

Curriculum vitae

Marta Casanova

INDICE

1. Scheda anagrafica e posizione accademica	4
2. Profilo scientifico	6
3. Titoli di studio e di abilitazione professionale	8
4. Attività di ricerca	10
4.1 Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale	10
4.2 Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali (soggetti a revisione tra pari)	11
4.3 Partecipazione a progetti di ricerca internazionali (soggetti a revisione tra pari) con ruoli di coordinamento scientifico.....	12
4.4 Partecipazione a progetti di ricerca di interesse nazionale (soggetti a revisione tra pari) con ruoli di coordinamento scientifico.....	12
4.5 Responsabilità scientifica di programmi di ricerca per Ministeri, Università ed Enti Pubblici Territoriali.....	14
5. Direzione di enciclopedie, editorship di volumi	18
5.1 Editorship di volumi internazionali e nazionali	18
6. Partecipazione a comitati editoriali di riviste e a collane editoriali	19
6.1 Partecipazione a comitati editoriali di riviste.....	19
6.2 Partecipazione a collane editoriali	19
7. Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero	20
8. Partecipazione a società scientifiche, comitati scientifici e associazioni culturali.....	25
8.1 Partecipazione a società scientifiche	25
8.3 Partecipazione a comitati scientifici	25
8.4 Partecipazione ad associazioni culturali.....	25
9. Organizzazione e partecipazione a comitati scientifici di convegni	25
9.1 Organizzazione di convegni internazionali e nazionali.....	25
9.2 Partecipazione a comitati scientifici di convegni internazionali e nazionali	26
PRODUZIONE SCIENTIFICA	27
10. Elenco completo delle pubblicazioni.....	27

10.1	Monografie	27
10.2	Articoli in riviste internazionali e in classe A (ANVUR Area scientifica 08 Ingegneria Civile-Architettura), soggetti a revisione tra pari	27
10.3	Contributi in volumi editi a livello internazionale (soggetti a revisione tra pari)	28
10.4	Curatele internazionali e nazionali	28
10.5	Contributi in atti di convegno internazionale (sottoposti al comitato scientifico)	28
10.6	Articoli in riviste nazionali (sottoposti al comitato scientifico/editoriale)	30
10.7	Contributi in atti di convegno nazionale	30
10.8	Abstract in atti di convegno internazionale	30
10.9	Articoli accettati e in corso di pubblicazione.....	30
ATTIVITA' DIDATTICA E DI FORMAZIONE		31
11.	Formazione di secondo livello	31
11.1	Insegnamenti nei corsi di laurea Magistrale	31
11.2	Tutoraggio di tesi di laurea e laurea magistrale.....	32
12.	Formazione di terzo livello	32
12.1	Attività di formazione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università di Genova	32
ESPERIENZE PROFESSIONALI		34
ATTIVITA' DI FORMAZIONE E CERTIFICAZIONI.....		37
LINGUE STRANIERE.....		38

1. Scheda anagrafica e posizione accademica

Marta Casanova

Posizione accademica

Assegnista di Ricerca (settore scientifico disciplinare ICAR/19) dal 1/10/2021 - oggi
Dipartimento Architettura e Design (DAD)
Scuola Politecnica
Università degli Studi di Genova
Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici

docente a contratto del modulo Traditional Masonry Buildings (ICAR/12)
a.a. 2020-2021 – 2021-2022
Dipartimento Architettura e Design (DAD)
Scuola Politecnica
Università degli Studi di Genova

idonea all'**Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 08/C1 – Design e progettazione tecnologica dell'architettura**
(bando 2021/2023)

Assegnista di Ricerca (settore scientifico
disciplinare ICAR/19) dal 1/09/2020 al 31/08/2021
Dipartimento Architettura e Design (DAD)
Scuola Politecnica
Università degli Studi di Genova

Assegnista di Ricerca (settore scientifico
disciplinare ICAR/19) dal 2/01/2014 al 12/06/2016
Dipartimento Architettura e Design (DAD)
Scuola Politecnica
Università degli Studi di Genova
(congedo per maternità dal 6.04.2015 al 17.09.2015)

2. Profilo scientifico

Laureata in architettura presso l'Università degli Studi di Genova, Marta Casanova è Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio (Università degli Studi di Genova, 2012) e Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici (Politecnico di Milano, 2020).

