

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Margherita RUBINO

Nazionalità



Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

2002-2015

Università di Genova

Professore associato

Teatro e Drammaturgia dell'antichità

2002-2015

Redattore della rivista di studi umanistici "Anthropos Iathria"

2011-2015

Redattore della rivista internazionale di studi teatrali "Dioniso"

2012-2015

Secolo XIX

Collaboratore

2010-2012

Promotore Città per il comune di Genova

1989-2010

Collaboratore per "La Repubblica-Il Lavoro"

2004-2010

Presidente circolo Onlus "I Buonavoglia"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1971

Università degli Studi di Genova
Laurea in Lettere, indirizzo classico

1976

Abilitazione all'insegnamento nelle scuole superiori

1984

Ricercatore confermato all'Università di Genova

2002

Professore associato all'Università di Genova

COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua

Italiana

Altre lingue

Inglese e Tedesco

• Capacità di lettura

buono

• Capacità di scrittura

buono

• Capacità di espressione
orale

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Delegata dal Magnifico Rettore per i rapporti con la città , fino al
2/9/2015

Ottime competenze comunicative e capacità relazionali maturate in
esperienze lavorative, gruppi di studio e di ricerca.

ULTERIORI INFORMAZIONI

1975-2015 : autrice di una cinquantina di articoli sul teatro antico e sulla fortuna in età moderna, fino alla nuova diffusione per via informatica e alla 'globalizzazione' in atto del patrimonio degli antichi.

2001-2015 : libri e curatele, *Medea contemporanea* (2001), *Verdi e la tradizione classica*(2002), *Antigone. Il mito, il diritto, lo spettacolo* (2005), *Fedra. Per mano femminile* (2009). Voce *Avari* per la *Enciclopedia della Commedia Classica*

2009-2015 : *Dramaturg* per l'INDA di Siracusa per "Medea" e "Fedra", coautrice della riduzione teatrale "Per non morire di mafia"

dall'omonimo libro di Piero Grasso e di "Dopo il silenzio" tratto da "Liberi tutti!" sempre di Piero Grasso, entrambi prodotti al festival di Spoleto, de "Le ribelli", tratto dall'omonimo libro di Nando dalla Chiesa, interpretato da Lella Costa per "Liberata", di "Medea" da Euripide per l'attrice Lunetta Savino , de "Le cattive" , da Eschilo, Euripide, Seneca, Ibsen per l'attrice Carola Stagnaro, della riduzione "Una donna nuova" da testi di Dario Fo per l'attrice Raffaella Azim

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 30/6/2003 n.196

Margherita Rubino

