

CURRICULUM VITAE

Davide Telleschi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013-2016 **Dottorato di ricerca, Phd** in Design per la Nautica e il Prodotto Sostenibile

Titolo tesi: *“La dismissione nel settore nautico _ Un sistema integrato di smaltimento sostenibile”*

Università degli Studi di Genova, DSA Dipartimento di Scienze per l’Architettura, Polo Universitario Marconi di La Spezia.

Votazione: Eccellente

2009-2012 **Laurea Magistrale** in Design Nautico e Navale

Titolo tesi: *“Prualarga”*

Università degli Studi di Genova, DSA Dipartimento di Scienze per l’Architettura, Politecnico di Milano

Votazione: 110/110

2003-2008 **Laurea Triennale** in Scienze dell’Architettura e dell’Ingegneria Edile

Università degli Studi di Parma

ATTIVITA' DI RICERCA

2017-2019 **Assegno di ricerca** *“Polisocial Award - Tambali fii (Partiamo da qui) - Creazione di un polo di innovazione tecnologica e sociale per la crescita della filiera nautica e ittica senegalese come strategia di inversione dei fenomeni migratori dal continente africano”.*

Ente di ricerca: Politecnico di Milano, Dipartimento di Design.

Finanziatore: Polisocial Award

2016 **Borsa di ricerca** *“Fine Vita delle Imbarcazioni e smaltimento del prodotto vetroresina”*

Ente di ricerca: DSA Dipartimento di Scienze dell’Architettura, Genova

Finanziatori: Polo Marconi di La Spezia via dei Colli, 90 19100 La Spezia

– VSY Viareggio Super Yacht, via dei Pescatori, 56 55049 Viareggio

2016 **Progetto di ricerca** *“ELB End of Life Boat”*

Ente di ricerca: Promostudi La Spezia, Polo Universitario Marconi.

Finanziatore: Bando Transfrontaliero ITA-FR Maritime Econavires

2015 **Progetto di ricerca** *“Elettrotreno Regionale su rotaia”*

Ente di ricerca: DSA Dipartimento di Scienze dell’Architettura – Genova

Finanziatore: Ansaldo Breda, Finmeccanica Company, via Ciliegiole, 110/b - 51100 Pistoia

Brevetto No 002682146-001

2014 **Progetto di ricerca** *“SEABUS Nav & Prop”*

Ente di ricerca: Promostudi La Spezia, Polo Universitario Marconi.

Finanziatore: Bando Europeo H2020

2013 **Progetto di ricerca** *“Unità nautica militare SWAD”*

Ente di ricerca: DSA Dipartimento di Scienze dell’Architettura – Genova

Finanziatore: OTO Melara, Finmeccanica Company, via Valdilocchi, 15 – 19136 La Spezia

2013 **Working Group UNI 11509** *“Trattamento a fine vita delle unità da diporto, naviglio minore”*

Ente di ricerca: DSA Dipartimento di Scienze dell’Architettura, Genova - UNI (Ente Nazionale Italiano di Unificazione)

PUBBLICAZIONI

2017 articolo su libro: Davide Telleschi – Potenzialità delle tecnologie additive in contesti in via di sviluppo - Pubblicato in: Bionda A.,Ratti A. **NAUTICA+++**, **ADDITIVE MANUFACTURING IN CAMPO NAVALE E NAUTICO** ISBN (stampa: Edizioni POLI.design) 978-88-95651-10-1 ISBN (web) 978-88-95651-11-8

2016 articolo su rivista: Davide Telleschi - La dismissione nel settore nautico- Pubblicato in: **Compositi magazine** ISSN 2499-6890

- 2016 citazione: Davide Telleschi – **“Seafuture”, una fucina di giovani talenti** - di Elisa Capobianco
articolo su quotidiano: La Nazione, La Spezia – 25 Maggio 2016 - ISSN 2499-295X
- 2015 articolo su libro: Davide Telleschi – Sanlorenzo Alloy - Pubblicato in:
Caliari P., Musio Sale M. - **Yacht'n Italy Export Museum. Il Mediterranean Style**
'59_'79 - September 2015 - ISBN 978-88-6797-426-9
- 2015 diversi articoli su libro, pubblicati in: **Design navale e nautico 10 anni magistrali a master's decade** di a cura di Martina Callegaro e AA.VV. – Luglio 2015 - ISBN 978-88-6797-378-1
- 2015 citazione: Davide Telleschi – **La fabbrica delle idee, MYDA 2015** - articolo su rivista:
BARCHE il mensile della nautica a motore. Marzo 2015, Anno 22 n. 3
Editore International Sea Press Srl Milano. Pag. 66 - ISSN 1124-3732
- 2014 articolo su libro: Davide Telleschi - Adler - Pubblicato in:
Caliari P., Musio Sale M. - **Yacht'n Italy Export Museum. Il Mediterranean Style**
'59_'79 - September 2014 - ISBN 978-88-909155-1-2
- 2013 articolo su libro: Davide Telleschi - Sarima Italcraft - Pubblicato in:
Caliari P., Musio Sale M. - **Yacht'n Italy Export Museum. Il Mediterranean Style**
'59_'79 - September 2013 - ISBN 978-88-909155-0-5

