Chiara Centanaro
Genova, 23 settembre 1987

2020 - Abilitazione all'esercizio della professione di architetto (sez.a).

FORMAZIONE

9 maggio 2018
Dottorato di ricerca in Architettura & Design, XXX ciclo, curriculum Architettura.
ICAR. 14 (con borsa di studio: 3 anni).

MAPPE.MEDIA.CITTÀ. Territorializzazioni e orizzonti di progetto nell'epoca dei big data.
Tutor Prof. Massimiliano Giberti.
Dipartimento di Architettura e Design, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova.
La ricerca identifica la relazione tra nuove tecnologie di comunicazione e strategie di progetto attraverso la mappatura dei territori soggetti a fenomeni emergenziali. Vengono identificate territorializzazioni che producono forme di controllo dello spazio abitato: controllo strutturale, controllo intellettuale e controllo materiale.
La carta geografica è tutt'altro che un prodotto neutrale, genera visioni di mondo che portano a specifiche forme di progetto del territorio; in particolare si analizzano esempi di grammatiche razionaliste e grammatiche umanistiche in relazione alla rappresentazione, dallo spazio mappato dai satelliti alla rappresentazione urbana attraverso piattaforme di crowdsourcing.
https://iris.unige.it/handle/11567/929567?mode=full.503#.Xq3gh9X-9-W

24 marzo 2014
- **Laurea Specialistica in Architettura a Ciclo Unico (4S)** votazione 110
  ARCH2O STRATEGIE DI INTERVENTO NEL SISTEMA URBANO DENSO DI QUEZZI PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO E LA GESTIONE DEL RISCHIO ACQUA.
  Relatore Prof. Massimiliano Giberti
  Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DSA

12 ottobre 2021 – 20 ottobre 2021
- *Data Science for Urban Design and Mobility*
  Politecnico di Milano, Dipartimento di Elettronica, Informazione e Bioingegneria.
  Evento di Formazione Permanente.

1-3 marzo 2013
- Workshop *Architettura per la catastrofe*
  Fondazione Ordine degli Architetti di Torino, Plug_in, Gandelli House. Progettazione Prototipo in scala 1:1 esposto in anteprima al *Festival Architettura in Città* di Torino il 30 maggio 2013

13-20 gennaio 2012
- *Winterthur workshop* Academie van Bouwkunst di Amsterdam.

17-20 agosto 2011
- International Masterclass con Joan Busquets *Re-invent the Amsterdam Urban Block*
  Academie van Bouwkunst di Amsterdam, EAAE, Praemium Erasmianum Foundation.

a.a. 2009 - 2010
- Seminario itinerante di progettazione *Villard 11 Case+*.
  Università di Alghero, Ancona, Ascoli Piceno, Genova, Napoli, Palermo, Paris Malaquais, Reggio Calabria, Roma, Trapani, Venezia
  ANCE, Regione Lazio, Ater Roma, MAXXI. Roma, Palermo, Venezia, Parigi

- 2001 – 2006 Liceo Scientifico Leonardo da Vinci, Genova

- 2003 Diploma di teoria e solfeggio. Conservatorio Niccolò Paganini, Genova.

COLLABORAZIONE LAVORATIVA

Luglio 2018 - attuale
- Collaborazione con la rivista online **Elledecor.it**: pubblicazione di articoli riguardanti progetti dalla scala urbana alla scala del design legati alle nuove tecnologie e ai dati. Sezione **Design&BigData**

- **Progetto di Ricerca di Ateneo**
  Dalla Casa del Futuro alla Casa Contemporanea.
  Responsabile scientifico Prof. Arch. Massimiliano Giberti con Davide Ventura.
  Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, Dipartimento Architettura e Design,
  Finanziato con fondi FRA 2017.

- **Collaborazione alla didattica**
  a.a. 2017-2018
  Laboratorio dell'architettura contemporanea, *Corpo Spazio Architettura.*
  Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Università degli Studi di Genova, DAD
  docente titolare Prof. Massimiliano Giberti.

  a.a. 2016-2017
  Corso Fondamenti, Pratiche e Tendenze dell'Architettura Contemporanea, *Corpo Spazio Architettura*
  Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Università degli Studi di Genova, DAD
  docente titolare Prof. Massimiliano Giberti.

  a.a. 2015-2016
  Laboratorio di Progettazione Architettonica 2
  Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, Università degli Studi di Genova, DSA
  docenti titolari Prof. Massimiliano Giberti, Prof. Alessandro Valenti.

