 2000)
 - 2001 – Napoli, Il vetro in Italia meridionale ed insulare, Secondo Convegno Multidisciplinare, con la relazione «Vetri da Nora e problematiche conservative», in collaborazione con G.Montinari (5-7-dicembre.2001)
 - 2003- Genova, «Nora1990-2003. Giornata di studi su una città della Sardegna», con la relazione «Area C: nuovi dati dallo scavo» (6 maggio 2003)
 - 2003- Viterbo, «Nora. Ricerche archeologiche in Sardegna. Giornata di studi», con la relazione «Area C: nuovi dati dallo scavo» (11 giugno 2003)
 - 2005- Pavia, “La scultura romana dell'Italia Settentrionale. Quarant'anni dopo la mostra di Bologna”, con la relazione “La scultura romana in Liguria ed il problema delle officine tra III e IV secolo d.C. (22-23 settembre 2005)
 - 2007- Calafell (Spagna), IV Reunió Internacional d’Arqueologia de Calafell, con la relazione “Spazio domestico e società ligure prima della romanizzazione” (6-9 marzo 2007)
 - 2007- Genova, L’Egittologia a Genova fra passato e futuro, con la relazione “Gustavo Baldoni, l’uomo e il collezionista” (20 aprile 2007)
 - 2008- Olbia, XVIII Convegno “L’Africa romana” con la relazione “Officine per la produzione del *garum*: urbanistica e tipologia. Il caso di Nora” (10-14 dicembre 2008)
 - 2010 – Padova, Vent’anni di scavi a Nora con la relazione “Settembre 1990: Genova incontra Nora”
 - 2010 - Sassari, XIX Convegno “L’Africa romana” con la relazione “Una matrice fittile a Nora”
 - 2012 –Bordighera-IM, Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria “Un altro modo di fare l’Italia, con due relazioni “*Il collezionismo*

universitario. Note sul collezionismo di antichità dell'Ateneo genovese"; "*Gian Carlo Di Negro, patrizio genovese (1769-1857)*" (25-26 febbraio 2012)

2012 – Genova, "Uomini, idee, materie prime, manufatti e rotte all'origine della cultura dell'Alto Tirreno. La Sardegna", con la relazione "*Ricordo di un collega: Tiziano Mannoni*" (23 novembre 2012)

2013 – Alghero-Porto Conte, XX Convegno "L'Africa romana" con la relazione "*Ceramica "greco-orientale" dall'area artigianale di Nora, come indicatore di rottura*"

2014- Cagliari, NORA ANTIQUA I, con la relazione "*Il quartiere nord-occidentale di Nora tra età severiana e tardo-antico: recenti scavi*" (3-4 ottobre 2014)

2014 – Genova, Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche, con la relazione "*Impianti di produzioni ceramiche in Magna Grecia e Sicilia* (1-2 dicembre 2014)

2014- Alghero, The conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost?, con la relazione "*Conservazione e protezione dei mosaici delle Piccole Terme di nora. Lo scavo*" (27-31 ottobre 2014)

2016 – Genova, Workshop. *Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco* (5 aprile 2016). Prefazione.

2017- Genova, Workshop. *La ceramica della Sardegna Meridionale: questioni aperte e nuove prospettive* (31 maggio - 1° giugno 2017). Premessa.

2018- Pula (CA), NORA ANTIQUA II, con la relazione "*Il quartiere occidentale tra età ellenistica ed età augustea*" (5-6 ottobre 2018).

Dal 2000 al 2022- Pula (CA) *Pularchaios*, con relazioni annuali dell'attività di scavo svolta.

- Dal 1988 al 1997 ha provveduto all'organizzazione e realizzazione di Convegni annuali di archeologia: "Giornata Archeologica", presso il Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica dell'Università degli Studi di Genova:

1988- Pittura funeraria in Magna Grecia.

1989- Il Santuario. Mito, culto, archeologia.

1990- Itinerari di scultura.

1991- Nora. Da fondazione fenicia a città romana.

1992- Archaeologica. Problemi di scavo, restauro, conservazione.

1993- Civiltà e cultura della donna. Un aspetto del mondo antico.

1994- Viaggi e commerci nell'antichità.

1995- Mostre- musei- parchi archeologici: tre realtà a confronto.

1996- Archeologia- archeologie. Ricerca e metodologie.

1997- Il passato riproposto. Continuità e recupero dall'antichità ad oggi.