È assegnista di ricerca con una ricerca dal titolo "Interoperabilità per il restauro" presso il Dipartimento di Architettura e Design della Scuola Politecnica dell'Università degli Studi di Genova.

Dal 2020 è docente a contratto del modulo Traditional Masonry Buildings offerto agli studenti del corso di Laurea Magistrale in Architettura (dipartimento DAD) e del corso di laurea magistrale in Engineering for Building Retrofitting (dipartimento DICCA) della Scuola Politecnica dell'Università degli Studi di Genova.

Dal 2016 al 2021 ha collaborato al corso di Informatica per i Beni Culturali e dall'anno accademico 2021-2022 è titolare di un ciclo di seminari dal titolo "Informatica per i Beni Culturali" presso la scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli Studi di Genova.

Dal 2012 collabora e ha la responsabilità di specifici task in progetti di ricerca nazionali e internazionali sui temi dell'innovazione tecnologica per la gestione dei processi di recupero e di valorizzazione degli edifici esistenti (PRIN 2010/11 Built Heritage Information Modelling/Management BIHMM, PRIN 2017 HPFC Historic Preservation Foundation Classes), del restauro, del riuso e della valorizzazione degli edifici esistenti (Studi e ricerche finalizzati al restauro, riuso, efficientamento energetico e valorizzazione di Palazzo Amati Cellesi, Studi preliminari per il recupero del nucleo rurale di Case Lovara in località Punta Mesco Parco Nazionale delle Cinque Terre - Levanto, Studi preliminari e diagnosi finalizzati al Recupero e adeguamento funzionale a uso universitario del complesso dell'ex Albergo dei Poveri di Genova) e della conservazione delle architetture del XX secolo (CONSECH20 - CONSERVation of 20th century concrete Cultural Heritage in urban changing environments, Censimento e schedatura di opere di architettura moderna e contemporanea in Liguria).

Abilitazione Scientifica Nazionale

La candidata è risultata idonea all'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 08/C1 – Design e progettazione tecnologica dell'architettura (3 giugno 2022) raggiungendo

tre valori soglia su tre; le pubblicazioni «sono valutate di elevata qualità nel Settore Concorsuale 08/C1 per l'originalità, il rigore metodologico, la significatività dei risultati raggiunti e il contributo alla ricerca svolta nel settore stesso».

Il principale interesse nelle attività di ricerca è il patrimonio architettonico analizzato nei suoi caratteri costruttivi, tecnologici, di riuso e valorizzazione. Di seguito sono indicate le principali linee di ricerca:

- 1) *Innovazione tecnologica per la gestione dei processi di recupero e di valorizzazione. Progettazione, utilizzo e interoperabilità tra database, GIS e BIM per la gestione di tutte le fasi del progetto di recupero degli edifici esistenti.*
- 2) *Studio delle tecnologie tradizionali e dei sistemi costruttivi preindustriali, metodologie e tecniche di recupero e di manutenzione.*
- 3) *Studio dei caratteri costruttivi e architettonici, dei problemi di obsolescenza fisica e funzionale e delle tecniche per il recupero e la conservazione del patrimonio architettonico del XX secolo.*