- **Correlatrice Tesi di Laurea**
  N. Guglielmi, C. Lorenzo. *Datagram. From Instagram to exhibit design.* Laurea Magistrale Design del Prodotto e dell'evento. Dipartimento di Architettura e Design, Unige. Relatore Prof. Alessandro Valenti. Sessione dicembre 2019.

  19 novembre 2016
- **Biennale Session – Reporting from the front XV Biennale di Architettura di Venezia**.
  Coordinamento e organizzazione con Arch. Davide Ventura
  GENOA DARK SIDE // [MED NET 3] RESILI(G)ENCE CITY
  a cura di: Prof.ssa Carmen Andriani, Prof. Manuel Gausa, Prof. Massimiliano Giberti.
  Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.

- **Curatela della mostra**
  Rolli Days - I Palazzi dell'Università. Genova, 15-16 Ottobre 2016.
  con Prof. Massimilano Giberti, Arch. Davide Ventura.
  Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.

- **Partecipazione alla progettazione**
  Dello spazio Unige *ABCD Orientamenti 2015* con il Dipartimento di Scienze per l'Architettura.
  Curatori: Prof. M. Giberti, Prof. A. Valenti.

- **Partecipazione alla progettazione**
  spazio espositivo della ***Regione Liguria a Expo Milano 2015.*** *La Liguria a Expo* (22 maggio - 18 giugno 2015) DSA. Curatori: Prof. C.A. Cozzani, Prof. M. Giberti, Prof. A. Valenti con Laura Arrighi, Elisa Angella, Nicoletta Raffo, Davide Ventura.

- **Tutor @ workshop**

  23 – 25 maggio 2018.
  International Workshop con *Ruedi Baur. Da un design di competizione a un design di relazioni.*
  Prof.ssa Bistagnino, Università degli Studi di Genova, DAD.

  3 – 8 luglio 2017.
  Knowledge Alliance for Advanced Urbanism (KAAU) Summer Workshop. *Rebel Matters Social Batters III.*
  General Direction: Prof. Manuel Gausa, Prof. Raffella Fagnoni. Executive co-direction: Silvia Pericu.
  Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.

28 ottobre 2016.
Workshop // Ex-tempore // Hackathon nell'ambito del Convegno Internazionale MED.NET3 Resiligence. Genova. *Workshop Coordination* Nicola Canessa, Sara Favargiotti, (DAD) Elisa Cagelli (Florida International University).
General direction: Prof. Manuel Gausa. Scientific co-direction: Prof.ssa Carmen Andriani.
Knowledge Alliance for Advanced Urbanism (KAAU), Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.

3-6 febbraio 2016
Workshop Post Karten - cartoline da corso Italia, organizzazione Prof. G. Galli, Prof. M. Giberti e Prof. V. Scelsi nell'ambito dei Laboratori di Progettazione Architettonica 2.
Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, Università degli Studi di Genova, DSA.

17 – 22 febbraio 2015
Workshop Body in Space Festival Organizzazione: Prof. C.A. Cozzani, Prof. M. Giberti e Prof. V. Scelsi nell'ambito dei Laboratori di Progettazione Architettonica 2. Galleria d'Arte Moderna, Genova Nervi.
Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Comune di Genova, GenovaMusei, Musei di Nervi, Municipio IX Levante.

PUBBLICAZIONI / CONVEGNI

Saggio
C. Centanaro (2021)*, ArcH2O Strategie di intervento per la riqualificazione dell'ambiente costruito denso e la gestione del rischio acqua,* in M. Gausa*, Through Resili(g)ence. Nuove sfide sociali e ambientali.* ADDDOC Logos - Monografie di Dottorato, Genova University Press, Genova, 2021, pp. 111-119.
ISSN: 2724-184X (versione e-Book) ISSN: 2724-1831 (versione stampa).

Intervento a Convegno Internazionale con pubblicazione atti
C. Centanaro, E. Canepa, V. Minucciani, (2021). *The Language of Data in the Exhibition Discourse Intertwining Architects, Curators, Artists, Scientists, and Users*. Conference: ANFA 2021 Symposium at: La Jolla, San Diego, California — Zoom livestream, september 2021.
Atti in pubblicazione.

Saggio
C. Centanaro (2021). *Intervention strategies for the redevelopment of the dense built environment and water risk management*, in N. Canessa, *Resili(g)ence, GOA Resili(g)ent City*. Actar Publisher, New York, 2021, pp 187-197.
ISBN 978-1-948765-56-5.

Saggio in atti di Convegno
C. Centanaro, (2021). *Real-time, crowd-sourced online maps in disaster management*, De-sign Environment Lanscape City, Resilient Communities, Padiglione Italia, Biennale di Venezia, a cura di G. Pellegri, 2021.
In pubblicazione.