- Nel 1998 ha collaborato con il Servizio Beni Culturali del Comune di Genova e la Soprintendenza Archeologica della Liguria all'organizzazione della mostra "Provenienza sconosciuta. Tombaroli, mercanti e collezionisti: l'Italia archeologica allo sbaraglio" (Genova, 3 marzo-30 aprile 1998).
- Organizzazione del Workshop "Nora 2000. La ceramica: problemi e proposte" (Genova, 9 giugno 2000)
- Organizzazione del Convegno "Nora 1990-2003. Giornata di studi su una città della Sardegna" (Genova 6 maggio 2003)
- Genova, 6 maggio 2003; della mostra fotografica su "Nora. Scavi 1990-2003", Genova, Palazzo Ducale, 6-17 maggio 2003.
- Organizzazione del Convegno (in collaborazione con N.Cucuzza e S.Pallecchi) "Archeologia della produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche" (Genova, 1-2 dicembre 2014).
- Organizzazione del Convegno (in collaborazione con N.Cucuzza e M.Albertocchi) "Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco" (Genova, 5 aprile 2016).
- Organizzazione del Workshop "La ceramica della Sardegna meridionale: questioni aperte e nuove prospettive" (Genova, 31 maggio-1° giugno 2017).

5) Attività di scavo:

- Grotta Pollera –SV, luglio-agosto1971;
 - Thapsos-SR: abitato, giugno-agosto 1972;
 - Naxos-CT (con funzioni direttive): impianto urbano di V sec.a.C. e revisione materiale Necropoli di Passo Marinaro-Camarina, aprile-luglio1973;
 - Pompei, Regio VI, botteghe: luglio 2022 (1 settimana); luglio 2023 (1 settimana);
 - Dal 1990 ha organizzato scavi annuali in Sardegna, Nora (settembre-ottobre), in collaborazione con le Università di Milano, Padova, Pisa, Viterbo e la Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano e dal 1996 è direttore dello scavo del quartiere nord-occidentale (o portuale), con concessione dal 2013.
 - Dal 1996 al 2001 ha organizzato, in collaborazione con il L.A.S.A-Università degli Studi di Genova annuale campagna di scavo e ricognizione a Vobbia-GE (giugno)
- Dal 1999 al 2005 ha organizzato e diretto annuali campagne di scavo sul Castellaro di Bergeggi-SV, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Liguria (maggio).

6) Titolare di ricerca, con finanziamenti MPI, MURST e CNR:

- Dal 1982 al 1992 MPI 60% “Marmi antichi a Genova e loro recupero nei secoli successivi”
- 1987-1988 CNR “Esplorazione paleogeografica intesa come scoperta e conquista commerciale, politica, e culturale documentabile attraverso fonti, reperti, iconografie: il mondo del conquistatore e quello del conquistato”
- Dal 1993 al 1996 MURST 40%: “Nora: testimonianze di scambi culturali e commerciali”
- Dal 1994 al 1997 CNR “Ricerche archeologiche a Nora: culture e commerci nel Mediterraneo occidentale”
- Dal 1994 al 1997 CNR altri interventi “Atti della Giornata Archeologica” (1994;1995;1996)
- 1997 finanziamento d’Ateneo: “Genova, S.Maria di Passione: scavi e ricerche”
- 1998-1999 MURST, finanziamento nazionale “Nora: commerci e scambi culturali nel Mediterraneo Occidentale”
- 2000 finanziamenti di Ateneo “Scavi e ricerche in Liguria”
- dal 2001 finanziamenti di Ateneo “Nora”

7) Attività diverse:

- Schedatura di spoglio per i “Fasti Archeologici” dell’AA 1978-1979-1980-1981 e dello JdI 1979-1980-1981;
- Redazione di schede ministeriali per incarico della Soprintendenza Archeologica della Sicilia orientale (1972-73), e della Soprintendenza Archeologica della Liguria (1986-90);
- Organizzazione di viaggi di istruzione:
aree archeologiche della Liguria (1986, 1987, 1997); Firenze (1987); Comacchio e Ferrara (1994); Venezia (mostre: 1988; 1996; 1999); Marsiglia (1991); Magna Grecia (1993); Comacchio (1994); Ostia e Porto (1995); Sicilia Orientale (1996); Brescia (1997); Sicilia Occidentale (1998); Londra (2000), Roma (2002; 2017), Napoli e Campi flegrei (2006), Atene (2007), Roma-Tivoli-Ostia (2008), Cicladi (2013), Ostia (2019).

