

# MARCO AMMAR

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-0386-3031>

## TITOLI DI STUDIO

---

- 30 marzo 2016 **Dottorato di Ricerca in Storia, Istituzioni e Relazioni dell’Africa e dell’Asia Moderna e Contemporanea**  
Conseguito presso la Facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell’Università di Cagliari  
[Titolo della tesi: *Libano sud: l’evoluzione della frontiera e lo strano caso delle fattorie di Shebaa* (giudizio ottimo), SS.S.D. SPS/13 e L-OR/12].
- 19 aprile 1999 **Laurea in Lingue e Letteratura Straniere (v.o.)**  
Conseguita presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell’Università di Roma *La Sapienza* [Titolo della tesi: *Il lapidario di Qazwinī* (votazione: 110 e lode)]
- luglio 1990 **Diploma di Liceo Linguistico**  
Conseguito presso il Collegio Nazareno di Roma (votazione di 60/60)

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

- a.a. 2022-23 Professore a contratto di Lingua araba III  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (30 ore)
- marzo-luglio 2022 Professore a contratto di Mediazione linguistica (arabo)  
Master in Lingue e Culture Orientali (MiL.CO)  
presso Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM Roma (32 ore)
- a.a. 2020-22 Professore a contratto di Letteratura e cultura araba I  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (36 ore)
- a.a. 2021-22 Professore a contratto di Lingua araba III  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (30 ore)
- marzo - luglio 2021 Professore a contratto di Lingua e traduzione araba  
Master in Lingue e Culture Orientali (MiL.CO)  
presso Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM Roma (32 ore)
- a.a. 2020-21 Professore a contratto di Filologia araba  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (36 ore)
- a.a. 2020-21 Professore a contratto di Letteratura e cultura araba I  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (36 ore)

- a.a. 2020-21 Professore a contratto di Lingua araba III  
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne  
presso Università di Genova (30 ore)
- marzo - settembre 2020 Professore a contratto di Lingua e traduzione araba  
Master in Lingue e Culture Orientali (MiL.CO)  
presso Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM Roma (32 ore)
- marzo - luglio 2020 Esperto di Lingua araba 1, 2 e 3 per le competenze orali  
Corso di Laurea triennale  
presso l'Università degli Studi di Bergamo (98 ore)
- settembre 2019 – marzo 2020 Professore a contratto di Arabic Advanced  
Corso di Laurea Magistrale *Crossing the Mediterranean towards Investment and Integration (MIM)*,  
presso l'Università Ca' Foscari Venezia (30 ore)
- a.a. 2019-20 Professore a contratto di Lingua araba 1, 2 e 3  
Corso di Laurea Triennale in Lingue e Culture Straniere  
presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo di Urbino (90 ore)
- a.a. 2019-20 Professore a contratto di Lingua araba 1, Lingua Araba 2, Traduzione passiva (arabo)  
presso l'Istituto Superiore per la Formazione e la Mediazione IFORMED di Bologna (192 ore)
- a.a. 2018-19 Professore a contratto di Lingua araba 1, 2 e 3  
Corso di Laurea Triennale in Lingue e Culture Straniere  
presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo di Urbino (90 ore)
- a.a. 2018-19 Professore a contratto di Lingua araba 1  
presso l'Istituto Superiore per la Formazione e la Mediazione IFORMED di Bologna (96 ore)
- a.a. 2018-19 Tutor esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari - primo semestre (275 ore)
- a.a. 2017-18 Professore a contratto di Letteratura araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (60 ore)  
Corso monografico: *I grandi poeti dell'epoca classica*
- a.a. 2017-18 Professore a contratto di Lingua araba 2  
presso la facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari (54 ore)
- a.a. 2017-18 Tutor esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (550 ore)
- a.a. 2016-17 Professore a contratto di Letteratura araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (60 ore)  
Corso monografico: *I gialli d'oriente e la letteratura degli exempla*
- a.a. 2016-17 Professore a contratto di Lingua araba 2  
presso la facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari (54 ore)
- a.a. 2016-17 Tutor esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (550 ore)
- a.a. 2015-16 Professore a contratto di Letteratura araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (60 ore)

