

Bianca Maria GIANNATTASIO

(nata a Genova 26-12-1948)

CURRICULUM VITAE

- Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Genova (1970/71) con 110/110 e lode e medaglia d'argento;
- Frequenza al I e II anno di perfezionamento in Archeologia classica e storia dell'arte antica presso l'Università degli Studi di Genova (1972/74);
- Assistente incaricata presso la cattedra di Archeologia e storia dell'arte greca dell'Università degli Studi di Genova (1974)
- Assistente incaricato presso la cattedra di Antichità greche e romane dell'Università degli Studi di Genova (1975);
- Abilitazione in Storia dell'Arte per le Scuole Medie Superiori (1976) con 100/100
- Vincitore di un assegno ministeriale biennale MPI, rinnovato (1975/77)
- Vincitore di un posto di assistente ordinario presso la cattedra di Archeologia e storia dell'arte greca e romana presso l'Università degli Studi di Genova (1978-1986)
- Dal 1986 professore associato di Archeologia della Magna Grecia (L03B) presso l'Università degli Studi di Genova (conferma 30-4-1989)
- Conseguimento di abilitazione di I Fascia-PO L-ANT/07 (2013)

1) Attività didattica aggiuntiva:

- Dal 1987 svolge cicli di lezioni per l'Università della Terza Età di Genova
- 1993-94 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il CL in Conservazione dei beni culturali dell'Università degli Studi di Genova
- 1993-94 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1995-96 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- dal 1996 al 2020 compito didattico aggiuntivo di Archeologia e storia dell'arte greca e romana presso il CdS in Conservazione dei beni culturali dell'Università degli Studi di Genova
- 1996-97 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova

- 1997-98 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1997-98 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- 1998-99 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Civiltà preclassiche presso l'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- 1999-2000 affidamento di Archeologia della Magna Grecia e Sicilia presso il Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue e Letterature Classiche dell'Università degli Studi di Genova
- dal 2002 al 2019 affidamento di Archeologia e storia dell'arte greca e romana e/o di Archeologia della Magna Grecia presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università degli Studi di Genova
- compito didattico aggiuntivo di Iconografia antica (6 cfu: a.a. 2010-2011)
- dal 2016 al 2019 compito didattico aggiuntivo di Archeologia classica, cristiana e medievale. Mod. I: Storia dell'archeologia classica (6 cfu: a.a. 2016-2017 fino all'a.a. 2018-19)
- a.a. 2020-21 affidamento di Archeologia classica: Archeologia della Magna Grecia e delle Province romane presso la LM Archeopess
- organizzazione di seminari e corsi di disegno archeologico (dal 1989)
- Primo Relatore di più di centocinquanta tesi di laurea.

2) Incarichi accademici:

- Commissario in concorsi di Dottorato di ricerca (Istituto Orientale di Napoli-III ciclo; Roma-Tor Vergata-VII ciclo; Università degli Studi di Pisa-XII ciclo; Università degli Studi di Padova-XIV ciclo; Università di Perugia-XXIV ciclo; Università di Padova-XXX ciclo; Università di Venezia-XXVIII ciclo; Università di Genova-XXXII ciclo; Commissario in Concorso da ricercatore L03B presso l'Università Cattolica Sacro Cuore-Milano; Commissario Procedura di valutazione comparativa per associato L03B presso Università degli Studi di Genova, I sessione 1999; Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L03B presso l'Università

degli Studi di Milano; Commissario Procedura di valutazione comparativa per associato L03B presso Università degli Studi di Messina; Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L-ANT/07 presso l'Università La Sapienza, Roma; Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore L-ANT/07 presso l'Università di Catania, Commissario Procedura di valutazione comparativa per ricercatore-RTDB di L-ANT/07 presso l'Università di Genova.

- Rappresentante del D.AR.FI.CL.ET presso il Comitato Tecnico Scientifico del Centro Interdipartimentale di Servizi Informatici dell'Università degli Studi di Genova (1989-1993)
- Membro della Commissione Piani di studio per il CL in Conservazione beni culturali (1995-1998)
- Membro della Commissione Paritetica della Facoltà di Lettere e Filosofia (1996-1998)
- Membro della Commissione di Orientamento della Facoltà di Lettere e Filosofia (1998-2000)
- Delegato della Facoltà di Lettere e Filosofia nella Commissione di Orientamento dell'Ateneo (1999)
- Direttore del Dottorato di Preistoria del Mediterraneo (XIV ciclo), con sede a Genova (1999-2000)
- Tutor di due Borse di post-dottorato (dott.L.Gambaro e dott.A.Traverso) presso l'Università degli Studi di Genova (1998-99 e 2000)
- Membro del Consiglio Scientifico-Didattico di IcoN-Italian Culture on the Net (dal 2000 al 2020)
- Responsabile dell'Azione 5 per il progetto Campus One
- Delegato della Facoltà per il progetto Campus One
- Direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia classica dell'Università degli Studi di Genova (2002-2008)
- Presidente del CdS in Conservazione dei beni culturali, dal 2005-06 al 2010-2011.
- Membro della scuola di dottorato in Scienze dell'antichità presso l'Università degli Studi di Genova (dal XXII ciclo)
- membro della Commissione Didattica di Facoltà (2010-2013)
- Coordinatore della LM2-LM 15 Scienze dell'antichità (2013-2014; 2015-2018)
- Membro della giunta del DAFIST (dal 2011 al 2018)
- Delegato per la Valutazione della Scuola di Scienze Umanistiche
- Delegato per la didattica del DAFIST (2015- aprile 2016)
- Membro della Commissione didattica del DAFIST