Bianca Maria GIANNATTASIO

PUBBLICAZIONI

1. *Oreficerie etrusche e pezzi della Collezione Castellani*, “Aurea 74. Biennale dell'Arte Orafa”, Palazzo Strozzi, Firenze sett.-ott. 1974, Firenze 1974;
2. recensione a: A.GEISSEN, *Katalog Alexandrinischer Kaisermunzen*, in “MAIA”, XXVII (ott.-dic. 1975), IV, pp.333-334;
3. *Due vasi antichi della Collezione dell'Università di Genova*, in “Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia-Università di Genova”, Genova 1981, pp.27-33;
4. *Altria*, LIMC I,1 (1981), pp.580-582;
5. *Urna con Galatomachia*, in “Xenia” 3,1982, pp.47-48;
6. *Statue antiche e all'antica nei giardini di Villa Scassi a Genova-Sampierdarena* (con L.Quartino), in “Xenia” 4,1982, pp.37-48;
7. *Una proposta di interpretazione*, in “Boll.Musei Civici Genovesi,13/14, genn.-agosto 1983, pp.53-56;
8. *Astyochos*, LIMC, II, 1 (1984), p.939;
9. “Fasti archeologici” XXXII-XXXIII, 1977-1978 (1984): nn.1053, 2176, 2214, 2216, 2696, 2850, 3008, 3266, 3322, 3726, 3810, 3833, 3841, 3891, 5009, 5010, 5073, 5133, 6865, 6952, 7089, 7382, 7848, 9676, 10530, 11183, 11798, 12590, 16095, 16197;
10. *Storia dell'allevamento. b) Età romana*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. L'allevamento e la pesca”, Genova 1985, pp. 7-8;
11. *Storia della pesca. b) Età romana*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. L'allevamento e la pesca”, Genova 1985, pp.37-38;
12. *Una testa di "Vitellio"* a Genova, in “Xenia” 9, 1985, pp.63-70;
13. *Briakchos*, LIMC, III,1 (1986), pp.155-156;
14. *Chalkinos*, LIMC, III,1 (1986), p.186;
15. *Charon II*, LIMC, III,1 (1986), p. 236;
16. *Charon III*, LIMC, III,1 (1986), p. 236;
17. *Albenga (Albingaunum)*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. Roma e i Liguri”, a cura di F.Tiné Bertocchi, Genova 1986, pp.37-40;
18. *Centri romani "dimenticati" della IX Regio* (con L.Quartino), in “Studi in memoria di T.O.De