Corso monografico: *La memoria come forma di resistenza nella letteratura palestinese*

- a.a. 2015-16 Professore a contratto di Lingua araba 2  
presso la facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari (54 ore)
- a.a. 2015-16 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (550 ore)
- a.a. 2014-15 Docente di Lingua araba 1  
presso la facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari (36 ore)
- a.a. 2014-15 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (590 ore)
- a.a. 2013-14 Professore a contratto di Lingua araba 1  
presso la facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari (36 ore)
- a.a. 2013-14 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari (550 ore)
- a.a. 2012-13 Professore a contratto di Lingua araba 1  
presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Cagliari (36 ore)
- a.a. 2012-13 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Cagliari (270 ore)
- a.a. 2011-12 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Cagliari (270 ore)
- Docente di lingua araba  
presso il Liceo Ginnasio Statale *Virgilio* di Roma (40 ore)
- Docente di lingua araba  
presso l'Associazione Amicizia Sardegna-Palestina di Cagliari (40 ore)
- a.a. 2010-11 Esperto di Lingua araba  
presso la facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Cagliari (300 ore)
- Docente di lingua inglese  
aprile – giugno 2010 per la riqualificazione del personale UTET/DeAgostini di Novara (60 ore)
- Direttore di produzione  
marzo 2010 per le dirette televisive di FOX MIDDLE EAST al Cairo (Egitto)
- Assistente alla produzione per i canali in lingua araba  
2005-09 per ORBIT Satellite Television and Radio Network
- Coordinatore per le dirette televisive dei canali in lingua araba  
2001-2005 per ORBIT Satellite Television and Radio Network
- Docente di lingua italiana per stranieri  
a.a. 2000-01 presso l'Istituto Italiano di Roma

## ATTIVITÀ DI RICERCA

---

- 2021-22 Membro in unità di ricerca  
Grupo de Investigación de Cobertura Mediática de la Protesta Social  
Centre of Discourse Studies - Barcelona  
Coordinatore scientifico: César Colorado
- triennio 2020-23 Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università di Genova per l'anno accademico 2020/21 [D.R. N. 2842 del 24.97.2020]  
Progetto di ricerca: Le metafore della migrazione nel discorso giornalistico arabo (2015-2019)  
Settore scientifico disciplinare: L-OR/12 Lingua e letteratura araba  
Coordinatore scientifico: Nasser Ismail
- triennio 2014-2017 Membro in unità di ricerca  
Progetto triennale *Epistemologie alter-native*: laboratori di autorappresentazione in Amazonia, Ande e Palestina (Regione Sardegna, Progetti di ricerca fondamentale o di base, Legge Regionale 7 Agosto 2007, n. 7, anno 2013 CRP),  
Università degli Studi di Cagliari  
Coordinatori scientifici: Riccardo Badini, Wasim Dahmash.
- Soggiorni di studio  
*Institute for Palestine Studies*, Beirut (Libano), giugno 2017  
*Centre des Archives Diplomatiques de Nantes*, gennaio 2016  
*Institute for Palestine Studies*, Beirut (Libano), dicembre 2014

## COMPETENZE PERSONALI

---

Lingua madre ITALIANO E ARABO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	C2	C2	C1	C1	C1
FRANCESE	C2	C1	C1	C1	C1
SPAGNOLO	B2	B2	B2	B2	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- 9-30 luglio Taller de análisis de textos: protesta social, sexismo, Covid-19 y discurso de resistencia (8 ore)  
Centre of Discourse Studies – Barcelona  
(docente: César Rojo)
- 29 maggio-25 giugno Mini-curso de análisis crítico del discurso: Discurso mediático y Protesta Social (8 ore)

