

CURRICULUM VITAE E STUDIORUM



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome
Indirizzo di residenza

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

SCHIRRIPA Martina

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO SCOLASTICO 2023/2024 – IN CORSO

MI – ex MIUR

IC TEGLIA

Docenza

Contratto docente a tempo indeterminato

Attività didattica nell'ambito del sostegno e dell'inclusione di alunni con disabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO ACCADEMICO 2022/2023

Università degli studi di Genova

Università della terza età

Didattica universitaria

Incarico di didattica integrativa per i Corsi di cultura UniGeSenior.

Esperienza di didattica per l'UniGeSenior inerente un modulo di 15 ore di storia dell'arte medievale nell'ambito del corso di Storia dell'arte.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

MI – ex MIUR

IC TEGLIA

Docenza

Contratto docente a tempo determinato (31/08/2023)

Attività didattica nell'ambito del sostegno e dell'inclusione di alunni con disabilità, anno di prova per l'assunzione a tempo indeterminato (art. 49, c. 4)

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO ACCADEMICO 2021/2022

Università degli studi di Genova

Università della terza età

Didattica universitaria

Incarico di didattica integrativa per i Corsi di cultura UNI. T. E.

Esperienza di didattica per l'UNI. T. E. inerente un modulo di 20 ore di storia dell'arte medievale nell'ambito del corso di storia dell'arte.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

MI – ex MIUR

IC QUEZZI

Docenza

Contratto docente a tempo determinato (31/08/2022)

Attività didattica nell'ambito del sostegno e dell'inclusione di alunni con disabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

MI – ex MIUR

IC TEGLIA

Docenza

Contratto docente a tempo determinato (30/06/2021)

Attività didattica nell'ambito del sostegno e dell'inclusione di alunni con disabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO ACCADEMICO 2020/2021

Università degli studi di Genova

Università della terza età

Didattica universitaria

Incarico di didattica integrativa per i Corsi di cultura UNI. T. E.

Esperienza di didattica per l'UNI. T. E. inerente un modulo di 20 ore di storia dell'arte medievale nell'ambito del corso di storia dell'arte.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 AGOSTO 2019 – 23 OTTOBRE 2020

Luoghi d'Arte Tour Operator SRL

Sede legale: Viale Padre Santo 3/2, 16122 Genova

Sede operativa: via Lomellini 8/8, 16124 Genova

Valorizzazione del patrimonio e del turismo culturale

Impiegata responsabile di progetti e attività culturali

Organizzazione degli eventi promossi dall'associazione culturale Luoghi d'Arte e dall'omonimo Tour Operator. Pianificazione di itinerari culturali. Ruolo di accompagnatrice culturale per assistenza ai Soci durante gli itinerari organizzati in Italia e all'estero. Gestione e svolgimento di visite guidate nell'ambito delle attività promosse dall'associazione, specie inerenti a istituzioni presenti sul territorio per promuoverne la conoscenza e la valorizzazione.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ANNO ACCADEMICO 2019/2020

Università degli studi di Genova

Università della terza età

Didattica universitaria

Incarico di didattica integrativa per i Corsi di cultura UNI. T. E.

Esperienza di didattica per l'UNI. T. E. inerente un modulo di 30 ore di storia dell'arte medievale nell'ambito del corso di storia dell'arte.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

ANNO ACCADEMICO 2018/2019

Università degli studi di Genova

Università della terza età

Didattica universitaria

Incarico di didattica integrativa per i Corsi di cultura UNI. T. E.

Esperienza di didattica per l'UNI. T. E. inerente un modulo di 20 ore di storia dell'arte medievale nell'ambito del corso di storia dell'arte.

DAL 09 AGOSTO 2018 AL 17 MAGGIO 2019

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Didattica nell'ambito del supporto agli studenti universitari

Tutor didattico

Attività di tutorato e supporto a disposizione degli studenti per ciò che riguarda la gestione degli esami, l'organizzazione della mole di studio, chiarimenti riguardo la stesura della tesi di laurea (testi consigliati, norme bibliografiche, etc.). Assistenza nel recupero di debiti formativi tramite attività di approfondimento individuali.