3) Direzione/partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane scientifiche

- *Quaderni Norensi*: membro del Comitato Scientifico

- *QUAGE, Quaderni di Archeologia, Genova* (2015): direzione della collana con N.Cucuzza, S.Pallecchi

4) Convegni, congressi, tavole rotonde:

- Dal 1972 ha partecipato a diversi convegni e tavole rotonde; in alcuni è intervenuta con relazioni:
 - 1989 – Genova, Tavola rotonda “Trent’anni di Archeologia in Terra Santa” (29 sett.1989)
 - 1994 – Genova, Convegno su “Mediterraneo: idee, uomini, oggetti (secoli XI-XVI)” con la relazione “Frammenti di marmo tra antichità e Medioevo” (19-20 aprile 1994)
 - 1994 – Tunisi, XI Convegno “L’Africa romana” con la relazione “Nora: strutture ed elementi di produzione” (15-18 dic.1994)
 - 1998 – Genova, Tavola rotonda “Provenienza sconosciuta” (17 aprile 1998).
 - 2000- Genova, Workshop “Nora 2000. La ceramica: problemi e proposte” (9 giugno 2000)
 - 2001 – Napoli, Il vetro in Italia meridionale ed insulare, Secondo Convegno Multidisciplinare, con la relazione «Vetri da Nora e problematiche conservative», in collaborazione con G.Montinari (5-7-dicembre.2001)
 - 2003- Genova, «Nora1990-2003. Giornata di studi su una città della Sardegna», con la relazione «Area C: nuovi dati dallo scavo» (6 maggio 2003)
 - 2003- Viterbo, «Nora. Ricerche archeologiche in Sardegna. Giornata di studi», con la relazione «Area C: nuovi dati dallo scavo» (11 giugno 2003)
 - 2005- Pavia, “La scultura romana dell’Italia Settentrionale. Quarant’anni dopo la mostra di Bologna”, con la relazione “La scultura romana in Liguria ed il problema delle officine tra III e IV secolo d.C. (22-23 settembre 2005)
 - 2007- Calafell (Spagna), IV Reunió Internacional d’Arqueologia de Calafell, con la relazione “Spazio domestico e società ligure prima della romanizzazione” (6-9 marzo 2007)
 - 2007- Genova, L’Egittologia a Genova fra passato e futuro, con la relazione “Gustavo Baldoni, l’uomo e il collezionista” (20 aprile 2007)
 - 2008- Olbia, XVIII Convegno “L’Africa romana” con la relazione “Officine per la produzione del *garum*: urbanistica e tipologia. Il caso di Nora” (10-14 dicembre 2008)
 - 2010 – Padova, Vent’anni di scavi a Nora con la relazione “Settembre 1990: Genova incontra Nora”
 - 2010 - Sassari, XIX Convegno “L’Africa romana” con la relazione “*Una matrice fittile a Nora*”
 - 2012 –Bordighera-IM, Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria “Un altro modo di fare l’Italia, con due relazioni “*Il collezionismo universitario. Note sul collezionismo di antichità dell’Ateneo genovese*”; “*Gian Carlo Di Negro, patrizio genovese (1769-1857)*” (25-26 febbraio 2012)

2012 – Genova, “Uomini, idee, materie prime, manufatti e rotte all’origine della cultura dell’Alto Tirreno. La Sardegna”, con la relazione “*Ricordo di un collega: Tiziano Mannoni*” (23 novembre 2012)

2013 – Alghero-Porto Conte, XX Convegno “L’Africa romana” con la relazione “*Ceramica “greco-orientale” dall’area artigianale di Nora, come indicatore di rottura*”

2014- Cagliari, NORA ANTIQUA I, con la relazione “*Il quartiere nord-occidentale di Nora tra età severiana e tardo-antico: recenti scavi*” (3-4 ottobre 2014)

2014 – Genova, Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche, con la relazione “*Impianti di produzioni ceramiche in Magna Grecia e Sicilia* (1-2 dicembre 2014)

2014- Alghero, The conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost?, con la relazione “*Conservazione e protezione dei mosaici delle Piccole Terme di Nora. Lo scavo*” (27-31 ottobre 2014)

2016 – Genova, Workshop. *Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco* (5 aprile 2016). Prefazione.

2017- Genova, Workshop. *La ceramica della Sardegna Meridionale: questioni aperte e nuove prospettive* (31 maggio - 1° giugno 2017). Premessa.

2018- Pula (CA), NORA ANTIQUA II, con la relazione “*Il quartiere occidentale tra età ellenistica ed età augustea*” (5-6 ottobre 2018).

Dal 2000 al 2022- Pula (CA) *Pularchaios*, con relazioni annuali dell’attività di scavo svolta.