- Centre of Discourse Studies - Barcelona  
(docenti: César Rojo / sessione finale: Douglas McLeod)
- 6 marzo – 21 maggio 2021 Corso trimestrale de Análisis Critico del Discurso (20 ore)  
Centre of Discourse Studies – Barcelona  
(docente: César Rojo / sessione finale: Teun Van Dijk)
- 24 febbraio 2021 Emergenza sanitaria da coronavirus (Sars-CoV-2) prevenzione e controllo (2 ore)  
Università degli Studi di Genova
- 25 gennaio 2021 Workshop: Le mappe: strumenti compensative per lo studio e gli esami (2 ore)  
Università degli Studi di Genova  
(tenuto da Mirella Zanobini e Francesca Cozzani)
- 30 novembre, 1, 2 e 3 dicembre 2020 Taller de Análisis de Textos sobre Covid-19, Protest Social, Racismo y Antirracismo (8 ore),  
Centre of Discourse Studies – Barcelona  
(docente: César Colorado)
- 17, 24 e 26 ottobre 2020 Taller de Análisis Critico del Discurso: el discursi racista y antirracista (8 ore), Centre of Discourse  
Studies – Barcelona  
(docente: César Colorado)
- 9-10 ottobre 2020 Curso Intensivo de Análisis Critico del Discurso (4 ore), Centre of Discourse Studies – Barcelona  
(docente: César Colorado)
- 21-23 settembre 2020 Seminario di formazione per docenti di arabo. *La comprensione scritta: didattizzare materiali  
autentici (livelli A2, A2+, B1, B2)* della durata di 21 ore (3CFU), Dipartimento di Scienze Politiche e  
Sociali - Università degli Studi di Pavia (docente: Tarek Bouattour)
- 25-26 settembre 2019 Seminario di formazione. *La comprensione e la produzione orale in lingua araba standard: quali  
strategie per il loro sviluppo*, della durata di 12 ore, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali -  
Università degli Studi di Pavia (docente: Tarek Bouattour)
- 19 agosto 2019 Corso on line *Formazione generale dei lavoratori in materia di sicurezza e salute sul lavoro*, della  
durata di 4 ore, Ufficio Organizzazione e Risorse Umane - Università Ca' Foscari Venezia  
(docente: Giovanni Finotto)
- 21 aprile 2019 21 aprile 2019  
Corso on line *Learning through speed reading, memory and creative thinking*, della durata di 2  
ore, Udemy (docente: Matthew Checkley)
- 15 aprile 2019 Corso integrato servizi didattici ed e-learning *Statistica per le scienze umanistiche 2* (basi per  
elaborazione di analisi statistiche applicate nelle scienze umanistiche), della durata di 2 ore,  
CISDEL Università di Urbino (docente: Davide Sisti)
- 9 aprile 2019 Corso integrato servizi didattici ed e-learning *Reference Software Manager*, della durata di 2 ore,  
CISDEL Università di Urbino (docente: Sebastiano Miccoli)
- ottobre-novembre 2018 Corso di formazione e-learning *Lo sviluppo di competenze didattiche* (Digital Science and  
Education for Teaching Innovative Assessment), della durata di 20 ore, Università di Cagliari  
(docenti: Roberto Trinchero, Cristina Cabras, Maria Ranieri)