3. Titoli di studio e di abilitazione professionale

- 2020, 16 dicembre** Conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici** - XXXII ciclo, con una dissertazione dal titolo: "**Costruzione e trasformazioni delle architetture di Giuseppe Terragni. Edifici di abitazione tra Como e Milano**", Politecnico di Milano, relatore prof. Stefano F. Musso, correlatori prof.ssa Giovanna Franco, prof.ssa Ornella Selvafolta
- 2016, luglio** Vincitrice, prima in graduatoria con punti 92/100, del Concorso pubblico per l'ammissione al **Dottorato di Ricerca** in Conservazione dei Beni Architettonici, bandito dal Rettore Magnifico del Politecnico di Milano, presso il Dipartimento Architettura e Studi Urbani
- 2012, 29 marzo** Conseguimento del titolo di **Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio** presso l'Università degli Studi di Genova con votazione di 50/50 e lode.
- 2011, settembre** **Abilitazione** alla progettazione e al coordinamento dei lavori in materia di **sicurezza nei cantieri** temporanei e mobili, ai sensi del Decreto Legislativo 81/08 e ss.mm.ii
- 2010, 15 marzo** **Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori** della provincia di Alessandria, con il n. 1012.
- 2009, II sessione** **Abilitazione all'esercizio della professione** di architetto
- 2009, 21 luglio** **Laurea in Architettura** conseguita presso la facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Genova con la votazione di 110/110 e lode con dignità di stampa con una tesi dal titolo: " L'ex Oratorio di San Sebastiano a Lombriasco -

Torino: progetto di restauro conservativo e riconversione funzionale ", Relatore: prof. Stefano F. Musso, Correlatore: prof.ssa Giovanna Franco.

A.A. 2007-2008 Partecipazione al **programma Erasmus** svolgendo il quinto anno presso la Facoltà di Architettura della **Univiersidad Politecnica de Valencia**

2003 **Diploma di maturità scientifica** conseguito presso il Liceo Scientifico "Amaldi" di Novi Ligure con votazione 90/100

ATTIVITÀ DI RICERCA E TITOLI SCIENTIFICI

4. Attività di ricerca

4.1 Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2012-2022 **Dal 2012, componente del gruppo di ricerca interdisciplinare Laboratorio MARSC (Laboratorio di Metodiche Analitiche per il Restauro e la Storia del Costruito, di alta qualificazione dell'Ateneo) dell'Università degli Studi di Genova.**

Il gruppo di ricerca interdisciplinare, caratterizzato da ricerche a livello nazionale e internazionale, vede la partecipazione di docenti e ricercatori di diversi settori scientifico-disciplinari: ICAR/12, ICAR/19, ICAR/17, ICAR/09, INF/01, CHIM/04, ART/04. Il gruppo di ricerca ha rapporti internazionali instaurati nell'ambito della partecipazione alle attività dell'European Association for Architectural Education - Conservation Network; in particolare con University College Dublin, Ion Mincu University of Architecture and Urbanism e Czech Technical University. Tra le principali linee di ricerca del Laboratorio MARSC, sviluppate anche in collaborazione con altri Dipartimenti dell'Università di Genova e con Istituti o Centri di Ricerca nazionali e internazionali (CNR Beni Culturali, Opificio Pietre Dure, ICOMOS Italia ecc.) la candidata si occupa principalmente:

- dello studio delle tecnologie tradizionali e dei sistemi costruttivi pre-industriali con particolare riferimento alle metodologie e tecniche di recupero e di manutenzione;
- dell'utilizzo di ICT Information and Communication Technologies (GIS e BIM) per la gestione del processo di conoscenza e di progetto per gli interventi sul patrimonio costruito;
- della sostenibilità ed eco-efficienza dell'edilizia tradizionale;
- del recupero e riuso delle architetture del XX secolo.

2020-2022 **Titolare di assegno di ricerca dal titolo "Interoperabilità per il restauro", Dipartimento Architettura e Design, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova (contratto n. 2510 del 23.07.2020 e rinnovo annuale).**

La ricerca ha come obiettivo la sperimentazione e la valutazione critica di specifiche Industrial Information Classes (IFC) attraverso cui gestire i dati relativi alle fasi di conoscenza, di progettazione, del cantiere di recupero e riuso e della futura gestione del patrimonio costruito.

2014- 2016 **Titolare di assegno di ricerca dal titolo “Strumenti e metodi di memorizzazione e gestione di informazioni complesse derivanti dallo studio e dal rilievo di manufatti architettonici monumentali volti alla gestione del loro restauro”**, Dipartimento di Scienze per l’Architettura (DSA), Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Genova, (contratto n. 1167 dell’11.12.2013, rinnovo annuale contratto n. 431 del 18.12.2014, congedo per maternità dal 6.04.2015 al 17.09.2015).

