

# VITTORIA BONINI

## Istruzione

- a.a. 2019 | 20 **Dottorato di ricerca in Architettura**  
a.a. 2021 | 22 Università degli Studi di Genova - Dipartimento di Architettura e Design  
Data di conseguimento: 31/03/2023  
Tesi: Una cinematica della soglia. Tecnica e modernità nella poetica di Eileen Gray  
Tutor: Prof.ssa Renata Morbiducci, Prof. Valter Scelsi
- a.a. 2012 | 13 **Laurea Magistrale in Ingegneria Edile – Architettura**  
a.a. 2016 | 17 Università degli Studi di Genova - Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale  
Data di conseguimento: 28/03/2018  
Tesi: Tomorrow Is Reloading. Il ruolo del digitale nel progetto della città contemporanea
- a.a. 2007 | 08 **Diploma di liceo classico**  
a.a. 2011 | 12 Liceo Classico Andrea D'Oria  
Data di conseguimento: 3/07/2012  
Tesina: Art Nouveau. Un arcobaleno innovativo tra 1800 e 1900

## Esperienza lavorativa

**Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica**  
**Dipartimento di Ingegneria Civile Chimica e Ambientale (DICCA)**  
**Dipartimento di Architettura e Design (DAD)**  
Genova, Italia  
unige.it

- a.a. 2022 | 23 **Contratto integrativo**  
La progettazione esecutiva in ambiente BIM [104578] DICCA  
Prof.ssa Clara Vite
- Attività di supporto alla didattica**
- a.a. 2022 | 23 Strumenti della progettazione architettonica [95264] DAD  
Prof. Valter Scelsi
- Composizione Architettonica 3 + Laboratorio [83919] DICCA  
Prof. Valter Scelsi
- a.a. 2021 | 22 Strumenti della progettazione architettonica [95264] DAD  
Prof. Valter Scelsi
- Composizione Architettonica 3 + Laboratorio [83919] DICCA  
Prof. Valter Scelsi
- La progettazione esecutiva in ambiente BIM [104578] DICCA  
Prof.ssa Renata Morbiducci

La progettazione sostenibile dell'architettura [104577] DICCA  
Prof.ssa Renata Morbiducci

a.a. 2020 | 21 Strumenti della progettazione architettonica [95264] DAD  
Prof. Valter Scelsi

Composizione Architettonica 3 + Laboratorio [83919] DICCA  
Prof. Valter Scelsi

La progettazione esecutiva in ambiente BIM [104578] DICCA  
Prof.ssa Renata Morbiducci

La progettazione sostenibile dell'architettura [104577] DICCA  
Prof.ssa Renata Morbiducci

a.a. 2019 | 20 Progettazione sostenibile dell'architettura [83918] DICCA  
Prof.ssa: Renata Morbiducci

Strumenti della progettazione architettonica A [8694] DAD  
Prof.: Valter Scelsi

a.a. 2018 | 19 Progettazione sostenibile dell'architettura [83918] DICCA  
Prof.ssa: Renata Morbiducci

Laboratorio di Progettazione 2A [81041] DAD  
Prof.: Valter Scelsi

a.a. 2017 | 18 Laboratorio di Progettazione 2A [81041] DAD  
Prof.: Valter Scelsi

Laboratorio di Composizione Architettonica 3 [3679] DICCA  
Prof.: Valter Scelsi

**borsa di ricerca post-laurea**

2019  
apr - sett Linee guida per la riqualificazione del quartiere della Maddalena nel centro storico di Genova.  
Dipartimento di Architettura e Design (DAD)  
Tutor: Prof.ssa Renata Morbiducci

## **Libero professionista**

### **Ingegnere Edile – Architetto**

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Genova n. 10933 dal 20/01/2021

Elenco regionale certificatori Liguria (art. 30 l.r. 22/2007) n. 8897 dal 16/04/2021

### **Collaboratore come ingegnere edile - architetto**

- 2023  
2018 | 19      **BuildTech s.r.l.**  
Genova, Italia  
[www.buildingtechnology.eu](http://www.buildingtechnology.eu)
- 2020 | 2023      **BAOBAB Ingegneria & Architettura**  
Genova, Italia | Milano, Italia  
[www.baobabstudio.it](http://www.baobabstudio.it)
- 2019 | 2020      **gosplan architects**  
Genova, Italia  
[www.gosplan.it](http://www.gosplan.it)