- Dal 1988 al 1997 ha provveduto all’organizzazione e realizzazione di Convegni annuali di archeologia: “Giornata Archeologica”, presso il Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica dell’Università degli Studi di Genova:

1988- Pittura funeraria in Magna Grecia.

1989- Il Santuario. Mito, culto, archeologia.

1990- Itinerari di scultura.

1991- Nora. Da fondazione fenicia a città romana.

1992- Archaeologica. Problemi di scavo, restauro, conservazione.

1993- Civiltà e cultura della donna. Un aspetto del mondo antico.

1994- Viaggi e commerci nell’antichità.

1995- Mostre- musei- parchi archeologici: tre realtà a confronto.

1996- Archeologia- archeologie. Ricerca e metodologie.

1997- Il passato riproposto. Continuità e recupero dall’antichità ad oggi.

- Nel 1998 ha collaborato con il Servizio Beni Culturali del Comune di Genova e la Soprintendenza Archeologica della Liguria all'organizzazione della mostra "Provenienza sconosciuta. Tombaroli, mercanti e collezionisti: l'Italia archeologica allo sbaraglio" (Genova, 3 marzo-30 aprile 1998).
- Organizzazione del Workshop "Nora 2000. La ceramica: problemi e proposte" (Genova, 9 giugno 2000)
- Organizzazione del Convegno "Nora 1990-2003. Giornata di studi su una città della Sardegna" (Genova 6 maggio 2003)
- Genova, 6 maggio 2003; della mostra fotografica su "Nora. Scavi 1990-2003", Genova, Palazzo Ducale, 6-17 maggio 2003.
- Organizzazione del Convegno (in collaborazione con N.Cucuzza e S.Pallecchi) "Archeologia della produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche" (Genova, 1-2 dicembre 2014).
- Organizzazione del Convegno (in collaborazione con N.Cucuzza e M.Albertocchi) "Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco" (Genova, 5 aprile 2016).
- Organizzazione del Workshop "La ceramica della Sardegna meridionale: questioni aperte e nuove prospettive" (Genova, 31 maggio-1° giugno 2017).

5) Attività di scavo:

- Grotta Pollera –SV, luglio-agosto1971;
 - Thapsos-SR: abitato, giugno-agosto 1972;
 - Naxos-CT (con funzioni direttive): impianto urbano di V sec.a.C. e revisione materiale Necropoli di Passo Marinaro-Camarina, aprile-luglio1973;
 - Dal 1990 organizza scavi annuali in Sardegna, Nora (settembre-ottobre), in collaborazione con le Università di Milano, Padova, Pisa, Viterbo e la Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano e dal 1996 è direttore dello scavo del quartiere nord-occidentale (o portuale), con concessione dal 2013.
 - Dal 1996 al 2001 ha organizzato, in collaborazione con il L.A.S.A-Università degli Studi di Genova annuale campagna di scavo e ricognizione a Vobbia-GE (giugno)
- Dal 1999 al 2005 ha organizzato e diretto annuali campagne di scavo sul Castellaro di Bergeggi-SV, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Liguria (maggio).

6) Titolare di ricerca, con finanziamenti MPI, MURST e CNR:

- Dal 1982 al 1992 MPI 60% “Marmi antichi a Genova e loro recupero nei secoli successivi”
- 1987-1988 CNR “Esplorazione paleogeografica intesa come scoperta e conquista commerciale, politica, e culturale documentabile attraverso fonti, reperti, iconografie: il mondo del conquistatore e quello del conquistato”
- Dal 1993 al 1996 MURST 40%: “Nora: testimonianze di scambi culturali e commerciali”
- Dal 1994 al 1997 CNR “Ricerche archeologiche a Nora: culture e commerci nel Mediterraneo occidentale”
- Dal 1994 al 1997 CNR altri interventi “Atti della Giornata Archeologica” (1994;1995;1996)
- 1997 finanziamento d’Ateneo: “Genova, S.Maria di Passione: scavi e ricerche”
- 1998-1999 MURST, finanziamento nazionale “Nora: commerci e scambi culturali nel Mediterraneo Occidentale”
- 2000 finanziamenti di Ateneo “Scavi e ricerche in Liguria”
- dal 2001 finanziamenti di Ateneo “Nora”

7) Attività diverse:

- Schedatura di spoglio per i “Fasti Archeologici” dell’AA 1978-1979-1980-1981 e dello JdI 1979-1980-1981;
- Redazione di schede ministeriali per incarico della Soprintendenza Archeologica della Sicilia orientale (1972-73), e della Soprintendenza Archeologica della Liguria (1986-90);
- Organizzazione di viaggi di istruzione:
aree archeologiche della Liguria (1986, 1987, 1997); Firenze (1987); Comacchio e Ferrara (1994);
Venezia (mostre: 1988; 1996; 1999); Marsiglia (1991); Magna Grecia (1993); Comacchio (1994);
Ostia e Porto (1995); Sicilia Orientale (1996); Brescia (1997); Sicilia Occidentale (1998); Londra
(2000), Roma (2002; 2017), Napoli e Campi flegrei (2006), Atene (2007), Roma-Tivoli-Ostia (2008),
Cicliadi (2013), Ostia (2019).

