

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

Nome

GIRANI ALBERTO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

italiana

Data di nascita

20 OTTOBRE 1954

ESPERIENZA LAVORATIVA

DAL GENNAIO 2008 AD OGGI DOCENTE UNIVERSITARIO A CONTRATTO
ALL'UNIVERSITÀ DI GENOVA,

ATTUALMENTE AL DISFOR NELLA L.M. 80 (VALORIZZAZIONE DEI TERRITORI E TURISMI SOSTENIBILI) docente di: APPLICAZIONI PRATICHE DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI POLITICHE TERRITORIALI; di PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO E DELLE AZIENDE; di GEOGRAFIA FISICA, GEOMORFOLOGIA, GEOTURISMO. (AL DISFOR CON: PER GLI A.S. 2018/19 E 2019/20 'CORSO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ' E DALL'A.S 2019/2020 CON: APPLICAZIONI PRATICHE DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI POLITICHE TERRITORIALI E CON PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO E DELLE AZIENDE. AL DISTAV PER GLI A.S. 2018/19, 2019/2020 CON AREE PROTETTE DELLA LIGURIA PER GLI A.A. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016 PRESSO UNIVERSITÀ DI GENOVA - DISPO (DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE) CON ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA ALL'INSEGNAMENTO UFFICIALE TERRITORIO AMBIENTALE E SVILUPPO SOSTENIBILE COD. 75388 TITOLARE MAURO SPOTORNO. DALL'ANNO 2008 AL 2010 SONO STATO DOCENTE DI "PIANIFICAZIONE DELLE AREE PROTETTE PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE" AL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE GEOGRAFICO-AMBIENTALI E SISTEMI INFORMATIVI (G.I.S.) PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI GENOVA.)

DAL 1-2-2003 AL 30-11-2019 DIRETTORE DELL'ENTE PARCO DI PORTOFINO

DAL 1-7-1997 AL 31-1-2003 DIRETTORE DELL'ENTE PARCO DELL'AVETO

DAL 1-9-1983 AL 30-6-1997 DOCENTE DI SCIENZE MATEMATICHE, CHIMICHE, FISICHE E NATURALI PRESSO LA SCUOLA MEDIA STATALE SMS VOLTA-GRAMSCI DI GENOVA

DAL 1977 AL 1983, COME OCCUPAZIONE PRINCIPALE, E COMUNQUE FINO AL 1997 CONSULENTE DI DIVERSE AREE PROTETTE LIGURI TRA LE QUALI PARCO DEL BEIGUA, PARCO DI PORTOFINO, PARCO DELLE CINQUE TERRE, PARCO DELL'AVETO, PARCO DI MONTE MARCELLO MAGRA - VARA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1973 - 1977 Corso di Scienze Naturali presso l'Università di Genova concluso con Laurea 110 e lode conseguita il 26-10-1977