- 20-21 ottobre 2022 Convegno Internazionale: *La metafora nella comunicazione digitale* – Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia  
Titolo dell'intervento: *Le metafore della migrazione nei media in lingua araba*
- 22-24 giugno 2022 XV Convegno della Società per gli Studi sul Medio Oriente (SeSaMO): *Spiegare la crisi oltre il caos* – Università degli Studi di Napoli L'Orientale  
Titolo dell'intervento: *Migrants as Social Actors in the Arab Press* (con Pamela Murgia – Università di Urbino)
- 21-22 aprile 2022 *L'arabo premoderno: esperienze e prospettive di didattica e di ricerca*  
Università di Torino (Polo Einaudi)  
Titolo dell'intervento: *Frammenti di un altro medioevo: temi e problemi nella costruzione di un percorso antologico di testi premoderni* (con Roberta Denario – Università L'Orientale di Napoli)
- 17- 18 marzo 2022 Primer Encuentro Internacional – Discurso y Protesta Social organizzato da Grupo de Estudio del Discurso y la Protesta Social del Centre for Discourse Studies  
Titolo dell'intervento: *La Representación de los actores sociales y de las acciones sociales en la cobertura de la prensa libanesa de la revolución de Octubre 2019.*
- 27 settembre – 1 ottobre 2021 EDiSo V Simposio Internacional  
Disrupciones y vulnerabilidades: investigar el discurso en tiempos de crisis  
Titolo dell'intervento: *The Lebanese press narrative(s) of Syrian and Palestinian refugees in Lebanon, during pandemic days: between security issues and humanitarian concerns*  
(con Pamela Murgia)
- 14 gennaio 2021 Ciclo di seminari sulla didattica dell'arabo  
Università L'Orientale di Napoli  
Titolo dell'intervento: *Il ruolo della letteratura nella didattica dell'arabo*  
(con Roberta Denario)
- 7-9 novembre 2019 East in Translation: tradurre arabo, cinese e giapponese oggi  
Università degli Studi di Bergamo  
Titolo dell'intervento: *Scientific Encyclopaedia or literature of Marvels? Reconsidering Qazwini's Cosmography within its Epistemological framework*
- 12-14 settembre 2019 XXIII Congresso nazionale Associazione degli Italianisti  
Università di Pisa - in collaborazione con Scuola Normale Superiore (Pisa)  
Titolo dell'intervento *La Cosmografia di Qazwini: un trattato enciclopedico medievale all'intersezione tra scienza e letteratura*
- 11-14 giugno 2019 Conferenza internazionale ECAS 2019  
University of Edinburgh (Scozia)  
Titolo dell'intervento *Ottoman oldest borderlands transformed into bordered lands: the cases of the Tunisian-Tripolitan and the Lebanese southern borderlands in a medium-term conjuncture*  
(con Nicola Melis – Università di Cagliari)
- 8 febbraio 2019 Seminario *Deciphering Borders*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Aula Magna, Università di Cagliari  
Titolo dell'intervento *Reconsidering the Shebaa Farms dispute*
- 31 gennaio – 2 febbraio 2019 XIV Convegno della Società per gli Studi sul Medio Oriente (SeSaMo): *Percorsi di Resistenza in Medio Oriente e Nord Africa* – Campus Luigi Einaudi, Università di Torino  
Titolo dell'intervento *Il mito del fidā'i: la consacrazione letteraria di un modello etico*
- 11 ottobre 2018 Tavola rotonda *Borders Beyond Europe*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Cagliari

Titolo dell'intervento *The Shebaa Farms dispute within the framework of International law*

- 13 luglio 2018 Relatore nel seminario *Adab al-Muqawama* sull'evoluzione letteraria arabo-palestinese legata alla Resistenza, l'Associazione Amicizia Sardegna Palestina, Sala degli Archi, Lazzaretto Cagliari
- 28-29 maggio 2018 Convegno Internazionale *Naciones OTRAS*, Università di Cagliari  
Titolo dell'intervento: *Ahmad al-Za'tar: la figura del fidā'i nei versi di Mahmoud Darwish*
- 20 febbraio 2018 Presentazione del volume *Gramsci nel mondo arabo*,  
Aula Maria Lai, Università di Cagliari
- 16-18 novembre 2017 Convegno Internazionale *Musique et émotions dans la littérature*, Universität Bern (Svizzera)  
Titolo dell'intervento *Le ʿarab dans la littérature arabe classique et contemporaine* (con Daiana Langone – Università di Cagliari)
- 28-30 settembre 2017 Convegno Internazionale *Languaging Diversity*, Università di Cagliari  
Titolo dell'intervento: *New symptoms, old diseases: the unescapable trope of the sectarian ghost in framing social inequality in Lebanon* (con Pamela Murgia – Università di Cagliari)
- 1 agosto 2017 Seminario *Interreligiosità e interculturalità per risolvere i conflitti*, Dipartimento di Scienze Sociali e delle Istituzioni, Aula Baffi, Università di Cagliari
- 6 maggio 2017 Evento culturale *Abbasanta incontra la Palestina*  
Comune di Abbasanta (Or), Sardegna
- 28-29 novembre 2014 Convegno Multidisciplinare *Il treno e le sue rappresentazioni tra XIX e XXI secolo*, Università di Cagliari  
Titolo dell'intervento: *Alla stazione di un treno scomparso dalla mappa: la metafora del treno nei versi di Mahmoud Darwish*
- 10 giugno 2014 Relatore nel seminario *Distanze linguistiche e vicinanze culturali*  
Casa delle traduzioni, Via degli Avignonesi n. 32, Roma
- 22 novembre 2013 Seminario *Scrivere in tempo di guerra*  
Incontro con il poeta e scrittore Ibrahim Nasrallah  
Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Cagliari