ANNO ACCADEMICO 2018/2019

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Didattica universitaria

Contratto di attività di supporto alla didattica

Esperienza di didattica tramite l'organizzazione di un seminario di 18 ore dal titolo "Sculptura e pittura del Medioevo: lettura e attribuzione. Metodi ed esercitazioni" in appoggio all'insegnamento *Storia dell'Arte Medievale (L-Art/01)* tenuto del professor Clario Di Fabio per il corso di laurea triennale in *Conservazione dei beni culturali – curriculum storico artistico*. Preparazione del programma delle lezioni, lezione frontale in aula, gestione delle attività seminariali. Partecipazione alle sessioni d'esame come membro della commissione.

DA GENNAIO 2016 A GIUGNO 2018

Associazione culturale Luoghi d'Arte

Via P. E. Bensa 2, 16124 Genova

Valorizzazione del patrimonio e del turismo culturale

Responsabile di segreteria e attività di divulgazione culturale

ANNO ACCADEMICO 2017/2018

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Didattica universitaria

Contratto di attività di supporto alla didattica

ANNO ACCADEMICO 2016/2017

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Didattica universitaria

Contratto di attività di supporto alla didattica

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA DICEMBRE 2015 A MARZO 2016

Comune di Genova - Settore Musei e Università degli Studi di Genova

Attività di collaborazione culturale

Collaboratore scientifico per l'allestimento della mostra "Genova al tempo degli Embriaci. Una capitale del Mediterraneo" a cura di Loredana Pessa e Clario Di Fabio, avente sede a Genova, Museo di Sant'Agostino

Membro del comitato organizzativo; redazione schede scientifiche per il catalogo; redazione testi didattici per la mostra; collaborazione all'allestimento museale

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 15 MAGGIO AL 15 DICEMBRE 2015

Associazione culturale Luoghi d'Arte, Via P. E. Bensa, 16124 Genova

Università degli studi di Genova, Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Valorizzazione del patrimonio e del turismo culturale

Tirocinante post laurea

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 15 NOVEMBRE 2014 AL 30 MARZO 2015

Associazione culturale Luoghi d'Arte, Via P. E. Bensa, 16124 Genova

Università degli studi di Genova, Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Valorizzazione del patrimonio e del turismo culturale

Tirocinante - Responsabile di segreteria per eventi culturali

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL 2 LUGLIO 2014 AL 15 APRILE 2015

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Supporto agli studenti universitari

Tutor di orientamento

Partecipazione agli eventi di orientamento indetti dall'università degli studi di Genova per la presentazione dei corsi di studio attivi. Orientamento ai liceali nella scelta del corso di laurea durante i saloni e gli open day; accoglienza delle matricole presso le sedi dell'Università; assistenza nella compilazione del piano di studi; assistenza ai liceali durante la "settimana di orientamento".

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 14 LUGLIO 2014 AL 31 DICEMBRE 2014

Museo delle culture del mondo – Castello d'Albertis

Università degli studi di Genova, Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Tirocinio formativo universitario

Tirocinante – Operatore museale

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL 28 APRILE 2014 AL 31 DICEMBRE 2014

Università degli studi di Genova

Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova

Supporto agli studenti universitari

Tutor didattico

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 15 GENNAIO 2014 AL 20 MARZO 2014

Associazione culturale Luoghi d'Arte, Via P. E. Bensa, 16124 Genova
Università degli studi di Genova, Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova
 Valorizzazione del patrimonio e turismo culturale
Tirocinante – Responsabile di segreteria per eventi culturali

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 21 GIUGNO 2013 AL 4 APRILE 2014

Università degli studi di Genova
 Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova
 Supporto agli studenti universitari
Tutor di orientamento

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 20 MAGGIO 2013 AL 31 DICEMBRE 2013

Università degli studi di Genova
 Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova - DAMS Imperia, Via Nizza, 8, 18100 Imperia
 Supporto agli studenti universitari
Tutor didattico

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

DAL 3 OTTOBRE 2011 AL 4 FEBBRAIO 2012

Liceo Artistico Chiabrera-Martini, Via Aonzo 2, 17100 Savona
Università degli studi di Genova, Via Balbi 2 e 4, 16126 Genova
 Tirocinio formativo universitario
Tirocinante – Assistente alla didattica liceale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

DA DICEMBRE 2021 A GIUGNO 2022

Università degli Studi di Genova – Scienze della Formazione
 Corso A. Podestà 2, 16121 Genova
Specializzazione in sostegno didattico per alunni con disabilità

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Titolo tesi di dottorato

DAL 1 NOVEMBRE 2015 – 13 MAGGIO 2019

Università degli Studi di Genova - Scuola di Scienze Umanistiche
 Via Balbi 2, 16126 Genova

Dottorato di ricerca in Studio e valorizzazione del patrimonio storico, artistico-architettonico e ambientale - Curriculum Storia e conservazione dei beni culturali artistici e architettonici

Giovanni da Bissone e la sua bottega.