Bianca Maria GIANNATTASIO

PUBBLICAZIONI

1. *Oreficerie etrusche e pezzi della Collezione Castellani*, “Aurea 74. Biennale dell'Arte Orafa”, Palazzo Strozzi, Firenze sett.-ott. 1974, Firenze 1974;
2. recensione a: A.GEISSEN, *Katalog Alexandrinischer Kaisermunzen*, in “MAIA”, XXVII (ott.-dic. 1975), IV, pp.333-334;
3. *Due vasi antichi della Collezione dell'Università di Genova*, in “Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia-Università di Genova”, Genova 1981, pp.27-33;
4. *Altria*, LIMC I,1 (1981), pp.580-582;
5. *Urna con Galatomachia*, in “Xenia” 3,1982, pp.47-48;
6. *Statue antiche e all'antica nei giardini di Villa Scassi a Genova-Sampierdarena* (con L.Quartino), in “Xenia” 4,1982, pp.37-48;
7. *Una proposta di interpretazione*, in “Boll.Musei Civici Genovesi,13/14, genn.-agosto 1983, pp.53-56;
8. *Astyochos*, LIMC, II, 1 (1984), p.939;
9. “Fasti archeologici” XXXII-XXXIII, 1977-1978 (1984): nn.1053, 2176, 2214, 2216, 2696, 2850, 3008, 3266, 3322, 3726, 3810, 3833, 3841, 3891, 5009, 5010, 5073, 5133, 6865, 6952, 7089, 7382, 7848, 9676, 10530, 11183, 11798, 12590, 16095, 16197;
10. *Storia dell'allevamento. b) Età romana*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. L'allevamento e la pesca”, Genova 1985, pp. 7-8;
11. *Storia della pesca. b) Età romana*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. L'allevamento e la pesca”, Genova 1985, pp.37-38;
12. *Una testa di "Vitellio"* a Genova, in “Xenia” 9, 1985, pp.63-70;
13. *Briakchos*, LIMC, III,1 (1986), pp.155-156;
14. *Chalkinos*, LIMC, III,1 (1986), p.186;
15. *Charon II*, LIMC, III,1 (1986), p.236;
16. *Charon III*, LIMC, III,1 (1986), p.236;
17. *Albenga (Albingaunum)*, in “L'uomo e la civiltà in Liguria. Roma e i Liguri”, a cura di F.Tiné Bertocchi, Genova 1986, pp.37-40;
18. *Centri romani "dimenticati" della IX Regio* (con L.Quartino), in “Studi in memoria di T.O.De Negri”, Genova 1986, pp.20-28;
19. *Magna Graecia e Nuevo Mundo*, in “Columbeis II”, 1987, pp.389-394;
20. “Fasti archeologici” XXXIV-XXXV, 1979-1980 (1987): nn. 1679, 1691, 1701 1759, 2073,

- 2197, 2248, 2415, 2507, 2518, 2622, 2759, 3000, 3114, 3218, 3275, 3334, 3491, 3499, 3502, 3503, 3536, 3612, 3698, 3721, 3724, 3769, 3770, 3792, 3820, 3823, 3830, 3833, 3834, 3920, 3931, 3975, 4023, 4038, 4056, 4109, 4145, 4278, 4787, 5069, 5272, 5361, 5490, 5491, 5999, 6140, 6142, 6213, 6289, 6314, 6361, 6578, 7710, 7732, 7774, 7869, 7872, 7914, 8004, 8028, 8043, 8045, 8188, 8750, 9205, 9305, 9306, 9910, 10161, 10217, 10303, 10321, 10333, 10374, 10405, 10461, 10471, 10536, 11891, 11896, 12149, 16508, 17462, 17487;
21. *Albenga: Collezioni di busti*, in “QuadXenia” 9, 1988;
22. recensione a: Ch.HABICHT, *Pausania und seine "Beschreibung Griechenland*, in “MAIA”, XLI, II ,maggio-agosto 1989, pp.176-178;
23. recensione a: R. CHEVALLIER, *Geografia, archeologia e storia della Gallia Cisalpina*, in “MAIA”, XLI,III, sett.-dic. 1989, pp.260-263;
24. *tela*, in “Enciclopedia Virgiliana”, V*, (1990), pp.72-73;
25. *texo*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), pp.157-158;
26. *trabea*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), p.223;
27. *trabs*, in “Enciclopedia Virgiliana”,V*, (1990), pp.223-224;
28. *Marmi romani. Genova-Pegli: Villa Rostan* (con A.Bettini), in “Archeologia in Liguria III.2.Scavi e scoperte 1982-86”, Genova 1990, pp.367-372;
29. recensione a: R. GIACOMELLI, *Achea Magno-Graeca. Le iscrizioni arcaiche in alfabeto acheo di Magna Grecia*, in “MAIA”, XLII, II, maggio-agosto 1990, pp.181-182;
30. “Fasti archeologici” XXXVI-XXXVII, 1981-1982(1991): nn. 190, 2193, 2220, 2221, 2363, 2460, 2493, 2572, 2603, 2605, 2965, 2966, 3068, 3101, 3189, 3236, 3362, 3422, 3539, 3566, 3633, 3635, 3638, 4106, 4200, 4611, 4831, 5339, 5420, 6497, 6530, 6724, 6840, 7975, 8498, 8895, 8960, 8973, 8975, 9018, 9494;
31. *Marmi antichi di San Fruttuoso di Capodimonte e il loro reimpiego* (con L.Quartino), in “RStLig” LVIII, genn.-dic. 1992, pp.5-29;
32. *I Serdaioi a Nora? Un'ipotesi*, in “QuadCagliari.Nora I”, 9, 1992, pp.105-111;
33. recensione a: L. PIRZIO BIROLI STEFANELLI, *Il bronzo dei Romani.Arredo e suppellettile*, in “MAIA”, XLIV, II, maggio-agosto 1992, pp.199-201;
34. *Gli Eubei, la guerra lelantina e la colonizzazione dell'Occidente*, in “Mosaico.Studi in onore di Umberto Albini”, Genova 1993, pp. 87-91;
35. *Tre capitelli ionici a quattro facce, reimpiegati*, in “QuadCagliari.Nora II”, 10, 1993, pp.141-149;
36. recensione a: R. KEARSLEY, *The Pendent Semi-circle Skyphos*, BICS Suppl. 44, in “MAIA”, XLV, III, sett.-dic. 1993, p.325;

