

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

DATI PERSONALI

Dott. Arch. Fabrizio Polimone

FORMAZIONE UNIVERSITARIA E POST - UNIVERSITARIA

Laurea in Architettura, conseguita con la votazione di 110/110 e lode presso la Facoltà di Architettura di Genova nel 2010 con Relatori Prof. Arch. Mosè Ricci e Prof. Arch. Gianluca Peluffo;

Abilitazione alla professione di Architetto, conseguita a Genova nel 2010;

Assistente dei prof. Mosè Ricci, Gianluca Peluffo, Carlo Prati e Valter Scelsi dal 2011 ad oggi per i corsi di Progettazione Architettonica del secondo e terzo anno.

LINGUE STRANIERE

LINGUA INGLESE

SCRITTA BUONA

PARLATA BUONA

RUOLI ED INCARICHI ISTITUZIONALI

Dal 2012 al 2013 ho ricoperto la carica di direttore tecnico dell'impresa EdilEuropa S.r.l.

Dal 2014 sono direttore tecnico dell'impresa BRC S.p.A.

Dal 2019 faccio parte del Gruppo Giovani dell'Ordine degli Architetti Paesaggisti Pianificatori e Conservatori della Provincia di Genova

AREE DI COMPETENZA

- Stage professionale della durata di tre mesi presso l'impresa di restauri Boj Restauri nell'ambito dei lavori di restauro di Palazzo Nicolosio Lomellino, via Garibaldi 7, Genova.
- Stage pre-laurea della durata di 6 mesi presso lo studio professionale "5+1AA Alfonso Femia Gianluca Peluffo S.r.l.l." nell'ambito dei progetti riqualificazioni dell'edificio Famagosta a Milano e di Palazzo Bricherasio a Torino.
- Corso di abilitazione per il conseguimento del Diploma di Coordinatore per la sicurezza nei cantieri temporanei e mobili.
- Corso di abilitazione per il conseguimento del Diploma di Certificatore Energetico della Regione Liguria.

- Direttore Tecnico di cantiere con particolare competenza sugli appalti pubblici in OG2.
- Verifica della documentazione di Cantiere, della gestione del budget, della pianificazione e dello stato di avanzamento lavori, controllo e verifica dei costi di cantiere, coordinamento delle attività produttive collegate all'approvvigionamento dei materiali e alla costruzione delle opere edili e gestione di eventuali varianti in corso d'opera. Verifica e gestione della documentazione e dei sistemi di gestione qualità.
- capacità di utilizzare programmi cad.

ESPERIENZE PROFESSIONALI E POSIZIONI AZIENDALI RICOPERTE

La mia formazione accademica ed esperienza lavorativa mi ha condotto alle seguenti competenze sia in ambito di progettazione sia in qualità di Direttore tecnico di Cantiere:

- Ottima esperienza documentata di progettazioni architettoniche private e pubbliche.
- Gestione tecnica e d economica del progetto garantendo il rispetto degli obiettivi previsti dal contratto, assicurando l'organizzazione e la gestione dei lavori, nonché l'impiego delle risorse (umane, materiali, impianti e macchinari) necessarie per la realizzazione dell'opera.
- Coordinare la progettazione e la realizzazione delle opere nel rispetto di quanto previsto dal contratto, garantendo il raggiungimento degli obiettivi tecnico-economici prefissati per la commessa.
- Elaborare, in coordinamento con le altre figure amministrative necessarie, preventivi tecnico economici (budget/forecast) di commessa, contribuendo all'analisi degli scostamenti e all'adozione di opportune azioni al fine di garantire il risultato della commessa.
- Definire e aggiornare la pianificazione /programmazione dei lavori delle risorse necessarie all'esecuzione delle attività, verificandone il rispetto ed attuando azioni correttive per eliminare o ridurre eventuali scostamenti -redazione di budget e cronoprogrammi finanziari.
- Valutare la scelta delle attrezzature, macchinari e impianti da utilizzare per l'esecuzione dei lavori.
- Assicurare, nel rispetto delle prescrizioni contrattuali, la corretta esecuzione delle lavorazioni ed il relativo monitoraggio gestendo le eventuali non conformità rilevate in ambito Qualità, Ambiente e Sicurezza.
- Assicurare la contabilità lavori e gli stati di avanzamento periodici, secondo le modalità e le procedure previste dal contratto.
- Esaminare ed impostare varianti contrattuali.
- Gestire i rapporti con Enti e Autorità locali per le attività di competenza, nonché i rapporti con la Direzione Lavori ed eventuali altri rappresentanti del Committente.
- Gestire il personale presente in cantiere, nel rispetto di quanto prescritto dal regolamento aziendale vigente e dalle disposizioni normative locali.
- Assicurare, nello svolgimento delle proprie attività, il rispetto e l'applicazione delle specifiche di qualità, ambiente e sicurezza, nonché gestire gli audit in qualità di rappresentante della direzione.