1968-1973 Liceo Scientifico G.D. Cassini di Genova concluso con Maturità 58/60

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>INGLESE</p> <p>livello buono</p> <p>livello elementare</p> <p>livello: elementare</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	<p>SPAGNOLO</p> <p>livello elementare</p> <p>livello elementare</p> <p>livello: elementare</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>Ho spiccate capacità relazionali conseguite in via professionale come conseguenza delle attività di direzione e di docenza, in ambienti condivisi con numerosi soggetti e in attività scandite da numerose riunioni, incontri, momenti formativi e progettuali, nonché per le attività sportive, musicali e associative che hanno caratterizzato il mio privato; ho tra l'altro partecipato in modo attivo a numerosi gruppi di lavoro in cui era necessaria la collaborazione fra figure diverse, come ad esempio, riferendosi prevalentemente all'ultimo decennio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dal 2018 al 2020 quale membro della Periurban Commission di Europarc - nel 2017 al 2019 coordinando, come responsabile, per il parco di Portofino i Progetti europei Girepam e Trig-eau (Programma Interreg Italia - Francia "Marittimo" 2014/2020), Reconnect (Horizon 2020), LifeOrchids (Life Natura 2017). - nel 2015, coordinando la presenza delle Aree protette liguri all'Expò di Milano - dal 2013 coordinando la presenza delle aree protette liguri nelle fiere e saloni del turismo e del turismo scolastico - dal 2013 quale coordinatore del progetto comprensoriale di Bike Sharing, Portofino Park&Bike e nella sua gestione - nel 2013 quale Membro titolare del gruppo di lavoro interdipartimentale con il compito di verificare preliminarmente l'ipotesi alternative rispetto all'istituzione dell'Ente Parchi Liguri (previsto dall'art. 9, c. 6, della l.r. 48/2012) - nel 2011-2012 nell'ambito del sottoprogetto Elwood, parte del Progetto Interreg IV C "Robin Wood Plus", avente per oggetto lo sviluppo locale della filiera del legno; - nel 2010-2011 quale coordinatore del sottogruppo H (Azione di sistema Disseminazione del modello natura 2000) del progetto europeo Corem Programma Operativo Strategico Italia - Francia "Marittimo" 2007/2013 - Progetto di cooperazione delle reti ecologiche nel Mediterraneo (Co.R.E.M.) - dal 2002 quale Membro del Comitato Scientifico del Corso di Perfezionamento in "Gestione dei beni naturali nell'attuazione della legislazione naturalistico-ambientale" organizzato dall'Università degli Studi di Genova "Centro Universitario di Formazione Permanente - PerForm" su proposta della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali del Dipartimento per lo Studio del Territorio e sue Risorse (DIPTe RIS) oggi DISTAV. - Dal 2001 al 2014 membro effettivo o supplente nella Commissione giudicatrice degli esami di idoneità alla professione di guida ambientale ed escursionistica per la Provincia di Genova. - Dal 2000 nell'ambito dell'azione di Federparchi e dal 2003 di Fedenatur - Dal 1998 al 2002 Membro effettivo nella Commissione giudicatrice degli esami di idoneità alla professione di guida naturalistica per la Provincia di Genova - dal 1998 al 2004 Membro del Consiglio direttivo dell'APT Tigullio.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Sono in grado di coordinare le risorse umane, coinvolgendole, responsabilizzandole e valorizzandole attraverso diversi progetti e attività, ho maturato questa capacità dal 1997 in qualità di direttore di Parco, unico dirigente dell'Ente (bilancio medio annuale 1.000.000 € al quale aggiungere i finanziamenti europei). Questa capacità si è inoltre consolidata attraverso il coordinamento di progetti, vedi punto precedente, ai quali lavorava una pluralità di persone.</p> <p>Sono in grado di gestire e promuovere percorsi e strutture nel campo del cosiddetto "turismo minore", avendo curato assieme allo staff del Parco iniziative di valorizzazione di percorsi</p>

storico-culturali, di strutture nel Parco di Portofino quali il Mulino del Gassetta, il Semaforo Vecchio, le Batterie, la Locanda del Parco, e organizzando attività di educazione ambientale e di animazione culturale (sono membro del direttivo dell'Associazione Spazio Aperto e dell'Associazione Culturale le Arcate, sono il <Coordinatore dell'Associazione Tutti per il Parco)

Sono in grado di progettare e coordinare corsi di formazione, avendo imparato a farlo attraverso l'esperienza diretta sul campo dal 1977 come libero professionista e successivamente all'interno della mia professione di direttore e docente.

Sono In grado di progettare e gestire mostre, convegni, seminari, workshop ed eventi in genere, seguendo e curando l'intero processo organizzativo e logistico, dall'allestimento al catering, dall'organizzazione delle manifestazioni di contorno alla promozione. Ho acquisito queste capacità come consulente e nell'ambito del mio lavoro di volontariato in Legambiente a partire dalla fine degli anni 70 e oggi come coordinatore del Comitato Tutti per il Parco Nazionale di Portofino. Ho potenziato queste capacità dal 1997, con la direzione del Parco dell'Aveto, in particolare sviluppandole negli ultimi anni in collaborazione con Area Marina Protetta di Portofino, FAI, Omniaevents, Echi di Liguria nell'ambito delle iniziative culturali dell'Abazia di San Fruttuoso.

Sono capace di programmare e pianificare diverse attività, utilizzando una pluralità di strumenti in funzione degli obiettivi fissati e delle risorse umane, temporali ed economiche messe a disposizione. Ho acquisito queste competenze prima attraverso il mio percorso formativo e poi direttamente sul campo, nella gestione dei diversi progetti che ho seguito e coordinato per conto degli Enti Parco diretti, perfezionandomi in oltre 15 anni di insegnamento e relativi corsi di formazione, e mantenendo ed aggiornando l'abilità maturata con le docenze in Università e per Corsi di formazione, recentemente, 2023 per Guide Ambientali ed Escursionistiche in diverse sedi in Liguria.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Sono in grado di parlare in pubblico; ho partecipato in qualità di relatore a oltre 200 tra convegni, seminari, eventi formativi, alcuni di grande rilievo quali il Festival della Comunicazione di Camogli, al quale ho partecipato come relatore a tutte le edizioni, e il Festival del Verde e del Paesaggio di Roma o in sedi prestigiose, tra le quali Central Park NY, e diversi sedi europee di convegni sulle aree protette (Parigi, Barcellona, Aja, Bruxell, Lille, Lione, Bilbao, Malaga, Milano, Roma tra le altre) nonché localmente a Genova all'Acquario e al Museo di Scienze Naturali.

