



# ELENA SALVIA

## ISTRUZIONE

- **LAUREA MAGISTRALE IN INFORMAZIONE E EDITORIA**  
*Università degli studi di Genova*  
Voto: 110eLode/110eLode
- **LAUREA DI PRIMO LIVELLO IN LINGUE E CULTURE MODERNE**  
*Università degli studi di Genova*  
Voto: 95/110

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- **GENOA CFC - GENOA STORE**  
Da luglio 2022 a oggi.  
Accoglienza clienti, gestione cassa, chiusura, rapporti con i fornitori e lo sponsor tecnico.
- **CORRETTRICE DI BOZZE PRESSO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA - DIPARTIMENTO DI SCIENZE CHIRURGICHE E DIAGNOSTICHE INTEGRATE**  
Da gennaio 2022 a oggi.  
Correzione bozze, impaginato, verifica dell'adesione alle norme redazionali.
- **EDITOR E CORRETTRICE DI BOZZE IN COLLABORAZIONE CON AUTORI**  
Editing strutturale e contenutistico: individuazione di punti forti e punti deboli del testo, lavoro su coesione, coerenza, trama, intreccio, personaggi.  
Correzione grammaticale, sintattica e lessicale del testo.
- **COPYWRITER IN AGENZIA DI COMUNICAZIONE DAY ONE S.R.L**  
*Tirocinio curricolare*  
Creazione e correzione di testi per il web e per la carta stampata.
- **COLLABORATRICE DOMESTICA (BABY-SITTER)**  
1/01/2021 - 10/06/2022
- **B. CAFÈ S.R.L.**  
Via XX settembre 1/15 16121 GE. Dal 2011 2022.

## FORMAZIONE

- **2021 CORSO DI EDIGHO, FORMAZIONE EDITORIALE "DA 0 A CORRETTORE".**  
*Corso di correzione bozze*  
Metodi e strategie di correzione di bozze cartacee e digitali, strumento revisione di Word, norme redazionali, grammatica, sintassi, morfologia.
- **2020 CORSO DI EDIGHO, FORMAZIONE EDITORIALE "EDITORIA ALL IN".**  
*Corso sulla filiera editoriale*  
Struttura e processi di lavorazione del libro, professioni editoriali, distribuzione e vendita.

## CONTATTI

📍 Genova  
✉ elena\_1730@hotmail.it



## LINGUE

- INGLESE - B2
- SPAGNOLO - B2
- FRANCESE - A2

## COMPETENZE IT

- MS Office - Avanzato
- Wordpress - Intermedio
- Scrittura SEO oriented - Intermedio
- Canva - Intermedio

## INTERESSI E HOBBY

La mia più grande passione è la lettura. Niente sa farti vivere mille vite in una come la letteratura.

Nel corso degli anni ho sviluppato un interesse sempre più profondo per la sostenibilità, non solo ambientale ma anche economica e sociale.

Sono molto empatica, precisa e mi piace lavorare sia da sola, per avere i miei tempi e i miei spazi, sia in gruppo, perché il confronto è il sale della creatività e della crescita personale.