

Curriculum Vitae



Capponi Leda

Genova

Febbraio - Marzo 2023

Docente formatore e attività di tutoring nel corso "Pensiero computazionale, Coding e Robotica Educativa" (30h) presso IC Pegli, Scuola Alessi Piazza Bonavino 4A

Giugno 2022

Superamento dell'anno di prova e conferma assunzione in ruolo presso IC Sampierdarena

Maggio 2022

Docente formatore nel corso "sviluppo del pensiero computazionale attraverso il coding" (30h) nell'ambito del progetto DM 48/2021 Art.3 Comma. 1 Lettera. B1 - Corsi formazione docenti relativi al Potenziamiento delle competenze logico-matematiche nel primo ciclo di istruzione.

Presso l'I.C. San Francesco da Paola, via Bologna 86, 16127 Genova.

Febbraio - Marzo 2022

Partecipazione al corso di formazione online "A scuola con Ludo" (15h) nell'ambito del PNSD e dei Poli formativi innovativi Future Labs: utilizzo della gamification nel processo di apprendimento e della didattica laboratoriale.

Dicembre 2021

Partecipazione al Corso online Gestione amministrativa di piattaforme per la DDI ed. 1 presso I.T.T.L. "Nautico San Giorgio" (20h), Future Labs.

6-10 Settembre 2021

Docente formatore per Tetralab s.r.l nel campus Coding e Robotica presso IC Molassana (20h) - Prato, via S. Felice 19/B, Genova.

1 Settembre 2021

Docente a tempo indeterminato in Tecnologia presso IC Sampierdarena, C.so Martinetti 77, Genova.

Luglio 2021

Docente Tutor modulo "CAD+BIM" Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) (30h) presso IIS Gastaldi- Abba

Luglio 2021 - Luglio 2022

Attività di lavoro autonomo stipulata con l'Università di Genova, Dipartimento di Architettura e Design, per la comunicazione e valorizzazione dei contenuti delle attività svolte dal Corso di Laurea Triennale e Magistrale di Paesaggio.

Aprile 2021

Docente formatore corso "Introduzione alle applicazioni per il supporto alla DDI": (20h) introduzione all'utilizzo del pacchetto Gsuite per la Didattica nelle scuole di secondo grado.

Ottobre 2020-Agosto 2021

Docente a tempo determinato in Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica presso I.I.S ITALO CALVINO, via Borzoli 21, Genova e I.I.S. GASTALDI - ABBA, sede di Teglia, via Teglia 12, Genova.

Giugno 2020 - Luglio 2020

Partecipazione ai corsi promossi dal Piano Nazionale Scuola Digitale "Nuove tecnologie e metodologie didattiche" e "Introduzione al Coding": applicazione della piattaforma Gsuite in ambito scolastico, approfondimento pacchetto Documenti-Excel-Presentazioni, introduzione alla programmazione tramite applicativo Scratch e Cs First (20+25h).

Febbraio 2020

Laurea Magistrale in Metodologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali, votazione 110/110 e lode. Titolo della tesi: *Rivestimenti ceramici del XX secolo: caratteri compositivi e tecnici, processi del degrado da componenti reattivi.*

Settembre 2019- Giugno 2020

Docente a tempo determinato, cattedra di Sostegno, presso IC Sampierdarena, C.so Martinetti 77, Genova.

Ottobre 2018-Giugno 2019

Docente a tempo determinato in Tecnologia presso IC Sampierdarena, C.so Martinetti 77, Genova.

28 Maggio 2019

Partecipazione al convegno *Di-segnare Ambiente-Paesaggio-Città con il contributo Stone Genoese and renaissance gates: colors and textures. A proposal for interdisciplinary researches.*

Dicembre 2017- Giugno 2018

Docente a tempo determinato in Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica presso l'IIS Majorana-Giorgi, via Timavo 63, Genova.

Marzo-Maggio 2017

Genova, Dipartimento di Architettura e Design, UNIGE

Collaborazione al testo "*L'architettura italiana nel Movimento Moderno.1926-1945*" coordinato dal Prof. Marco Spesso, con l'intervento "*Gaetano Minnucci e la diffusione in Italia di modi costruttivo-formali tratti da costruzioni del neoplasticismo olandese*".

L'articolo si pone l'obiettivo di analizzare in maniera critica gli studi condotti dal Minnucci nel ventennio tra le due guerre sull'architettura contemporanea olandese.

Gennaio-Marzo 2017

Genova, Alliance Française, via Garibaldi 20

Ciclo di Conferenze “8 lezioni su Genova: Crescita e trasformazione di Genova in età contemporanea: 1815-2015” in collaborazione con l’Associazione GenovApiedi, l’Università di Genova e il Comune di Genova.

31/01/2017

Università degli Studi di Genova- Scuola Politecnica
Abilitazione all’esercizio della Professione di Architetto

Luglio 2016

Milano, Franco Angeli Editore

Pubblicazione dell’articolo *Pietre liguri e nazionali per la costruzione della City della Grande Genova* in *Le pietre liguri nell’architettura di Genova, l’età del fascismo* a cura di M.Spesso e G. Brancucci.

L’articolo racchiude la catalogazione dei materiali lapidei utilizzati nelle architetture del Ventennio nelle due principali piazze della Nuova Genova, ottenuta grazie al rilevamento sul posto e lo studio minuzioso del materiale d’archivio.

11/05/2016

Genova, Dipartimento di Scienze dell’Architettura, UNIGE

Partecipazione al convegno *Di-segnare Ambiente-Paesaggio-Città* con il contributo *Pietre policrome nelle architetture di Genova durante il regime fascista: aspetti di documentazione e rilevamento*.

Il lavoro, nato dalla collaborazione e dall’intreccio di interessi di studiosi provenienti da formazioni diverse, si pone l’obbiettivo di affiancare allo studio dei documenti d’archivio, essenziali per la comprensione di un’opera architettonica, un’analisi non distruttiva che permetta il riconoscimento dei materiali lapidei utilizzati come rivestimenti nell’architettura del Ventennio fascista.

Febbraio 2015-Giugno 2015

Genova, Dipartimento di Scienze dell’Architettura, UNIGE

Contratto di collaborazione alla ricerca PRA 2014 del prof. Spesso.

Collaborazione alla ricerca d’ateneo attraverso ricerche archivistiche presso l’Archivio Storico del Comune di Genova, l’archivio Storico Provinciale, Archivio Fondazione Wolfson.

23/10/2014

Genova, Dipartimento di Scienze dell’Architettura, UNIGE

Laurea Magistrale in Architettura con votazione di 110/110 con conferimento di lode e dignità di stampa. Titolo della tesi *Il valore espressivo della pietra nel progetto di architettura. Tradizione ed innovazione nell’architettura degli anni ’30 a Genova: la Questura di Genova*.

Capacità e competenze linguistiche (autovalutazione secondo *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*):

Lingua	Inglese	
Comprensione	Parlato	Scritto
C1 Utente avanzato	B2 Utente autonomo	C1 Utente avanzato

Capacità e competenze informatiche:

Pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint)	Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, In Design)	Autocad 2D-3D	Revit	Sketchup	Gsuite (Documents, Sheets, Slides)
Avanzata	Avanzata	Avanzata	Base	Avanzata	Avanzata

Capacità e competenze acquisite e consolidate sia in ambito universitario che lavorativo.

29/11/23