Saggio
C. Centanaro (2021). *La Space Age attraverso arte, moda, cinema e design*, in M. Giberti, *Dal futuro al futuro. L'habitat contemporaneo immaginato nelle utopie domestiche degli anni '50 e '60*, Sagep editori, Genova, 2021, pp. 32-43.
ISBN 978-88-6373-772-1.

Saggio
C. Centanaro, M. Giberti, D. Ventura*, (2021). Corpo e Spazio* in *Un anno di didattica. Innovazione e ricerca nella scuola di architettura di Genova*, Sagep editori, Genova, 2021, pp. 38-50.
ISBN 8863736227.

Saggio
C. Centanaro, D. Ventura*, (2018). Azioni compositive e rappresentazione* in M. Malagugini*, L'architettura e la sua immagine. Il disegno fra indagine e progetto,* Genova University Press, Genova, 2018, pp. 131-138
ISBN: 8894943054.

Articolo su rivista
C. Centanaro, (2017) *Metropolitana berlinese. Un arcipelago urbano nella Germania divisa* in Pièra N° 5, febbraio 2017: Gli anni sessanta, pp. 84-86.
ISSN 2420-9074.

Intervento a Convegno Internazionale con pubblicazione atti
27 ottobre 2017
Research tables, Convegno Internazionale MED.NET3 Resiligence. Scientific Meeting: Global Med, Resili(G)ent Nets. Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD

C. Centanaro, (2017) ArcH2O Stretgie di riqualificazione dell'ambiente costruito denso e la gestione del rischio acqua, in M. Gausa, C. Andriani, R. Fagnoni (a cura di). MED.NET 3 Intelligent Cities / Resilient Landscape. ADD Scientific meeting. Conference proceedings, Papersdoc. Barcellona, pp.409-416.
ISBN 978-84-941264-6-8.

Progetto
Divisare Books, Issue #114. 2017. Linearama. Effectiveness of image simplicity. Europaconcorsi, Roma, 2017
ISSN 2532-523X.

Infografiche
Area N° 139. *Under Construction*. Marzo/aprile 2015. Construction's shifting Geography. Pp. 6-15.
ISSN 0394-005.

Fotografie
Pennec S. (2010*) Mass Housing Gui*de, Volume No 21, *The Block*, Archis AMO, Rotterdam.
ISBN 978-90-77966-21-1 (p. 74).

Progetto
Burrascano M. Dall'Olio L. Tchou D. (a cura di). (2011). Case+ Villard11, Edilstampa, Roma
ISBN: 978-88-7864-082-5 (p. 86-89).

Video in
MED.NET RESILI(G)ENCE / GOA RESILI(G)ENT CITY EXIBITION. International and local Case Studies. General Curator: Carmen Andriani, Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD
25-28 ottobre 2017.

Video in
Rolli Days - I Palazzi dell'Università. Genova, Mostra curata da Prof. Massimilano Giberti, Arch. Davide Ventura, Chiara Centanaro. Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica, DAD.
15-16 Ottobre 2016.

Intervento a convegno
23 gennaio 2015
Italia il paese delle catastrofi annunciate - Vigili del Fuoco e Protezione Civile: una nuova struttura di previsione, prevenzione e soccorso. USB Nazionale Vigili del Fuoco.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

4-9 aprile 2017
- Collaborazione con la rivista online Elledecor.it
  editing del sito web elledecor.it durante il Salone del Mobile 2017.

2016
- Partecipazione al *Concorso nazionale di idee CCBuRestyling* promosso dal Comune di Genova e da Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura. Progetto: *Skenè* con Linearama e Piccola Bottega della grafica.

marzo – aprile 2016 / marzo-aprile 2015
- Collaborazione con la rivista online Elledecor.it editing dei contenuti della applicazione *Speciale Salone del mobile e* editing del sito web elledecor.it durante il Salone del Mobile.

2014
- *Concorso video MyGiffoni*
  Premio *Giffoni Experience 2014* al Migliore Cortometraggio. Associazione Girando intorno al Vesuvio
  Progetto: *Una favola v/nera.* Aiuto montaggio.

2012
- Collaborazione con lo studio ProgettoTre di La Spezia . *Concorso Internazionale di progettazione Pont du Mont-Blanc* a Ginevra. Progetto: *Mind the gap*

2011

- Collaborazione con lo studio GOA di Genova, *Concorso Internazionale di progettazione EUROPAN11 Neuilly sur Marne*. Progetto: *Foreground town*

CONOSCENZA LINGUA INGLESE

Intermediate

La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13 della D. Lgs. 196/2003.
Genova, 17/11/2021