ORGANIZZATORE/  
COORDINATORE IN CONVEGNI E  
SEMINARI

---

- 4 marzo 2022 Tavola rotonda sul paradigma mediatico della protesta sociale  
tenuto da Christopher Hart (Lancaster University)  
Centre of Discourse Studies (Barcellona)
- 5 maggio 2021 Ciclo di seminari *Lingue, scritture e potere*  
“Memorie, autobiografie e diari dal carcere nell'Egitto degli anni Sessanta e Settanta”  
tenuto da Elisabetta Benigni (Università di Torino)  
Dipartimento di lingue e culture moderne, Università di Genova
- 9 dicembre 2019 Ciclo di seminari *Conferenze Afro-Asiatiche*  
“Alle origini della scrittura araba” (tenuto da Wasim Dahmash)  
DISCUI, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

- 18 novembre 2019 Ciclo di seminari *Conferenze Afro-Asiatiche*  
 “Un racconto osceno medievale? Gioco, muğün e trasgressione linguistica in un testo delle Mille e una notte” (tenuto da Roberta Denaro)  
 DISCUI, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
- 28-29 maggio 2018 Organizzazione e comitato scientifico  
 Convegno Internazionale *Naciones Otras*, Università di Cagliari
- marzo – maggio 2018 Ciclo di seminari  
*Questioni di lingua e cultura araba*,  
 Dip. di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Cagliari
- aprile – maggio 2017 Ciclo di seminari  
*Duecento anni di teatro arabo: bicentenario della nascita di Marūn Naqqāš*, Università di Cagliari
- ottobre 2013 – febbraio 2014 Ciclo di seminari  
*Letteratura e cinema nel Mashreq*, Università di Cagliari
- marzo – aprile 2013 Ciclo di seminari  
*La primavera araba e le istituzioni islamiche*, Università di Cagliari
- 21-23 marzo 2013 Coordinamento  
*Laboratorio di calligrafia araba*, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Cagliari

#### UDITORE IN CONVEGNI E SEMINARI

---

- 24 maggio 2022 Seminario: Il rapporto fede-ragione nel pensiero islamico medievale  
 tenuto da Carmela Baffioni e Adnane Mokrani (2 ore)  
 Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano)
- 16 dicembre 2021 Seminario: *Imaginarios, Representaciones y Re-presentaciones Discursivas*, tenuto da Ignacio Riffo Pavon (1 ora)  
 Centre of Discourse Studies - Barcelona
- 15 ottobre 2021 Terzo seminario *DAR L'insegnamento dell'arabo come lingua d'origine in Italia. Stato dell'arte e prospettive*, tenuto da Andrea Teti e Gennaro Gervasio (7 ore)  
 Università Ca' Foscari Venezia
- 12 aprile 2021 Webinar *Democracy, Development and security in the EU's Mediterranean Policy: Paradoxes and contradictions*, tenuto da Andrea Teti e Gennaro Gervasio (3 ore)  
 Università degli Studi di Salerno
- 25 gennaio 2021 Le mappe: strumenti compensativi per lo studio e gli esami (3 ore)  
 Università degli Studi di Genova  
 (docente: Francesca Cozzani)
- 23-27 novembre 2020 Simposio *Discursos de la Extrema Derecha*, Centre of Discourse Studies, Barcelona (9 ore)
- 17 giugno 2020 Webinar *Migration, Remittances and possible Return of Ethiopian Domestic Workers in Lebanon* (tenuto da Zeina Mezher, Zeina Mohanna, Tigiste Chemales, Ali El Amine, Noha Roukoss) – Centro Studi di Politica Internazionale di Roma (2 ore)