37. *Atti della VII Giornata Archeologica. Viaggi e commerci nell'antichità*, a cura di B.M.Giannattasio, Genova 1995;
38. *Nora: strutture ed elementi di attività produttive*, in “L’Africa Romana”, Atti dell’XI Convegno di studio, Cartagine 15-18 dicembre 1994, Cagliari 1996, pp.1001-1006;
39. *Atti dell’VIII Giornata Archeologica. Mostre-Musei-Parchi archeologici.Tre realtà a confronto*, a cura di B.M.Giannattasio, Genova 1996;
40. *Collezionismo ed archeologia a Genova nel XIX secolo*, in “Atti del pomeriggio di studio a Vogogna d’Ossola, 1° luglio 1995”, Genova 1996, pp. 243-251;
41. *Frammenti di marmo tra antichità e Medioevo*, in “Le vie del Mediterraneo. Idee, uomini, oggetti (secoli XI-XVI)”, Genova, 19-20 aprile 1994, a cura di G.Airaldi, Genova 1997, pp. 93-101;
42. *Arredamento*, in “Enciclopedia Oraziana”, II (1997), pp.116-118;
43. *Atti IX Giornata Archeologica. Archeologia-Archeologie-Ricerca e metodologie* (a cura di A.Bettini-B.M.Giannattasio-L.Quartino), Genova 1998;
44. A. BETTINI-B.M. GIANNATTASIO-A.M. PASTORINO-L. QUARTINO, *Marmi antichi delle raccolte genovesi*, Ospedaletto(Pisa) 1998;
45. *Atti della X Giornata Archeologica. Il passato riproposto. Continuità e recupero dall’antichità ad oggi*, a cura di B.M. Giannattasio, Genova 1999;
46. *Nora. Area C/US 2570: un frammento di protome votiva*, in QuadCagliari 17, 2000, pp.159-162.
47. *L’area C di Nora, ovvero uno spazio aperto*, in “Ricerche su Nora – I (anni 1990-1998)”, a cura di C. Tronchetti, Cagliari 2000, pp. 77-94.
48. *Test di auto-orientamento per i beni archeologici*, in “Orientarsi a Studi Umanistici. Costruzione di una prova informatizzata di auto-orientamento ai Corsi di Laurea in Lettere e Filosofia”, a cura di A. Scopesi, M.C. Usai, A. Greco, G. Spinelli, P. Brandolini, L.R. Cresci, B.M. Giannattasio, R. Lenti, M. Migliorini, GIPO, Studi e ricerche, 2, agosto 2001, pp. 3-16;
49. *Il marmo*, in *La cultura materiale romana*, a cura di B.M.Giannattasio, ICoN-Italian Culture on the Net (2001);
50. *Munera a Gioia Rosa De Luca*, a cura di B.M. Giannattasio, Quaderno della Scuola di Specializzazione in Archeologia classica – I, Genova 2001;
51. recensione a: B. Massabo’, *Dalla villa al villaggio. Corti:scavo di un sito archeologico di età romana ed altomedievale lungo il metanodotto del ponente ligure*, Genova 1999, in “MAIA”, LIII, II, maggio-agosto 2001, pp.474-476;
52. recensione a: *Nel ricordo di Nino Lamboglia. Studi e ricerche di storia, toponomastica, epigrafia, archeologia, storia dell’arte e restauro*, RSL,63-64 (1997-98), in “MAIA”, LIII, II,