### **tirocinio post-laurea**

- 2018      **Atelier(s) Alfonso Femia**  
Genova, Italia | Milano, Italia  
[www.atelierfemia.com](http://www.atelierfemia.com)

### **tirocinio extra-curricolare**

- 2017 | 18      **Comune di Genova, Assessorato Urbanistica**  
Genova, Italia  
[smart.comune.genova.it](http://smart.comune.genova.it)
- 2017      **Pinksummer Contemporary Art**  
Genova, Italia | Torino, Italia  
[www.pinksummer.com](http://www.pinksummer.com)

### **tirocinio curricolare**

- 2016      **gosplan architects**  
Genova, Italia  
[www.gosplan.it](http://www.gosplan.it)

## **Pubblicazioni**

### **Monografie**

Palazzo Fassio. Luigi Carlo Daneri. Guide Di Architettura Contemporanea Genovese. (2022), Sagep Editori. ISBN 978-88-6373-782-0

Tomorrow Is Reloading. Il ruolo del digitale nel progetto della città contemporanea (2022), GUP. ISBN 978-88-3618-164-3

### **Contributo su volume:**

Coreografie solari: la mappa della villa E1027 a Roquebrune Cap Martin di Eileen Gray e Jean Badovici (1926-1929). In: Draw the Map, ADDDOC Logos - Monografie di Dottorato (in pubblicazione).

Sul disegno tecnico: progetto e costruzione. In: Innovazione nella Progettazione Sostenibile (in pubblicazione), GUP, pp. 66-82.

Intervento sul costruito. Un quartiere storico: la Maddalena. In: Innovazione nella Progettazione Sostenibile (in pubblicazione), GUP, pp. 179-213.

Edificio di nuova costruzione. In: Innovazione nella Progettazione Sostenibile (in pubblicazione), GUP, pp. 89-115.

Prossimità e progetto. In: Un anno di didattica. Innovazione e ricerca nella scuola di architettura di Genova (2021), Sagep Editori, pp- 9-19.

### **Contributo su rivista**

Effetti della digital transformation sul progetto della città contemporanea - Effects of the digital transformation on the contemporary city project (2019). In TEMA: Technology, Engineering, Materials and Architecture, Vol. 5 - 2019 (Issue 1), pp. 61-71.

### **Contributi in atti di convegno**

Sul disegno tecnico: progetto e costruzione - EN: On the technical drawing: design and construction (2022). In: Memoria e Innovazione - EN: Memory and Innovation, Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2022, Edicom Edizioni.

The meaning of historic cities in the digital age: Genoa historic center regeneration. (2022). In: Amps Conference. Cities In A Changing World: Questions Of Culture, Climate And Design, pp. 222-232.

Elementi di architettura in movimento. Strumenti di progetto nella poetica di Eileen Gray (2021). In: Design and construction. Tradition and innovation in the practice of architecture. Progetto e Costruzione. Tradizione ed innovazione nella pratica dell'architettura, Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2021, Edicom Edizioni, pp. 612-623.

Riflessioni sull'industry 4.0 nel settore delle costruzioni (2018). In: Costruire nel terzo millennio, Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2018, pp. 685-694 Edicom Edizioni. (Formato esteso)

Riflessioni sull'industry 4.0 nel settore delle costruzioni (2018). In: Costruire nel terzo millennio, Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2018, pp. 148-149 Edicom Edizioni. (Abstract)

### **Altra tipologia**

Invest in Genoa. Business happens here. (2018), Comune di Genova, Ante Prima Consultants, Paris.

Genova Meravigliosa, rigenerare geNOVA. Competition MIPIM 2018, Genova Fronteamare (2018), Comune di Genova, Ante Prima Consultants, Paris.

The Scroll Must Go On (2018) in Showing - Alternative designs for museums, pp. 91-92, Non Architecture Publication.

Ædi(b)le (2018) in Eating - Alternative designs for restaurants, pp. 61-62, Non Architecture Publication.

### **Competenze tecniche**

Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign; AutoCad, Vectorworks, Revit, V-ray, Sketch-Up, Termolog, Microsoft Office

### **Competenze linguistiche**

Italiano – madrelingua , Inglese - First FCE Level B2 Medium-High, Francese – conoscenza base