- 4 giugno 2020 Webinar *Ġihād. Definizioni e riletture di un termine abusato* (tenuto da Nicola Melis, Patrizia Manduchi, Pamela Murgia e Montassir Sakhi) - Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità (DiSSGeA) dell'Università degli Studi di Padova (2 ore)
- 22 maggio 2020 Webinar *L'esodo siriano in Libano e Turchia. Aiuti umanitari, governance e spazi sociali*, (tenuto da Estella Carpi) - Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità (DiSSGeA) dell'Università degli Studi di Padova (2 ore)
- 11-12 ottobre 2019 Convegno *Il retaggio di Alessandro Bausani a un trentennio dalla morte* Fondazione Leone Caetani – Istituto per l'Oriente C.A. Nallino (Roma) (8 ore)
- 2 febbraio 2018 Seminario *Rivoluzioni violate, cinque anni dopo: attivismo e diritti umani in Medio Oriente e Nord Africa*, Dipartimento di Storia, Cultura, Religioni, Università La Sapienza, Roma (3 ore)
- 27-28 aprile 2017 Convegno internazionale *Un secolo di rivoluzioni: percorsi gramsciani nel mondo* Piccolo Auditorium, Cagliari (12 ore)
- marzo-maggio 2016 Ciclo di seminari *Storia e istituzioni dell'Africa e dell'Asia mediterranea* Dipartimento di Scienze Sociali e delle Istituzioni, Università di Cagliari (100 ore)
- 18 marzo - 14 aprile 2014 Ciclo di seminari *Palestina raccontata. Viaggi dall'occidente, viaggi dell'interno* Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere, Università di Torino (12 ore)
- 18-19 aprile 2013 *Din wa dawla ovvero il sistema Islam*, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Auditorium B, Campus Aresu, Università di Cagliari (6 ore)

## TITOLI

Primo posto nella graduatoria triennale per l'insegnamento della lingua araba (Avviso N.1/2017) presso il Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Cagliari (gennaio 2018)

## ALTRI INCARICHI

---

Referee di lingua e letteratura araba per la rivista scientifica *Linguae &*  
 Esaminatore di lingua araba per la Camera di Commercio di Cagliari  
 Correlatore per tesi di laurea magistrale nel c.d.l. in Lingue e Letterature moderne europee e americane (Università degli Studi di Cagliari) e per le tesi del Master di I livello Milco (IULM)

## AFFILIAZIONI

---

Membro in Seminario Permanente per la Didattica dell'arabo (Pavia)

Membro in *Grupo de Investigación en Discurso y Protesta Social* (Centre of Discourse Studies)  
<https://www.discoursestudies.org/gidyp>

Membro del CIRM (Centro Interuniversitario per la Ricerca sulla Metafora)  
<https://cirm.unige.it/node/4>

Socio Se.Sa.M.O (Società per gli Studi sul Medio Oriente)  
<http://www.sesamoitalia.it>

Socio I.P.O. (Istituto per l'Oriente C. Nallino)  
<https://www.ipocan.it/index.php/it/>

Socio EDiSo (Observatorio del discurso)  
<https://www.edisoportal.org>

Socio SIAE (Società Italiana Autori Editori)  
<https://www.siae.it/it>

## PUBBLICAZIONI

---

Ammar M. (con Murgia P.), *#Vaccine\_for\_Lebanese\_first debate on Twitter and argumentation strategies: a pragma-dialectical approach*, in "Rivista di Studi Indo-Mediterranei, XII (2022)

Ammar M. (2022). *Da Sykes-Picot all'operazione Pace in Galilea. L'evoluzione della frontiera meridionale libanese*, in *Linguae &*, Vol. 2 (2022), pp 55-76, <https://doi.org/10.14276/l.v22i2.3523>

Ammar M. (2022). *Traduzione di Sirin Husseini Shahid, Memorie di Gerusalemme*, Edizioni Q, Roma, pp 200.

