




	Donatella Fiorani	
	 Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, SAPIENZA università di Roma	
	 +39 3392755641	
	 donatella.fiorani@uniroma1.it	
POSIZIONE CURRENTE	Professore ordinario	
Esperienze/argomenti di ricerca	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi e caratterizzazione degli edifici storici esistenti</li> <li>- Restauro e conservazione in architettura</li> <li>- Conservazione e gestione dei centri storici</li> <li>- Digitalizzazione per il restauro in architettura</li> <li>- Studio del rischio di perdita degli edifici storici</li> </ul>	
KEYWORDS	Restauro; tecniche costruttive tradizionali; analisi costruttiva, digitalizzazione	
QUALIFICA TECHICO/SCIENTIFICA (fonte: specificare per esempio Scopus, Google Scholar, IRIS)	H-index (se applicabile)	
	N. pubblicazioni (rilevanti in riferimento alle "KEYWORDS"):	230 (Iris)
	N. citazioni (se applicabile):	

## FORMAZIONE

1994/7/20	Dottorato in Storia e Restauro dell'Architettura
1989/10/10	Specializzazione post-laurea in Studio e Restauro dei monumenti
1986/6/26	Sapienza Università di Roma, Laurea in Architettura

## ESPERIENZE DI LAVORO

2009-	Prof. Ordinario Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, SAPIENZA Università di Roma
2005-2009	Prof. Ordinario Dipartimento di Architettura, Architettura, Università de L'Aquila
1998-2005	Prof. Associato Dipartimento di Architettura, Università de L'Aquila
1996-98	Ricercatore Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, SAPIENZA Università di Roma

## RUOLI E RESPONSABILITÀ PRINCIPALI

dal 2009 a oggi	- Prof. Ordinario in Restauro SSD ICAR 19; SC 08/E2 Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici, con particolare riferimento alla transizione al digitale. Attività didattica svolta come titolare del Laboratorio di Restauro (IV anno, 12 CFU) fino al 2020-21 e nel Laboratorio di Sintesi in Restauro (V anno, 14 CFU) dal 2021-22 della Facoltà di Architettura di SAPIENZA Università di Roma
dal 2017/02/20 al 2020/02/20	- Prof. Ordinario in Restauro SSD ICAR 19; SC 08/E2 Coordinatore del Corso di Dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura in SAPIENZA Università di Roma
dal 2005/11/02 al 2009/11/01	- Prof. Ordinario in Restauro SSD ICAR 19; SC 08/E2 Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici Attività didattica svolta come titolare del Laboratorio di Restauro (V anno, 12 CFU) nella Facoltà di Ingegneria dell'Università de L'Aquila
dal 2005/11/02 al 2009/11/01	- Prof. Ordinario in Restauro SSD ICAR 19; SC 08/E2 Presidente del corso di studio interfacoltà in Restauro e conservazione del patrimonio storico dell'Università de L'Aquila
dal 1998/11/02 al 2005/10/31	- Prof. Associato in Restauro SSD ICAR 19; SC 08/E2 Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici Attività didattica svolta come titolare del Laboratorio di Restauro (V anno, 12 CFU) nella Facoltà di Ingegneria dell'Università de L'Aquila
dal 1996/11/02 al 1998/11/01	- Ricercatore a tempo indeterminato Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici Attività didattica svolta presso la cattedra del Laboratorio di Restauro della Facoltà di Architettura di SAPIENZA Università di Roma
dal 1994/11/02 al 1996/11/02	- Assegnista post-dottorato Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici
dal 1991/11/02 al 1994/07/15	- Dottoranda di ricerca Attività di ricerca sullo studio e il restauro degli edifici storici

SERVIZIO PRESSO LA  
COMUNITÀ NAZIONALE  
E INTERNAZIONALE

2012-oggi	Direttrice della rivista scientifica in classe 'A' "Materiali e Strutture. Problemi di conservazione"
-----------	---

dal 2018 al 2020	Componente di commissioni di controllo ICOMOS- UNESCO
2008-18	Componente di commissioni di lavoro presso il Ministero Italiano della Cultura, Il Ministero dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei lavori pubblici
2013-16	Presidente della SIRA (Società Italiana del Restauro in Architettura)

## ESPERIENZE D'INSEGNAMENTO

2016-17	Visiting Professor presso l'École polytechnique fédérale di Losanna (EPFL - Svizzera) e titolare del corso "Architetture sulle architetture esistenti"
2014	Docente di "Profilo storico dei principi del restauro in architettura" nella Scuola di Restauro di Mosca (Russia)
2014	Docente nel Master in "Restauro dei monumenti" nell'Università Podgorica (Montenegro)
2013	Seminari presso la Facoltà di Architettura nel Politecnico di Budapest (Ungheria)
2011	Supervisore scientifico e coordinatore nella Scuola di Restauro di Mosca (Russia)
2008-2009	Docente di Restauro del Patrimonio nel corso 'Unesco' presso l'Istituto per i monumenti culturali di Albania
2001-2002	Docente incaricato nel "Laboratorio di Restauro architettonico" della Facoltà di Architettura dell'Università di activity Camerino