ATTIVITA' DIDATTICA

A.A.

2020-2021 Docente a contratto per il corso di **Additive manufacturing per la nautica** 40cfu
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdL in Design Navale e
Nautico (SP)
Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e
Nautico (SP)
Docenti: A.Lee, Mario I. Zignego

A.A.

2020-2021 Docente a contratto per il corso di **Additive manufacturing per la nautica** 52cfu
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdL in Design Navale e
Nautico (SP)

Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e
Nautico (SP)
Docenti: A.Lee, Mario I. Zignego

A.A.

2019-2020 Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3 e Disegno Industriale Applicato 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e
Nautico (SP)
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego

A.A.

- 2017-2018 Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego
- A.A.
2016-2017 Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego
- A.A.
2015-2016 Cultore della Materia per **Workshop Internazionale**, Progettazione intensiva
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, FIU Florida International University
CdLM in Design Navale e Nautico (SP)
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego
- A.A.
2015-2016 **"Spring Workshop 2015"** attività di assistenza alla didattica nell'ambito dei programmi di scambio studentesco tra l'Università degli Studi di Genova, FIU Florida International University
Docenti: Massimo Musio Sale, Janine King Miami (FL)
- 2015 Docenza corso di **Diporto e turismo nautico** presso l'ente FCL Formazione Cooperazione Lavoro (Ente di formazione Professionale accreditato in Regione Liguria)
- A.A.
2014-2015 Cultore della Materia per il corso di **YDSW-A**, Università degli Studi di Genova, CdLM in Yacht Design Engineering - (SP)
Docenti: Stefano Grande
- A.A.
2013-2014 Cultore della Materia per il corso di **YDSW-A**, Università degli Studi di Genova, CdLM in Yacht Design Engineering - (SP)
Docenti: Stefano Grande
- A.A.
2013-2014 Cultore della Materia per il **Laboratorio di Design 3**
Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, CdLM in Design Navale e Nautico (SP)
Docenti: Massimo Musio Sale, Mario I. Zignego

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2021 Delegato scolastico Lega Navale Italiana incarico Nazionale
- 2020 Istruttore Vela Lega Navale Italiana sez. Lerici
- 2019 Iscrizione Ordine degli Architetti La Spezia – n°780 sez B
- 2016 Co-founder **Superfici S.c.r.l.**, viale San Bartolomeo 15, 19032, La Spezia, Italy
- 2013-2016 Collaboratore e skipper presso **Progettomare Asd**, via Sapri 58, La Spezia, Italy

- 2011-2012 Impiegato presso lo studio “**Giò Pagani Arch. Group**”, Ponte Enza di Gattatico (RE),Italy
- 2010 Impiegato presso lo studio “**Bauzeit Architekten**”, Biel/Bienne, Switzerland
- 2010 Stagista presso “ **Tullio Abbate Group Srl**”, Tramezzo, Como, Italy

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2016 **SEAFUTURE Award** 2016, Finalista con la tesi “La dismissione nel settore nautico - Un sistema integrato di smaltimento sostenibile”
- 2015 SEATEC Sea Technology and Design, Carrara. **MYDA 2015** Cat. La barca a misura d’uomo **Menzione** con il progetto Modulor 1.0 “ Interessante spirito innovativo con disinvolto impiego di superfici affilate che creano un aspetto personale”.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Madrelingua Italiano
- Altre lingue Buona conoscenza della lingua Inglese
- Scolastica conoscenza della lingua Francese

COMPETENZE TECNICHE

- Ottima conoscenza software Rhinoceros (cad 3d)
- Ottima conoscenza software e hardware
specifica per l’additive manufacturing (fdm-sla)
- Ottima conoscenza software Autocad (cad 2d)
- Ottima conoscenza software Photoshop (grafica)
- Ottima conoscenza software Maxwell (renderizzazione)
- Ottima conoscenza Pacchetti Office, Microsoft Windows e Browser