La realtà sociale delle botteghe artistiche di lapicidi lombardi a Genova e gli scambi culturali fra Lombardia, Liguria e Toscana nel secondo Quattrocento

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Votazione finale

DA GENNAIO A MAGGIO 2018

Università degli Studi di Genova - Scuola di Scienze Umanistiche
Via Balbi 2, 16126 Genova

Acquisizione 24 CFU per abilitazione alla classe di concorso A-001 Arte e immagine e A54-Storia dell'Arte

DA SETTEMBRE 2012 AL MARZO 2015

Università degli Studi di Genova - Scuola di Scienze Umanistiche
Via Balbi 2, 16126 Genova

Corso di **laurea magistrale** in Storia dell'arte e valorizzazione del patrimonio storico artistico

Laurea Magistrale conseguita con votazione pari a 110/110 e lode
Titolo tesi di laurea: *I sovrapporta genovesi del XV secolo con la raffigurazione di S. Giorgio e il drago: iconografia, stile, contesto. Materiali per un corpus.*

Relatore: Clario Di Fabio Correlatore: Laura Stagno

DA SETTEMBRE 2009 AL GENNAIO 2012

Università degli Studi di Genova - Scuola di Scienze Umanistiche
Via Balbi 2, 16126 Genova

Corso di laurea triennale in Conservazione dei beni culturali-Curriculum beni storico-artistici

Laurea Triennale conseguita con votazione pari a 110/110 e lode
Titolo tesi di laurea: *Dio, l'uomo, il mare. Ovidio e la riscrittura del mito nell'iconografia pittorica moderna*

Relatore: Gigliola Maggiulli Correlatore: Maria Teresa Vitale

DA SETTEMBRE 2004 A LUGLIO 2009

Liceo Artistico Chiabrera-Martini Savona
Via Caboto, 2 17100 Savona (SV)

Diploma in Pittura e decorazione pittorica
92/100

PUBBLICAZIONI

La donna e il mare nel mito ovidiano: corrispondenze tra dialoghi e sguardi nell'iconografia pittorica, in «FuturAntico», 9, 2012, pp. 45-67.

Schede di catalogo in *Genova nel Medioevo. Una capitale del Mediterraneo al tempo degli Embriaci*, catalogo della mostra (chiesa di Sant'Agostino, 19 marzo-9 ottobre 2016) a cura di C. Di Fabio, L. Pessa, P. Melli, Genova 2016.

Magister antelami, intaliator marmarorum, sculptor. Il profilo del lapicida a Genova nel XV secolo, in *Il Mestiere dell'artista*, a cura di L. Magnani, nell'ambito del progetto di ricerca FRA 2016-UNIGE), in c.d.s.

Magister antelami et intaliator marmarorum. Giovanni da Bissone sullo sfondo delle vicende corporative e scultoree della Genova del Quattrocento, atti del convegno (Mendrisio-Como, 14-15 novembre 2018), a cura di M. Moizi, A. Spiriti, Mendrisio 2019, c.d.s.

**CAPACITÀ E
COMPETENZE PERSONALI**

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Francese (scolastico)

Inglese

Autovalutazione

Livello europeo ()*

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

(*) [*Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*](#)

Capacità relazionali –
competenze sociali e
organizzative

Attitudine al contatto col pubblico e ottime capacità relazionali, grazie a un carattere solare e socievole e all'esperienza nel settore turistico.

Notevole capacità di coordinare il lavoro, di operare autonomamente e di portare avanti contemporaneamente compiti differenti.

Capace nel lavoro di squadra con i colleghi.

Spiccate qualità di ascolto e risoluzione dei problemi.

Capacità e competenze
informatiche

Ottimo livello di operatività rispetto ai principali programmi di Windows e dei principali applicativi ad essi correlati. Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office.

Patente

A1, B (automunita)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003

Martina Schirripa

Genova, 6 settembre 2023