- maggio-agosto 2001, pp.507-511.
53. *La ceramica romana: tipi e produzione*, in *Vetro e ceramica*, Atti IV Scuola Nazionale di Chimica per i Beni Culturali, a cura di E.Franceschi-G.Luciano-S.Vicini, Genova 2002, pp. 106-113.
 54. *Letteratura, cultura artistica e politica in età augustea*, in *Silvae III*, 7 (settembre- dicembre 2002), 2003, pp. 5-20.
 55. B.M. GIANNATTASIO-G. MONTINARI, *Vetri da Nora e problematiche conservative*, in C. Piccoli-F. Sogliani (a cura di), *Il vetro in Italia meridionale ed insulare*, Atti del Secondo Convegno Multidisciplinare, VII Giornata Nazionale di Studio AIHV, Napoli 5-7 dicembre 2001, Napoli 2003, pp. 53-64.
 56. *Area C: nuovi dati dallo scavo*, in AA.VV., *Nora 2003*, Pisa 2003, pp. 41-48.
 57. *L'archeologia e le discipline archeologiche*, in *Tra i Palazzi di via Balbi. Storia della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Genova*, a cura di G.Assereto, Genova 2003, pp. 83-106.
 58. *Nora. Area C. Scavi 1996-1999* (a cura di B.M. Giannattasio), Genova 2003 (in particolare: *Introduzione*, p. 9; *L'area C*, pp.15-19; *Ceramica iberica*, pp.101-102; *Varia*, pp. 255-258; *Conclusioni*, pp. 281-286).
 59. *Luigi Bernabo' Brea ed il Museo Civico di Archeologia ligure: musealizzazione e fruizione dei beni archeologici*, in *Boll.Civ.Musei Genovesi*, XIX-XXI, 1997/99 (2003), pp. 159-163.
 60. *I luoghi di Edipo da Tebe a Delfi ed i luoghi di Seneca*, in *Silvae*, IV,10, novembre-dicembre 2003, Genova 2003, pp.5-21.
 61. *Il Castellaro di Monte S.Elena-Bergeggi-Sv. Gli scavi del versante settentrionale*, in M. VENTURINO GAMBARI-D. GANDOLFI, *Ligures Celeberrimi. La Liguria interna nella seconda età del ferro*, Atti del Congresso Internazionale, Mondovì 26-28 aprile 2002, Brodighera 2004, pp. 411-413.
 62. *I Liguri, gli altri, il Mediterraneo*, in *Aequora, ποντος, jam, mare.....Mare, uomini e merci nel Mediterraneo antico*, a cura di B.M. Giannattasio, C. Canepa, L. Grasso, E. Piccardi (Atti del convegno internazionale, Genova 9-10 dicembre 2004), Firenze 2005, pp. 3-13.
 63. *L'antiquaria e l'archeologia: mercanti, banchieri, curiosi e raccoglitori, ladri e uomini di scienze*, in *Storia della cultura ligure*, vol. 4, a cura di D. Puncuh, Atti Società Ligure di Storia Patria, Genova 2005, pp. 231-263.
 64. *Bergeggi-SV, Monte Sant'Elena, loc. Castellaro*, in *Archeologie. Studi in onore di Tiziano Mannoni*, a cura di N. Cucuzza-M. Medri, Bari 2006, pp. 69-71.
 65. *Genova. Palazzo Balbi-Senarega: i busti-ritratto della Loggia*, in *AEIMNHΣTOΣ*, Miscellanea

- di Studi per Mauro Cristofani, a cura di B. Adembri, Prospettiva 2006, pp. 848-861.
66. *Il Castellaro di Monte Sant'Elena* (a cura di B.M. Giannattasio- G.Odetti), Savona s.d., pp.2; 6-9.
67. recensione a: Marta CONVENTI, *Città romane di fondazione*, Studia Archaeologica 130, Roma 2004, in "MAIA", LXVIII, I, gennaio-aprile 2006, pp.185-187.
68. *Alcune osservazioni sulla funzione artigianale dell'Area C di Nora*, in QuadCagliari 21, 2004 (2006), pp. 135-141.
69. *Garum punico: produzione e commercio*, in *Cibi e sapori nell'Italia antica*, Alba Pompeia, XXVII (2006), I, pp. 19-23.
70. *I Greci in Magna Grecia*, in *Archeologia dell'Italia preromana*, a cura di B.M. Giannattasio, ICoN-Italian Culture on the Net (2007).
71. *Il castellaro di Bergeggi. L'abitazione del versante settentrionale*, in *Ancora sui Liguri. Un antico popolo tra Alpi e Mediterraneo*, a cura di R.C. De Marinis-G. Spadea, Genova 2007, pp. 114-115.
72. *I Liguri e la Liguria. Storia e archeologia di un territorio prima della conquista romana*, Grvellona Toce 2007.
73. *Area C. La campagna di scavo 2004. Il pozzo: struttura, tecnica costruttiva, funzione*, in Quaderni Norensi 2, 2007, pp. 3-13.
74. *Area C1. Problemi di urbanistica lungo la strada E-F*, in Quaderni Norensi 2, 2007, pp. 45-50.
75. *La scultura romana in Liguria ed il problema delle officine tra III e IV secolo d.C.*, in *La scultura romana dell'Italia Settentrionale. Quarant'anni dopo la mostra di Bologna*, a cura di F. Slavazzi-S. Maggi, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Pavia 22-23 settembre 2005, Firenze 2008, pp.215-223;
76. *Spazio domestico e società ligure prima della romanizzazione*, in *Arqueo Mediterrània II/ 2009, L'espai domèstic i l'ortganització de la societat a la protohistòria de la Mediterrània occidental (Ier mil-Ienni aC)*, a cura di M.C.Belarte, Actes de la IV Reunió Intenacional d'Arqueologia de Calafell (Calfell-Tarragona, 6 al 9 de març de 2007), Barcelona 2009, pp. 35-49.
77. B.M. GIANNATTASIO-G. ODETTI (a cura di), *Monte S.Elena (Bergeggi-SV). Un sito d'altura affacciato sul mare. Scavi 1999-2006*, Firenze 2009.
78. *Rapporti commerciali in Liguria tra IV e II sec.a.C.: alcune osservazioni*, in *L'uomo e la terra ligure*. Atti della Tavola Rotonda (Genova, 10-11 febbraio 2005), a cura di G.Odetti, Genova 2010, pp. 49-57.
79. *L'archeologia e l'antichità*, in *La Società ligure di Storia Patria nella storiografia italiana. 1857-2007*, a cura di D. Puncuh, Atti Società Ligure di Storia Patria, Genova 2010, pp.45-80.