Sono in grado di ascoltare, apprendere e confrontarmi: ho partecipato a numerosi convegni, seminari, e momenti formativi finalizzati al miglioramento delle mie capacità professionali;

Sono in grado di scrivere (vedi allegato) utilizzando diversi linguaggi, mezzi e strutture comunicative, so usare la suite Microsoft, sono autore di decine di articoli di tema ambientale ed escursionistico su riviste divulgative, di poster scientifici, sono curatore e organizzatore di mostre e convegni a carattere ambientale e geografico, redattore di pianificazione territoriale, socioeconomica e di progettazione per conto degli Enti di appartenenza, ho scritto testi e raccolto immagini per applicazioni iphone, ipad, per multimediali, siti piattaforme Microsoft Surface, multitouch screen, eco; allego inoltre l'elenco dei volumi editi ai quali ho partecipato o ho redatto come singolo e delle pubblicazioni a carattere scientifico. La mia passione per la scrittura e la lettura mi ha portato ad essere Membro del Comitato Scientifico della Rivista BLUE GENOVA LIGURIA CULTURA E SOCIETÀ LEISURE & EVENTS dal 2009; Membro della Redazione della Rivista "Portofino per terra e per mare" e Responsabile, fino al 2019, della editoriale "Il Parco di Portofino Edizioni", casa editrice che conta una decina di volumi all'attivo negli ultimi anni.

Sono in grado di usare le tecniche della fotografica naturalistica (con uso di obiettivi macro, micro, tele) di ambiente, paesaggio e reportage per la produzione di immagini destinate a pubblicazioni professionali, avendo sviluppato la mia passione per la fotografia in 40 anni di attività a contatto con case editrici (Sagep) studi fotografici (Fratelli Bergami e Studio Ariu) e con fotografi professionisti.

So usare la suite grafica di Adobe, e quindi sono passato dalla camera oscura alla camera chiara per la produzione di immagini, usate da me per la redazione di cartellonistica e pubblicazioni, avendo prodotto parte della cartellonistica dell'Ente Parco di Portofino e composto alcune pubblicazioni.

Sono in grado di raccogliere dati scientifici qualitativi e quantitativi di carattere naturalistico sul campo e di riportarli in un linguaggio specialistico corretto.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Ho scelto recentemente di produrre e utilizzare mie fotografie in chiave artistica, esponendole in mostre personali o collettive, tra le più significative:

- "San Fruttuoso allo specchio" esposta nel 2013 a San Fruttuoso di Camogli;
- "Lo specchio del Paradiso" a Genova nel 2014 presso Associazione Satura;
- "Impressionen von Portofino" a Tuningen in Germania assieme a foto di Mario Malatesta 2014;
- "La natura dell'acqua" (con foto di Gabriella Motta e Remo Bernardello) Nell'ambito del Posidonia Festival nel 2015, e successivamente a Santa Margherita, Genova e Rapallo (2016), La mostra "Essere come l'Acqua" con Guido Paliaga esposta a Santa Margherita (2017) e Portofino (2018),
- "Portofino Landscape" a Nottingham (2018)
- "Myricae" con Remo Bernardello a San Nicolò di Camogli (2019)
- "Islandica" a Chiavari (2021)
- "Istantanee dal Paradiso" con Lorenzo Brocada e Ilaria Fioravanti (2022) a Recco – Officine Camatti
- "La Valle del Tempo" con Lorenzo Brocada e Ilaria Fioravanti (2023) a Recco – Sala Polivalente.

E con continuità dal 2017 in diverse località della Sicilia nell'ambito del Collettivo Le vie dell'Arte.

Mie fotografie sono state esposte in tutte le edizioni della biennale di Genova

Suono la chitarra dal 1967, da autodidatta, canto in alcuni gruppi musicali e da solo, con all'attivo oltre 400 spettacoli e la produzione di alcuni brani musicali.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Fino a 40 anni di età ho praticato attività di agonismo sportivo (hockey su prato), conseguendo il patentino di allenatore.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Buona parte delle informazioni possono essere verificate su Internet con una ricerca attraverso Google; le valutazioni del mio operato recente sono pubblicate sul sito dell'Ente Parco di Portofino e dell'Università di Genova.

ALLEGATI

IN ALLEGATO L'ELENCO DEI LAVORI SCIENTIFICI E DI LIBRI

Recco 30 giugno 2023