Ammar M. (con Murgia P.), *Shaping the Migrant: Semantic Strategies to Portray Inward and Outward Migrants as Social Actors in the Arab Press*, in "Discourse & Communication" Vol. 16 Issue (5) October 2022, pp. 485-503, <https://doi.org/10.1177%2F17504813221099192>

Ammar M. (2021). «*El fedayín y el proceso de la construcción identitaria nacional palestina en la poesía de Mahmoud Darwish*», in *América Crítica* 5 (2): 33-45.  
<https://doi.org/10.13125/americanacritica/4941>

Ammar M. (2021). *La Cosmografia di Qazwīnī: trattato enciclopedico o letteratura di 'Ağā-ib?* in "Letteratura e Scienze - Atti delle sessioni parallele del XXIII Congresso dell'ADI (Associazione degli Italianisti) a cura di A. Casadei, F. Fedi, A. Nacinovich, A. Torre, Adi Editore, Roma.

Ammar M. (2021). *Introduzione* in M. Shukair, *Racconti di Gerusalemme e dintorni*, Edizioni Q, Roma, pp. 5-17.

Ammar M. (2021). Traduzione e cura di M. Shukair, *Racconti di Gerusalemme e dintorni* Edizioni Q, Roma, pp. .

Ammar M. (2020).  
Review of Lorenzo Kamel, *The Middle East: from Empire to Sealed Identities*  
in "New Middle Eastern Studies" Vol. 10, N. 1, 159-161.

Ammar M. (2020)  
*Aḥmad al-Za'tar: Il modello etico del fidā'ī e la sua consacrazione letteraria nei versi di Maḥmūd Darwīš*  
in "La Rivista di Arablit", Anno X, n. 19.

Ammar M. (con Langone D. , 2019).  
*Le ṭarab dans la littérature arabe classique et contemporaine*  
In "Colloquium Helveticum", 48/2019, Aisthesis Verlag, Bielefeld

Ammar M. (2017)

*La disputa per le fattorie di Shebaa: un caso anomalo nel quadro del diritto pubblico internazionale*  
In "Afriche e Orienti", Anno XIX N. 2, 2017, pp. 25-52.

Ammar M. (2015)

*Alla stazione di un treno scomparso dalla mappa: la metafora del treno nei versi di Mahmoud Darwish*  
In "Il treno e le sue rappresentazioni tra XIX e XXI secolo", a cura di Dottoli G., Selvaggio M., Fautré C.C., EUR, pp. 357-367.

Ammar M., Murgia P. (2014)

M. Shukair, *La foto di Shakira e altri racconti* (traduzione)  
Edizioni Q, Roma.

Ammar M. (2013)

About Qazwīnī's Cosmography  
In "Studi in memoria del professor Faragallah", a cura di Durand O., Mion G., Aracne, Roma, pp. 13-22.

Ammar M. (2013)

*Introduzione*  
In M. Shukair, "Mia cugina Condoleezza e altri racconti", Edizioni Q, Roma.

Ammar M. (2013)

M. Shukair, *Mia cugina Condoleezza e altri racconti* (traduzione e cura)  
Edizioni Q, Roma.

Pubblicazione ai fini della  
Normativa in materia di  
Trasparenza ex D.Lgs 33/2013 e  
Trattamento dati personali

Il presente CV è oggetto di pubblicazione obbligatoria sul sito istituzionale dell'Università degli Studi di Genova nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi del D.Lgs. 33/2013;

Si autorizza quindi la pubblicazione del presente CV al fine di adempiere alle disposizioni in materia di trasparenza.

Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".