- Negri”, Genova 1986, pp.20-28;
19. *Magna Graecia e Nuevo Mundo*, in “Columbeis II”, 1987, pp.389-394;
 20. “Fasti archeologici” XXXIV-XXXV, 1979-1980 (1987): nn. 1679, 1691, 1701 1759, 2073, 2197, 2248, 2415, 2507, 2518, 2622, 2759, 3000, 3114, 3218, 3275, 3334, 3491, 3499, 3502, 3503, 3536, 3612, 3698, 3721, 3724, 3769, 3770, 3792, 3820, 3823, 3830, 3833, 3834, 3920, 3931, 3975, 4023, 4038, 4056, 4109, 4145, 4278, 4787, 5069, 5272, 5361, 5490, 5491, 5999, 6140, 6142, 6213, 6289, 6314, 6361, 6578, 7710, 7732, 7774, 7869, 7872, 7914, 8004, 8028, 8043, 8045, 8188, 8750, 9205, 9305, 9306, 9910, 10161, 10217, 10303, 10321, 10333, 10374, 10405, 10461, 10471, 10536, 11891, 11896, 12149, 16508, 17462, 17487;
 21. *Albenga: Collezioni di busti*, in “QuadXenia” 9, 1988;
 22. recensione a: Ch.HABICHT, *Pausania und seine "Beschreibung Griechenland*, in “MAIA”, XLI, II, maggio-agosto 1989, pp.176-178;
 23. recensione a: R. CHEVALLIER, *Geografia, archeologia e storia della Gallia Cisalpina*, in “MAIA”, XLI,III, sett.-dic. 1989, pp.260-263;
 24. *tela*, in “Enciclopedia Virgiliana”, V*, (1990), pp.72-73;
 25. *texo*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), pp.157-158;
 26. *trabea*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), p.223;
 27. *trabs*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), pp.223-224;
 28. *Marmi romani. Genova-Pegli: Villa Rostan* (con A.Bettini), in “Archeologia in Liguria III.2.Scavi e scoperte 1982-86”, Genova 1990, pp.367-372;
 29. recensione a: R. GIACOMELLI, *Achea Magno-Graeca. Le iscrizioni arcaiche in alfabeto acheo di Magna Grecia*, in “MAIA”, XLII, II, maggio-agosto 1990, pp.181-182;
 30. “Fasti archeologici” XXXVI-XXXVII, 1981-1982(1991): nn. 190, 2193, 2220, 2221, 2363, 2460, 2493, 2572, 2603, 2605, 2965, 2966, 3068, 3101, 3189, 3236, 3362, 3422, 3539, 3566, 3633, 3635, 3638, 4106, 4200, 4611, 4831, 5339, 5420, 6497, 6530, 6724, 6840, 7975, 8498, 8895, 8960, 8973, 8975, 9018, 9494;
 31. *Marmi antichi di San Fruttuoso di Capodimonte e il loro reimpiego* (con L.Quartino), in “RStLig” LVIII, genn.-dic. 1992, pp.5-29;
 32. *I Serdaioi a Nora? Un'ipotesi*, in “QuadCagliari.Nora I”, 9, 1992, pp.105-111;
 33. recensione a: L. PIRZIO BIROLI STEFANELLI, *Il bronzo dei Romani.Arredo e suppellettile*, in “MAIA”, XLIV, II, maggio-agosto 1992, pp.199-201;
 34. *Gli Eubei, la guerra lelantina e la colonizzazione dell'Occidente*, in “Mosaico.Studi in onore di Umberto Albini”, Genova 1993, pp. 87-91;
 35. *Tre capitelli ionici a quattro facce, reimpiegati*, in “QuadCagliari.Nora II”, 10, 1993, pp.141-

149;

36. recensione a: R. KEARSLEY, *The Pendent Semi-circle Skyphos*, BICS Suppl. 44, in “MAIA”, XLV, III, sett.-dic. 1993, p.325;
37. *Atti della VII Giornata Archeologica. Viaggi e commerci nell'antichità*, a cura di B.M.Giannattasio, Genova 1995;
38. *Nora: strutture ed elementi di attività produttive*, in “L’Africa Romana”, Atti dell’XI Convegno di studio, Cartagine 15-18 dicembre 1994, Cagliari 1996, pp.1001-1006;
39. *Atti dell’VIII Giornata Archeologica. Mostre-Musei-Parchi archeologici.Tre realtà a confronto*, a cura di B.M.Giannattasio, Genova 1996;
40. *Collezionismo ed archeologia a Genova nel XIX secolo*, in “Atti del pomeriggio di studio a Vogogna d’Ossola, 1° luglio 1995”, Genova 1996, pp. 243-251;
41. *Frammenti di marmo tra antichità e Medioevo*, in “Le vie del Mediterraneo. Idee, uomini, oggetti (secoli XI-XVI)”, Genova, 19-20 aprile 1994, a cura di G.Airaldi, Genova 1997, pp. 93-101;
42. *Arredamento*, in “Enciclopedia Oraziana”, II (1997), pp.116-118;
43. *Atti IX Giornata Archeologica. Archeologia-Archeologie-Ricerca e metodologie* (a cura di A.Bettini-B.M.Giannattasio-L.Quartino), Genova 1998;
44. A. BETTINI-B.M. GIANNATTASIO-A.M. PASTORINO-L. QUARTINO, *Marmi antichi delle raccolte genovesi*, Ospedaletto(Pisa) 1998;
45. *Atti della X Giornata Archeologica. Il passato riproposto. Continuità e recupero dall’antichità ad oggi*, a cura di B.M. Giannattasio, Genova 1999;
46. *Nora. Area C/US 2570: un frammento di protome votiva*, in QuadCagliari 17, 2000, pp.159-162.
47. *L’area C di Nora, ovvero uno spazio aperto*, in “Ricerche su Nora – I (anni 1990-1998)”, a cura di C. Tronchetti, Cagliari 2000, pp. 77-94.
48. *Test di auto-orientamento per i beni archeologici*, in “Orientarsi a Studi Umanistici. Costruzione di una prova informatizzata di auto-orientamento ai Corsi di Laurea in Lettere e Filosofia”, a cura di A. Scopesi, M.C. Usai, A. Greco, G. Spinelli, P. Brandolini, L.R. Cresci, B.M. Giannattasio, R. Lenti, M. Migliorini, GIPO, Studi e ricerche, 2, agosto 2001, pp. 3-16;
49. *Il marmo*, in *La cultura materiale romana*, a cura di B.M.Giannattasio, ICoN-Italian Culture on the Net (2001);
50. *Munera a Gioia Rosa De Luca*, a cura di B.M. Giannattasio, Quaderno della Scuola di Specializzazione in Archeologia classica – I, Genova 2001;
51. recensione a: B. Massabo’, *Dalla villa al villaggio. Corti:scavo di un sito archeologico di età romana ed altomedievale lungo il metanodotto del ponente ligure*, Genova 1999, in “MAIA”,