## PRINCIPALI ESPERIENZE DI RICERCA

© Ai sensi della legge 679/2016 del Regolamento del Parlamento Europeo del 27 aprile 2016, esprimo il consenso al trattamento e all'utilizzo dei miei dati forniti in questo CV

2022-23	P.I. dell'Unità di ricerca di Sapienza Università di Roma nel progetto PNRR – CHANGES – Spoke 5 (458937,96 euro).
2020-23	P.I. dell'Unità di ricerca di Sapienza Università di Roma nel progetto PRIN 2017 (181.300 euro). Titolo del progetto: HPFC – Historic Preservation Foundation Classes: Procedures and Ontologies for the interoperability in Historic Preservation”
2018-20	P.I. dell'Unità di ricerca di Sapienza Università di Roma per il National Technological Cluster su Cultural Heritage Exchange Rules for Interoperable Conservation – CHERICON. (40.000 euro).
2010-15	P.I. dell'Unità di ricerca di Sapienza Università di Roma per il progetto PRIN 2010 (144.594). Titolo del progetto: “Building Heritage Information Modeling Managment”
2006-08	P.I. dell'Unità di ricerca dell'Università de L'Aquila per il progetto PRIN 2005 (31.900 euro). Titolo del progetto: “Murature medievali, finiture e rivestimenti superficiali: figuratività, materiali, tecniche, trasformazioni e problemi conservativi. Caratterizzazioni e casi di studio nell'Italia centrale”
2002-04	P.I. dell'Unità di ricerca dell'Università de L'Aquila per il progetto PRIN 2006 (25.000 euro). Titolo del progetto: “Strutture murarie nell'architettura medievale: persistenze e variazioni di modi costruttivi”

## ALTRE ESPERIENZE DI RILIEVO

2021-2023	Componente di commissioni di concorso internazionali (per istituzioni straniere) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Università di Manchester, UK (Professor, 2023)</li> <li>- Università di Edimburgh, UK (Senior Lecturer, 2022)</li> <li>- Università di Barcelona, Spain (Lector, 2021)</li> </ul>
2013-14	- Componente della commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale (Italia)
2004-2022	Componente di commissioni di concorso internazionali (per le università italiane) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 32 posizioni nei ruoli di ricercatori e professori</li> </ul>

ONORIFICENZE,  
RICONOSCIMENTI,  
APPARTENENZE, ALTRE  
QUALIFICHE

2013-oggi	Membro della Società Scientifica per il Restauro SIRA
2022-oggi	Membro di ICOMOS - Italia
2022-oggi	Membro dell'associazione ANCE
2021-23	Tre premi (Firenze 2022; Fassa Bortolo-Ferrara 2021, Fassa Bortolo-Ferrara 2023) come relatore di Tesi di Architettura in Restauro
2019	'Doctorem honoris causa' dell'Università di Tecnologia ed Economia di Budapest (Ungheria)
2011	Premio "Sapienza ricerca 2011" per il saggio: Monitoraggio strutturale e conoscenza storico-costruttiva dell'architettura: il caso del Patriarcato di Peć in Kosovo, in «Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro», 20-21, 2010, pp. 113-132.

ULTERIORI  
INFORMAZIONI

**Pubblicazioni** Elenco delle pubblicazioni più rilevanti (fino a 5)

- **Centri storici, digitalizzazione restauro. Applicazioni e ultime normative della Carta del Rischio**, Sapienza University press, Roma 2023. (con M. Acierno, A. Donatelli, A. Martello, S. Cutarelli) ISBN: 978-88-9377-277-8; DOI: 10.13133/9788893772778
- **Il futuro dei centri storici. Digitalizzazione e strategia conservativa**, Quasar, Roma 2019. ISBN 9788871409252
- **Tangible and Intangible in Conservation: friends, false friends, or aliens? Some considerations on the Camino de Santiago as cultural heritage**, edited by D. Fiorani, G. Franco, L. Kealy, S.F. Musso, M. Calvo-Salve, **Conservation-Consumption. Preserving the tangible and intangible values**, 6th Meeting and workshop (A Curuña, Spain, 27-30 September 2017), EAAE Transaction on Architectural education, EAAE, Hasselt 2019, pp. 119-130
- **Architectural Heritage Knowledge Modelling: an Ontology-Based Framework for Conservation Process**, in «Journal of Cultural Heritage», 2017, 24C, pp. 124-133; DOI: 10.1016/j.culher.2016.09.010 (con M. Acierno, S. Corsi, D. Simeone)
- **Tecniche costruttive murarie medievali. Il Lazio meridionale**, «L'Erma » di Bretschneider, Roma 1996, ISBN 88-7062-935-X

*Ai sensi della legge 679/2016 del Regolamento del Parlamento Europeo del 27 aprile 2016, esprimo il consenso*

*© Ai sensi della legge 679/2016 del Regolamento del Parlamento Europeo del 27 aprile 2016, esprimo il consenso al trattamento e all'utilizzo dei miei dati forniti in questo CV*