80. *Riconsiderazioni su una fase bizantina dell'area C-C1*, Quaderni Norensi 3, 2010, pp. 3-11.
81. *Officine per la produzione del garum: urbanistica e tipologia. Il caso di Nora*, in L'AFRICA ROMANA. XVIII Convegno Internazionale di Studio, (Olbia 2008), Roma 2010, pp. 1489-1499.
82. *Settembre 1990: Genova incontra Nora*, in *Vent'anni di scavi a Nora. Ricerca, formazione e politica culturale. 1990-2010*, a cura di J. Bonetto, G. Falezza, Padova 2011, pp. 19-27.
83. recensione a Annapaola Mosca, *Pantelleria 2. Contributo per la Carta Archeologica di Cossyra (F° 256 III, Pantelleria). Il territorio*, Gaia, Milano 2009, pp.143, in *Maia* n.s. LXIII, III, settembre –dicembre 2011, pp. 648-650.
84. *Campagna di scavo 2010: le Piccole Terme. 1. Il frigidarium (PT/F) ed il corridoio (PT/C)*, Quaderni Norensi 4, 2012, pp. 19-28. (Rivista con referee dal 2012).
85. *Osservazioni preliminari sulle Piccole Terme*, Quaderni Norensi 4, 2012, pp. 69-75. (Rivista con referee dal 2012).
86. *Una matrice fittile a Nora*, in L'AFRICA ROMANA, XIX Convegno Internazionale di Studio, (Sassari 2010), Roma 2012, pp. 2661-2672.
87. ANTONIO FROVA ARCHEOLOGO E MAESTRO. Atti della giornata in ricordo di Antonio Frova. Milano, 25 maggio 2009, in “Quaderni Centro Studi lunensi”, 9 (2013), pp.
88. *Vano A32*, in L. Albanese, *NORA.Area C. Vano A32. Un immondezzaio urbano in un contesto abitativo romano*, Genova 2013, pp. 1-29.
89. *Le Piccole terme: conservazione e fruizione*, Quaderni Norensi 5, 2014, pp. 63-70.
90. scheda a Luigi Gambaro-Angiolo del Lucchese-Marco Rendeli (a cura di), *Monte Rocche (Castellaro). Un insediamento di altura del Ponente Ligure* (Studi e ricerche. Collana del Museo Civico di Sanremo 1), Chiusanico (Imperia) 2013, in *Maia* n.s., LXVII/I, Gennaio-Aprile 2015, pp. 213-217.
91. *Ceramica “greco-orientale” dall'area artigianale di Nora, come indicatore di rottura*, in L'AFRICA ROMANA, XX Convegno Internazionale di Studio, (Alghero-Porto Conte Ricerche 2013), Roma 2015, pp. 1815-1827.
92. *Considerazioni sugli apparati decorativi delle Piccole Terme di Nora-CA*, in *I mille volti del passato. Studi in onore di Fancesca Ghedini*, a cura di J. Bonetto, M.S. Busana, A.R. Ghiotto, M. Salvadori, P. Zanovello, Roma 2016, pp. 459-468.
93. *Il quartiere nord-occidentale di Nora tra età severiana e tardo-antico: recenti scavi*, in *NORA ANTIQUA. Atti del Convegno di Studi, Cagliari 3-4 ottobre 2014*, a cura di S. Angiolillo, M. Giuman, R. Carboni, E. Cruccas, Perugia 2016, pp. 83-90.