- LIII, II, maggio-agosto 2001, pp.474-476;
52. recensione a: *Nel ricordo di Nino Lamboglia. Studi e ricerche di storia, toponomastica, epigrafia, archeologia, storia dell'arte e restauro*, RSL,63-64 (1997-98), in "MAIA", LIII, II, maggio-agosto 2001, pp.507-511.
53. *La ceramica romana: tipi e produzione*, in *Vetro e ceramica*, Atti IV Scuola Nazionale di Chimica per i Beni Culturali, a cura di E.Franceschi-G.Luciano-S.Vicini, Genova 2002, pp. 106-113.
54. *Letteratura, cultura artistica e politica in età augustea*, in *Silvae III*, 7 (settembre- dicembre 2002), 2003, pp. 5-20.
55. B.M. GIANNATTASIO-G. MONTINARI, *Vetri da Nora e problematiche conservative*, in C. Piccoli-F. Sogliani (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale ed insulare*, Atti del Secondo Convegno Multidisciplinare, VII Giornata Nazionale di Studio AIHV, Napoli 5-7 dicembre 2001, Napoli 2003, pp. 53-64.
56. *Area C: nuovi dati dallo scavo*, in AA.VV., *Nora 2003*, Pisa 2003, pp. 41-48.
57. *L'archeologia e le discipline archeologiche*, in *Tra i Palazzi di via Balbi. Storia della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Genova*, a cura di G.Assereto, Genova 2003, pp. 83-106.
58. *Nora. Area C. Scavi 1996-1999* (a cura di B.M. Giannattasio), Genova 2003 (in particolare: *Introduzione*, p. 9; *L'area C*, pp.15-19; *Ceramica iberica*, pp.101-102; *Varia*, pp. 255-258; *Conclusioni*, pp. 281-286).
59. *Luigi Bernabo' Brea ed il Museo Civico di Archeologia ligure: musealizzazione e fruizione dei beni archeologici*, in *Boll.Civ.Musei Genovesi*, XIX-XXI, 1997/99 (2003), pp. 159-163.
60. *I luoghi di Edipo da Tebe a Delfi ed i luoghi di Seneca*, in *Silvae*, IV,10, novembre-dicembre 2003, Genova 2003, pp.5-21.
61. *Il Castellaro di Monte S.Elena-Bergeggi-Sv. Gli scavi del versante settentrionale*, in M. VENTURINO GAMBARI-D. GANDOLFI, *Ligures Celeberrimi. La Liguria interna nella seconda età del ferro*, Atti del Congresso Internazionale, Mondovì 26-28 aprile 2002, Brodighera 2004, pp. 411-413.
62. *I Liguri, gli altri, il Mediterraneo*, in *Aequora, ποντος, jam, mare.....Mare, uomini e merci nel Mediterraneo antico*, a cura di B.M. Giannattasio, C. Canepa, L. Grasso, E. Piccardi (Atti del convegno internazionale, Genova 9-10 dicembre 2004), Firenze 2005, pp. 3-13.
63. *L'antiquaria e l'archeologia: mercanti, banchieri, curiosi e raccoglitori, ladri e uomini di scienze*, in *Storia della cultura ligure*, vol. 4, a cura di D. Puncuh, Atti Società Ligure di Storia Patria, Genova 2005, pp. 231-263.

