



DAVIDE LO SCHIAVO

DL

**VIDEOMAKER FREELANCE,
MONTATORE, OPERATORE
CAMERA, AUTORE.**

Competenze

SKILLS:

- Redazione ODG e PDL.
- Gestione di una video intervista.
- Utilizzo macchine da ripresa e conoscenza ottiche.

IT:

- Final Draft Movie Magic, Adobe Premiere, FinalCut, Photoshop, In Design.
- Conoscenza dei sistemi operativi : Windows 8.1 e Mac OsX 10 Maverik e seguenti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

S.CINEMA L.VISCONTI IN
COLLABORAZIONE CON
NETFLIX, MILANO 2022

*Master in Series Development: Sviluppo e
Produzione Creativa della serialità*

SCUOLA CINEMA L. VISCONTI ,
MILANO 2014

*Laurea in Tecnico Superiore della
Comunicazione: Sceneggiatura*

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MILANO , MILANO 2011

*Laurea Triennale: Scienze Umanistiche
della Comunicazione*

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese:

Avanzato

Francese:

Avanzato superiore

Tedesco:

Elementare

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

REDATTORE E VIDEOMAKER

01.2016-01.2020

Freelance, Milano

- **Garden TV**, webtv/giornale milanese di A. Baffigo (2016-attuale) **Regista, operatore, montatore. Responsabile artistico** per video **BRAND e/o EDITORIALI**. Tutorial, reportage da eventi di settore, interviste, video di prodotto per le principali aziende del settore GARDEN e Hobby farming. Clienti principali : **Stocker Garden - Pellenc - Tenax - Eima International - Granulati e Zandobbio, Briggs and Stratton, Greenworks, Grin, ecc..** (<https://www.gardentv.it/chi-siamo.html>).
- **Fondazione Milano e Comune di Milano.** (2015-attuale). Operatore di ripresa, autore e montatore, per **interviste** realizzate durante gli eventi organizzati dal Fondazione Milano c/o Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti. Esempi:
 - https://www.youtube.com/watch?v=mMs5aQ1fwUA&t=83s&ab_channel=MilanoPitch
 - https://www.youtube.com/watch?v=WylRjiydbgY&ab_channel=Fondazione.Milanoscuolecivichemilano
 - https://www.youtube.com/watch?v=JOU2jX4jwAI&ab_channel=Fondazione.Milanoscuolecivichemilano
- **Deloitte Consulting** Srl Italia.(2018). Videomaker e montatore.
- **ÈLive Tv** - Roma. (2016), Videogiornalista
- **Expo 2015**, Padiglione Italia. (2015). Autore di video servizi news, hard news, reportage su tematiche inerenti ad eventi organizzati dal cardo di Padiglione Italian ad expo 2015.
- **CINSA e UNIVERSITA' CA' FOSCARI** (2015). Documentario progetto CINSA: interviste a tre esponenti del CINSA dell'Università di Parma, Venezia e Milano. L'argomento interessato è stato la biodiversità. Documentario di più ampio respiro realizzato dall'Università di Bombay.

DEVELOPMENT ASSISTANT

Letture e story editor

- Reparto editoriale c/o **Cattleya s.r.l.**

2022

**CORSI DI SPECIALIZZAZIONE IN
ACTING E SCRITTURA**

- 2019 CORSO DI DIREZIONE
ATTORI L'ATTORE ORGANICO
CON JOHN STRASSBERG.

- 2018. CORSO STORY EDITOR E
SCREENWRITER PER SERIALITÀ
TV CON L'EDITOR E AUTRICE
CHICCA PROFUMO.

2011/16. TUTORAGGIO E
SCRITTURA DI
LUNGOMETRAGGIO CON LO
SCENEGGIATORE PASQUALE
PLASTINO.

2016. RECITARE DAVANTI ALLA
MACCHINA DA PRESA (50 ORE)
DIRETTO DALLA REGISTA
MARINA SPADA.

2015. WORKSHOP CON CASTING
DIRECTOR NANCY BISHOP.

2005-2011 ACCADEMIA DI
RECITAZIONE EMISFERODESTRO
TEATRO.

- Development Consultant c/o **BlackBall.tv** 2023
- Story Editor freelance **39Film** 2023

ALTRE ESPERIENZE IN AMBITO AUDIOVISIVO

- **Sceneggiatore professionista dal 2014**
- Dal 2018 partecipazione annuale ai **Contributi Selettivi** del **Ministero dei Beni Culturali per la Scrittura**. Redazione autonoma della pratica istruttoria di iscrizione ed eventuale consulenza a terzi.
- Regista di cortometraggi: <https://www.davidstark.it/> (2014-attuale)
- Partecipazione annuale al **EFM Market** Berlinale dal 2014 al 2020 e alla Festa del Cinema di Roma e al **MIA MARKET ROMA**.
- Partecipazione a **C21** (Londra, 2020).
- 2015-2019, scrittura, ripresa, editing di interviste di taglio giornalistico per Fondazione Milano, con focus e orientamento di personalità di rilievo del mondo del cinema, della politica e della cultura.
- **assistente di produzione** per il medio metraggio di Gianmaria Sortino, Barbablù, una produzione Schmidt Productions sostenuta da Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano Milano Scuola di Cinema e Televisione Regione Lombardia, Lombardia Film Commission.
- Esperienza come **produttore** di cortometraggio auto prodotto (2018).
- **Acting Coach** privato per attori (metodo Strassberg) (attuale)
- **Attore teatrale** dal 2005 al 2011.
- **Aiuto regia 2018. videoclip ALLEVATI A TERRA per gruppo musicale MALAVOGLIA. Pavia. link: <https://www.youtube.com/watch?v=Sl6VubKJgqM>.**
- **2017. videoclip L'INDECENTE** per gruppo musicale I NYLON. Pavia
- **2014. videoclip Dormiredò** (di cui sono anche autore) per gruppo musicale Plunk Extend. Milano.
- **2014. video installazione MILANO 1944** a cura del regista Michelangelo Frammartino.

SCENEGGIATORE / AUTORE

- 2020 **NOCTAMBULES** - soggetto di lungometraggio Selezionato al **TFL NEXT FILM DEVELOPMENT 2020** di Torino.
- 2020 **THE ACROBAT** - soggetto di serie e soggetto puntata pilota Drama 8x52 - finalista al **Racconti # 8 Script Lab di IDM FILM FUND** nel 2019 e a **Series Mania 2020**.
- 2019 **UNDER THE RUG - documentario**. regia di Ali Younis documentario sulla storia di tre coppie di rifugiati siriani, scappati in Olanda per vivere i loro matrimoni liberamente contro l'opposizione religiosa delle loro famiglie. **link IMDB: https://www.imdb.com/title/tt8592108/?ref=nm_knf_t1/**