2010 - oggi, Progettista architettonico

Come progettista mi occupo della progettazione di spazi privati e pubblici.

Nel 2014 insieme agli architetti Alessadro Parodi, Alessandro Perotta, Valeria Iberto e Gianluca Motto vinco il primo premio per il rifacimento e la pedonalizzazione di Piazza Martiri della Libertà a Novara.

Nel 2017 pubblico per Divisare il book n° 116 "UNO8A - Make Mistake". Il libro fa parte del nuovo cofanetto "NEW ARCHITECTS 1" che raccoglie l'esperienza di cinque giovani studi di architettura genovesi sotto forma di racconti visivi costruiti sulla base di disegni di progetto.

Dal 2017 collaboro insieme a Marta Carraro, Francesco Forni, Beatrice Moretti e Alessandro Parodi sotto forma di collettivo di progettazione CAARPA Casana Architettura Paesaggio.

Nel 2018 il collettivo vince il concorso internazionale per il Restauro del Parco Ducale della Reggia di Rivalta (RE) insieme a OperFabric e F&M Ingegneria Srl.

2010 - oggi, Direttore Tecnico di cantiere e dell'impresa BRC S.p.A.

Sono tecnico referente per l'impresa con particolare responsabilità per gli appalti in OG2, OG11, OG1. Mi sono occupato per conto di BRC S.p.A. della gestione del cantiere in qualità di Direttore Tecnico nonché della gestione del personale, della contabilità, delle attività di coordinamento, supervisione ed assistenza tecnica per tutti gli appalti pubblici e privati che hanno particolare riferimento all'ambiente costruito, al recupero e al restauro di beni vincolati.

CAPACITÀ COMUNICATIVE

Ottime capacità di comunicazione, di progettazione e lavoro in gruppo acquisite in ambito universitario e professionale nella partecipazione a concorsi d'architettura e workshop internazionali. Capacità di comunicare ed esporre elaborati tramite presentazione di slides, filmati, tavole grafiche, books. Eccellenti abilità grafiche e pittoriche, sia con tecnica digitale che tradizionale. Ottime capacità manuali e padronanza delle tecniche del modellato, della pittura, della lavorazione del legno e della carta, ottima manipolazione di materie plastiche e ceramiche.

COMPETENZE MANAGERIALI

- Leadership (responsabile della supervisione di diverse grandi aziende per la realizzazione di un'opera complessa); Per BRC S.p.A. curo la gestione della commessa per le fasi di progettazione, di architettura, controlli e supervisioni in sito oltre alla gestione di maestranze e subappaltatori.
- capacità di pianificare, controllare, organizzare e guidare l'organizzazione.
- Capacità di determinare il fabbisogno di personale, l'assegnazione e la supervisione delle attività.

COMPETENZE PROFESSIONALI CONNESSE

- Ottima conoscenza e controllo dei sistemi aziendali e dei processi correlati con Qualità, Ambiente e Sicurezza.
- Ottima conoscenza delle fasi di costruzione e gestione dei cantieri, in coordinamento ed in diretto coinvolgimento con progettisti e lavoratori.
- Ottima conoscenza delle procedure riferite al codice degli appalti per le opere pubbliche.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Eccellente padronanza degli ambienti operativi Windows e Macintosh, nello specifico ottime capacità di utilizzo dei principali software per la grafica e la produttività:

- Microsoft Office (Word, Excell, PowerPoint)
- Adobe Design Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator, Acrobat Professional)
- Trimble SketchUp Pro
- Nemetschek Vectorworks 2019
- Autodesk Autocad

PATENTE DI GUIDA

A e B

Si autorizza il trattamento dei dati contenuti nel presente documento in accordo alla legge 31.12.1996 n.675
In fede

Dott. Arch. Fabrizio Polimone