64. *Bergeggi-SV, Monte Sant'Elena, loc. Castellaro*, in *Archeologie. Studi in onore di Tiziano Mannoni*, a cura di N. Cucuzza-M. Medri, Bari 2006, pp. 69-71.
65. *Genova. Palazzo Balbi-Senarega: i busti-ritratto della Loggia*, in *ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΣ*, Miscellanea di Studi per Mauro Cristofani, a cura di B. Adembri, Prospettiva 2006, pp. 848-861.
66. *Il Castellaro di Monte Sant'Elena* (a cura di B.M. Giannattasio- G.Odetti), Savona s.d., pp.2; 6-9.
67. recensione a: Marta CONVENTI, *Città romane di fondazione*, Studia Archaeologica 130, Roma 2004, in "MAIA", LXVIII, I, gennaio-aprile 2006, pp.185-187.
68. *Alcune osservazioni sulla funzione artigianale dell'Area C di Nora*, in *QuadCagliari* 21, 2004 (2006), pp. 135-141.
69. *Garum punico: produzione e commercio*, in *Cibi e sapori nell'Italia antica*, Alba Pompeia, XXVII (2006), I, pp. 19-23.
70. *I Greci in Magna Grecia*, in *Archeologia dell'Italia preromana*, a cura di B.M. Giannattasio, ICoN-Italian Culture on the Net (2007).
71. *Il castellaro di Bergeggi. L'abitazione del versante settentrionale*, in *Ancora sui Liguri. Un antico popolo tra Alpi e Mediterraneo*, a cura di R.C. De Marinis-G. Spadea, Genova 2007, pp. 114-115.
72. *I Liguri e la Liguria. Storia e archeologia di un territorio prima della conquista romana*, Grvellona Toce 2007.
73. *Area C. La campagna di scavo 2004. Il pozzo: struttura, tecnica costruttiva, funzione*, in *Quaderni Norensi* 2, 2007, pp. 3-13.
74. *Nora. Area C1. Problemi di urbanistica lungo la strada E-F*, in *Quaderni Norensi* 2, 2007, pp. 45-50.
75. *La scultura romana in Liguria ed il problema delle officine tra III e IV secolo d.C.*, in *La scultura romana dell'Italia Settentrionale. Quarant'anni dopo la mostra di Bologna*, a cura di F. Slavazzi-S. Maggi, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Pavia 22-23 settembre 2005, Firenze 2008, pp.215-223;
76. *Spazio domestico e società ligure prima della romanizzazione*, in *Arqueo Mediterrània II/ 2009, L'espai domèstic i l'ortganització de la societat a la protohistòria de la Mediterrània occidental (Ier mil-Ienni aC)*, a cura di M.C.Belarte, Actes de la IV Reunió Intenacional d'Arqueologia de Calafell (Calfell-Tarragona, 6 al 9 de març de 2007), Barcelona 2009, pp. 35-49.
77. B.M. GIANNATTASIO-G. ODETTI (a cura di), *Monte S.Elena (Bergeggi-SV). Un sito d'altura affacciato sul mare. Scavi 1999-2006*, Firenze 2009.