La ricerca nell’ambito dell’innovazione tecnologica per la gestione dei processi di recupero del patrimonio costruito è stata svolta in collaborazione con esperti di tecnologie informatiche ed è legata ai modi di acquisizione delle informazioni e ai processi decisionali, progettuali, costruttivi e di gestione. È stato indagato e sperimentato l’utilizzo di sistemi informativi - Data Base Management System collegati ad un Geographic Information System – e l’interoperabilità con sistemi BIM (Building Information Modelling). Il gruppo di ricerca interdisciplinare vede la partecipazione di docenti ICAR/12, ICAR/19 e INF/01.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

Acacia, S., Casanova, M., 2015. Recording and publishing to ensure informed choices for future generations, in Proceedings of EAEA12, Lodz, 23-26.09.2015. Envisioning architecture: Image, Perception and communication of heritage, Lodz University of Technology, ISBN 978-83-7283-681-6, pp. 290 – 298, presentato al convegno internazionale “Envisioning architecture: Image, Perception and communication of heritage” Lodz, 23-26 settembre 2015.

4.2 Responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali (soggetti a revisione tra pari)

2013-2017 **Componente del gruppo di ricerca interdisciplinare “Efficienza energetica nel patrimonio storico”. “Smart Grid, la gestione intelligente del patrimonio storico monumentale” - finanziata dalla Regione Liguria, in collaborazione con Ansaldo Energia – e PRIN 2010-2011 “Built Heritage Information Modelling/Management-BHIMM”.**

È stato affrontato il tema dello studio di fattibilità sul patrimonio architettonico storico, valutando la possibilità di minimizzare i consumi energetici con interventi di isolamento compatibili con gli edifici. Il gruppo di ricerca interdisciplinare vede la partecipazione di docenti ICAR/12 e ING-IND/11.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

Acacia, S., Casanova, M., 2017. Constructive Techniques in Historical Buildings, In G. Franco, A. Magrini (eds), 2017. Historical Buildings and Energy, Springer, Cham, pp. 101-132, ISBN 978-3-319-52613-3

4.3 Partecipazione a progetti di ricerca internazionali (soggetti a revisione tra pari) con ruoli di coordinamento scientifico

2021-2022 Co-responsabile scientifico del WP3 “Interactive database”, Task 3, “Development of a digital storytelling narration” nel Progetto Europeo JPICH Heritage in Changing Environments: “CONSErvation of 20th century concrete Cultural Heritage in urban changing environments”; bando competitivo soggetto a revisione tra pari.

Capofila progetto: Institute of Theoretical and Applied Mechanics of the Czech Academy of Sciences (CZ). Partners: Institute of Sociology of the National Academy of Sciences of Belarus (BY), Delft University of Technology (NL), University of Cyprus (CY), University of Genova.

La ricerca nell’ambito del WP3 – Task 3 “Development of a digital story-telling narration” mira allo sviluppo di uno story-telling digitale relativo ai casi studio tramite la realizzazione di video da pubblicare sulla piattaforma online open-access realizzata nell’ambito della ricerca. La ricerca sviluppa approcci innovativi per la conservazione e la protezione del patrimonio architettonico di calcestruzzo armato del XX secolo dagli impatti negativi dei cambiamenti climatici, tenendo in considerazione gli aspetti tecnici e quelli di

4.4 Partecipazione a progetti di ricerca di interesse nazionale (soggetti a revisione tra pari) con ruoli di coordinamento scientifico

2020-2022 Co-responsabile scientifico del WP4 “Concettualizzazione dei processi relativi alle architetture: Ontologie e standard IFC”, Unità di ricerca di Genova (Università degli Studi di Genova, Dipartimento Architettura e Design) del Progetto di rilevante interesse nazionale PRIN 2017: “HPFC – Historic Preservation Foundation Classes. Procedure e ontologie per l’interoperabilità nella tutela del patrimonio architettonico”; bando competitivo soggetto a revisione tra pari.

Capofila del progetto: Politecnico di Milano. Partners: Università di Genova, Università La Sapienza di Roma, Università Alma Mater Studiorum Bologna.