94. *Bracieri e thymiateria dal pozzo dell'Area C di Nora*, in M. Botto, S. Finocchi, G. Garbati, I. Oggiano (a cura di), "Lo mio maestro è il mio autore". Studi in onore di Sandro Filippo Bondi, RSF XLIV, 2016, pp. 275-287.
95. *Impianti di produzioni ceramiche in Magna Grecia e Sicilia*, in *Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche*, Atti del Convegno (Genova 1-2 dicembre 2014), a cura di N. Cucuzza, B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, Ariccia (RM) 2016, pp. 51-54.
96. *Indicatori di limiti urbani: il caso di Nora*, in *Beyond Limits. Studi in onore di Giovanni Leonardi*, a cura di M. Cupitò, M. Vidale, A. Angelini, Antenor Quaderni 39 (2017), pp. 285-293.
97. *Il quartiere occidentale. Alcune riflessioni*, Quaderni Norensi 6, 2017, pp. 5-8.
98. *Conservazione e protezione dei mosaici delle Piccole Terme di Nora. Lo scavo*, in *The conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost?*, a cura di J.M. Teutonico, L.F. Friedman, A. Ben Abed, R. Nardi, Proceedings of the 12th ICCM Conference, Sardinia 27-31 ottobre 2014, Los Angeles 2017, pp. 190-193.
99. *Il collezionismo universitario. Note sul collezionismo di antichità dell'Ateneo genovese*, in *Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria "Un altro modo di fare l'Italia"*, a cura di A. De Pascale, D. Gandolfi, Atti del convegno, Bordighera, Centro Nino Lamboglia (25-26 febbraio 2012), Bordighera 2017, pp. 121-128.
100. *Gian Carlo Di Negro, patrizio genovese (1769-1857)*, in *Colligite fragmenta 2. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Liguria "Un altro modo di fare l'Italia"*, a cura di A. De Pascale, D. Gandolfi, Atti del convegno, Bordighera, Centro Nino Lamboglia (25-26 febbraio 2012), Bordighera 2017, pp. 333-336.
101. *Simbolo e gesto. La determinazione di genere nelle statuette fittili del mondo greco*, a cura di A. Albertocchi, N. Cucuzza, B.M. Giannattasio, QUAGE 2, Canterano (RM) 2018.
102. *Nora. Pula. Sardegna Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018.
103. *Le pendici meridionali del colle di Tanit. L'Horreum-Insula*, in *Nora. Pula. Sardegna Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018, pp. 81-86.
104. *Le Piccole Terme*, in *Nora. Pula. Sardegna Archeologica-Guide e Itinerari*, a cura di J. Bonetto, G. Bejor, S.F. Bondi, B.M. Giannattasio, M. Giuman, C. Tronchetti, Sassari 2018, pp. 94-96.
105. *La ceramica della Sardegna meridionale. Questioni aperte e nuove prospettive*, a cura di B.M.

Giannattasio, Roma 2018.

106. B.M. Giannattasio, L. Albanese, *Il quartiere portuale di Nora: trasformazioni in età tardo antica di una città romana nel mediterraneo*, in *Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, Atti del II Convegno Internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM) (Bologna 2-4 marzo 2016), Bari 2018, pp. 123-128.
107. *Quartiere occidentale. Una premessa alle campagne di scavo 2016-2017*, in *Quaderni Norensi*, 7, 2018, pp. 3-6.
108. *Il cibo ed i Romani: un rapporto complesso*, in *Ianuensis non nascitur sed fit. Studi per Dino Puncuh*, *Quaderni della Società Ligure di Storia Patria*, 7, 2019, pp. 669-680.
109. *Nora 2019 – Il quartiere occidentale*, in *Quaderni Norensi*, 8, 2020, pp. 3-6.
110. *Il quartiere occidentale tra età ellenistica ed età augustea*, in J. Bonetto, R. Carboni, M. Giuman, A. Zara (a cura di), *NORA ANTIQUA II. Nora dalla costituzione della provincia all'età augustea*, Atti del Convegno di Studi (Pula. 5-6 ottobre 2018), Roma 2020, pp. 37-46.
111. *Ceramica corinzia a rilievo dal quartiere nord occidentale di Nora*, in C. Lambrugo (a cura di), *Στην υγεία μας*. Studi in omaggio a Giorgio Bejor, Sesto Fiorentino 2020, pp. 151-155.
112. *Presentazione*, in V. Cosentino, *Capua e i Campani. Il processo di ristrutturazione etnica attraverso i dati funerari delle proprietà Piccirillo e Grignoli*, *Quaderni di Archeologia-Genova/4*, Canterano (RM) 2020, pp. 11-12.
113. *L'alimentazione*, in R. Carboni, A.M. Corda, M. Giuman, *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al IV sec. d.C.*, Nuoro 2021, pp. 202-207.
114. *Le attività artigianali*, in R. Carboni, A.M. Corda, M. Giuman, *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al IV sec. d.C.*, Nuoro 2021, pp. 232-239.
115. B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, *The taste of Romanitas. Evidence of innovation in the culinary practice at Nora between then first century BC and the second century AD*, in *Otium*, 11, 2021, pp. 1-23.
116. *Prefazione*, in M. Olcese, *Kalligeneia. Origine e caratteri del culto di Demetra nella Sardegna punica. IV-I sec, a. C.*, Sesto Fiorentino 2021, p. 7.
117. *Nora, tipologia dei laterizi dalle Piccole terme*, in *Quaderni Norensi*, 9, 2022, pp. 35-45
118. *Il legno e gli approcci archeologici*, in C. Ruta (a cura di), *Il legno nella storia. La forza influente della «materia» debole nei percorsi di civilizzazione e nei processi formativi delle razionalità*, Convegno internazionale di studi (21 luglio 2022), Rende-Cosenza 2022, pp. 227-231.