78. . *Rapporti commerciali in Liguria tra IV e II sec.a.C.: alcune osservazioni*, in *L'uomo e la terra ligure*. Atti della Tavola Rotonda (Genova, 10-11 febbraio 2005), a cura di G.Odetti, Genova 2010, pp. 49-57.
79. *L'archeologia e l'antichità*, in *La Società ligure di Storia Patria nella storiografia italiana. 1857-2007*, a cura di D. Puncuh, Atti Società Ligure di Storia Patria, Genova 2010, pp.45-80.
80. *Riconsiderazioni su una fase bizantina dell'area C-C1*, Quaderni Norensi 3, 2010, pp. 3-11.
81. *Officine per la produzione del garum: urbanistica e tipologia. Il caso di Nora*, in *L'AFRICA ROMANA*. XVIII Convegno Internazionale di Studio, (Olbia 2008), Roma 2010, pp. 1489-1499.
82. *Settembre 1990: Genova incontra Nora*, in *Vent'anni di scavi a Nora. Ricerca, formazione e politica culturale. 1990-2010*, a cura di J. Bonetto, G. Falezza, Padova 2011, pp. 19-27.
83. recensione a Annapaola Mosca, *Pantelleria 2. Contributo per la Carta Archeologica di Cossyra (F° 256 III, Pantelleria). Il territorio*, Gaia, Milano 2009, pp.143, in *Maia n.s. LXIII, III*, settembre –dicembre 2011, pp. 648-650.
84. *Campagna di scavo 2010: le Piccole Terme. 1. Il frigidarium (PT/F) ed il corridoio (PT/C)*, Quaderni Norensi 4, 2012, pp. 19-28. (Rivista con referee dal 2012).
85. *Osservazioni preliminari sulle Piccole Terme*, Quaderni Norensi 4, 2012, pp. 69-75. (Rivista con referee dal 2012).
86. *Una matrice fittile a Nora*, in *L'AFRICA ROMANA*, XIX Convegno Internazionale di Studio, (Sassari 2010), Roma 2012, pp. 2661-2672.
87. ANTONIO FROVA ARCHEOLOGO E MAESTRO. Atti della giornata in ricordo di Antonio Frova. Milano, 25 maggio 2009, in “Quaderni Centro Studi lunensi”, 9 (2013), pp.
88. *Vano A32*, in L. Albanese, *NORA.Area C. Vano A32. Un immondezzaio urbano in un contesto abitativo romano*, Genova 2013, pp. 1-29.
89. *Le Piccole terme: conservazione e fruizione*, Quaderni Norensi 5, 2014, pp. 63-70.
90. scheda a Luigi Gambaro-Angiolo del Lucchese-Marco Rendeli (a cura di), *Monte Rocche (Castellaro). Un insediamento di altura del Ponente Ligure* (Studi e ricerche. Collana del Museo Civico di Sanremo 1), Chiusanico (Imperia) 2013, in *Maia n.s., LXVII/I*, Gennaio-Aprile 2015, pp. 213-217.
91. *Ceramica “greco-orientale” dall'area artigianale di Nora, come indicatore di rottura*, in *L'AFRICA ROMANA*, XX Convegno Internazionale di Studio, (Alghero-Porto Conte Ricerche 2013), Roma 2015, pp. 1815-1827.

92. *Considerazioni sugli apparati decorativi delle Piccole Terme di Nora-CA*, in *I mille volti del passato. Studi in onore di Fancesca Ghedini*, a cura di J. Bonetto, M.S. Busana, A.R. Ghiotto, M. Salvadori, P. Zanovello, Roma 2016, pp. 459-468.
93. *Il quartiere nord-occidentale di Nora tra età severiana e tardo-antico: recenti scavi*, in *NORA ANTIQUA. Atti del Convegno di Studi, Cagliari 3-4 ottobre 2014*, a cura di S. Angiolillo, M. Giuman, R. Carboni, E. Cruccas, Perugia 2016, pp. 83-90.
94. *Bracieri e thymiateria dal pozzo dell'Area C di Nora*, in M. Botto, S. Finocchi, G. Garbati, I. Oggiano (a cura di), *“Lo mio maestro è il mio autore”*. Studi in onore di Sandro Filippo Bondi, RSF XLIV, 2016, pp. 275-287.
95. *Impianti di produzioni ceramiche in Magna Grecia e Sicilia*, in *Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche*, Atti del Convegno (Genova 1-2 dicembre 2014), a cura di N. Cucuzza, B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, Ariccia (RM) 2016, pp. 51-54.
96. *Indicatori di limiti urbani: il caso di Nora*, in *Beyond Limits. Studi in onore di Giovanni Leonardi*, a cura di M. Cupitò, M. Vidale, A. Angelini, Antenor Quaderni 39 (2017), pp. 285-293.
97. *Il quartiere occidentale. Alcune riflessioni*, Quaderni Norensi 6, 2017, pp. 5-8.
98. *Conservazione e protezione dei mosaici delle Piccole Terme di Nora. Lo scavo*, in *The conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost?*, a cura di J.M. Teutonico, L.F. Friedman, A. Ben Abed, R. Nardi, Proceedings of the 12th ICCM Conference, Sardinia 27-31 ottobre 2014, Los Angeles 2017, pp. 190-193.
99. *Il collezionismo universitario. Note sul collezionismo di antichità dell'Ateneo genovese*, in *Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria “Un altro modo di fare l'Italia”*, a cura di A. De Pascale, D. Gandolfi, Atti del convegno, Bordighera, Centro Nino Lamboglia (25-26 febbraio 2012), Bordighera 2017, pp. 121-128.
100. *Gian Carlo Di Negro, patrizio genovese (1769-1857)*, in *Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria “Un altro modo di fare l'Italia”*, a cura di A. De Pascale, D. Gandolfi, Atti del convegno, Bordighera, Centro Nino Lamboglia (25-26 febbraio 2012), Bordighera 2017, pp. 333-336.
101. *Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco*, a cura di A. Albertocchi, N. Cucuzza, B.M. Giannattasio, QUAGE 2, Canterano (RM) 2018.
102. *Nora. Pula. Sardegna Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018.
103. *Le pendici meridionali del colle di Tanit. L'Horreum-Insula*, in *Nora. Pula. Sardegna*

- Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018, pp. 81-86
104. *Le Piccole Terme*, in *Nora. Pula. Sardegna Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018, pp. 94-96.
105. *La ceramica della Sardegna meridionale. Questioni aperte e nuove prospettive*, a cura di B.M. Giannattasio, Roma 2018.
106. B.M. Giannattasio, L. Albanese, *Il quartiere portuale di Nora: trasformazioni in età tardo antica di una città romana nel mediterraneo*, in *Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, Atti del II Convegno Internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM) (Bologna 2-4 marzo 2016), Bari 2018, pp. 123-128.
107. *Quartiere occidentale. Una premessa alle campagne di scavo 2016-2017*, in *Quaderni Norensi*, 7, 2018, pp. 3-6.
108. Recensione a: *San Paragorio di Noli. Le fasi del complesso di culto e l'insediamento circostante dalle origini all'XI secolo*, a cura di A. Frondoni, Biblioteca di Archeologia Medievale, 26, ed. All'Insegna del Giglio, Firenze 2018, pp. 551, in *Ligures*, 16-17, 2028-2019, pp. 170-173.
109. *Il cibo ed i Romani: un rapporto complesso*, in *Ianuensis non nascitur sed fit. Studi per Dino Puncuh*, *Quaderni della Società Ligure di Storia Patria*, 7, 2019, pp. 669-680.
110. *Nora 2019 – Il quartiere occidentale*, in *Quaderni Norensi*, 8, 2020, pp. 3-6.
111. *Il quartiere occidentale tra età ellenistica ed età augustea*, in J. Bonetto, R. Carboni, M. Giuman, A. Zara (a cura di), *NORA ANTIQUA II. Nora dalla costituzione della provincia all'età augustea*, Atti del Convegno di Studi (Pula. 5-6 ottobre 2018), Roma 2020, pp. 37-46.
112. *Ceramica corinzia a rilievo dal quartiere nord occidentale di Nora*, in C. Lambrugo (a cura di), *Στην υγειά μας*. Studi in omaggio a Giorgio Bejor, Sesto Fiorentino 2020, pp. 151-155.
113. *Presentazione*, in V. Cosentino, *Capua e i Campani. Il processo di ristrutturazione etnica attraverso i dati funerari delle proprietà Piccirillo e Grignoli*, *Quaderni di Archeologia-Genova/4*, Canterano (RM) 2020, pp. 11-12.
114. *L'alimentazione*, in R. Carboni, A.M. Corda, M. Giuman, *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al IV sec. d.C.*, Nuoro 2021, pp. 202-207.
115. *Le attività artigianali*, in R. Carboni, A.M. Corda, M. Giuman, *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al IV sec. d.C.*, Nuoro 2021, pp. 232-239.

116. B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, *The taste of Romanitas. Evidence of innovation in the culinary practice at Nora between the first century BC and the second century AD*, in *Otium*, 11, 2021, pp. 1-23.
117. *Prefazione*, in M. Olcese, Kalligeneia. *Origine e caratteri del culto di Demetra nella Sardegna punica. IV-I sec. a. C.*, Sesto Fiorentino 2021, p. 7.
118. *Nora, tipologia dei laterizi dalle Piccole terme*, in *Quaderni Norensi*, 9, 2022, pp. 35-45
119. *Il legno e gli approcci archeologici*, in C. Ruta (a cura di), *Il legno nella storia. La forza influente della «materia» debole nei percorsi di civilizzazione e nei processi formativi delle razionalità*, Convegno internazionale di studi (Ragusa, 21 luglio 2022), Rende-Cosenza 2022, pp. 227-231.
120. *Note sui linguaggi e i caratteri dell'iconografia religiosa nel medioevo*, in C. Ruta (a cura di), *Luci sul medioevo. Età logica, età delle lingue d'Europa, età degli Studia generalia*, Convegno internazionale di studi (Ragusa, 11-12 marzo 2023), Rende-Cosenza 2023, pp. 379-382.