La ricerca ha come obiettivo la sperimentazione e valutazione critica di specifiche Industrial Information Classes (IFC) attraverso cui gestire, dati conoscitivi di diversa

natura sugli edifici storici esistenti, con i correlati processi progettuali e decisionali per la loro conservazione e valorizzazione. Nell'ambito del WP4 la candidata sta lavorando in collaborazione con l'unità di ricerca di Milano alla definizione di una ontologia (standard IFC) che descriva correttamente gli elementi fisici e le attività costruttive degli interventi di recupero del patrimonio costruito a partire dai lessici e dalle tassonomie più diffusi e dalla ricostruzione dei processi.

2014-2016 Co-responsabile scientifico del WP3 “Metodi e tecniche per la gestione degli interventi di restauro e recupero” T3A.2 “Caso di Studio” e del T3B2 “Dall’as built all’as treated: documentazione dei lavori rispetto alla struttura materiale dell’edificio esistente” (Dipartimento di Scienze per l’Architettura, Università degli Studi di Genova) del Progetto di rilevante interesse nazionale PRIN 2010-2011 “Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente - Built Heritage Information Modelling/Management (BHIMM)”; bando competitivo soggetto a revisione tra pari.

Capofila del progetto: Politecnico di Milano. Partners: Politecnico di Torino, Consiglio Nazionale delle Ricerche di Bari, Università di Brescia, Università di Roma La Sapienza, Università di Genova.

Obiettivo della ricerca è la sperimentazione di azioni che favoriscano il miglioramento delle politiche di gestione del patrimonio edilizio e culturale tramite l'adozione di innovazione tecnologica e di processo basata sul Building Information Modelling (BIM). L'unità di Genova ha collaborato con le unità di Brescia, Torino e Milano per la costruzione e l'implementazione di un modello BIM applicato al patrimonio storico. In particolare, nel WP3 sono stati sviluppati i temi fondamentali per adattare i sistemi BIM al restauro con attenzione alla sostenibilità ambientale. La ricerca si è inoltre concentrata sui limiti e sulle possibilità di interoperabilità e condivisione delle informazioni tra BIM e sistemi informativi.

Le attività di ricerca sono esitate in: Acacia, S., Babbetto, R., Casanova, M., *Condivisione di dati ed informazioni tra BIM e sistemi informativi*, in Della Torre, Stefano (eds), *Proceedings of PRIN 2010-2011 Built Heritage Information Modelling/Management BHIMM*, Edizioni IMREADY, 2017, ISBN: 987-88-98720-17-0, presentato al convegno finale “Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente” 21-22 giugno 2016, Politecnico di Milano.

4.5 Responsabilità scientifica di programmi di ricerca per Ministeri, Università ed Enti Pubblici Territoriali

2021-2022 **Co-responsabile scientifico della ricerca “Il patrimonio architettonico del secondo Novecento a Genova. Valorizzazione dei dati nel Database Territoriale del Comune di Genova”.**

Dipartimento Architettura e Design (DAD), Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova in collaborazione con la Direzione Tecnologie Digitalizzazione e Smart City - Ufficio SIT, Comune di Genova.

Il progetto in corso ha lo scopo di valorizzare e trasformare in flusso informativo i dati relativi al patrimonio architettonico del secondo Novecento all'interno del Database Territoriale del Comune di Genova: <https://geoportale.comune.genova.it>

La ricerca è finalizzata alla pubblicazione sul geoportale del Comune di Genova delle schede, esito della ricerca per la conoscenza, la catalogazione, la conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico del secondo Novecento in Liguria.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in: Casanova M., Acacia S., Musso S.F., Traverso S., Rottura F., Olivieri C., 2022. Contemporary architecture in Genoa since 1945. Knowledge and use through geoservices for citizen, Sustainability 2022, 14, 6471 <https://doi.org/10.3390/su14116471>; Musso S.F., Franco G., Acacia S., Casanova M., Olivieri C., Rottura F., Marovic F., Volpin L., 2022. Conoscere l'architettura contemporanea a Genova, dal 1945 a oggi, attraverso i geoservizi per il cittadino, in atti della conferenza Geomatica per la transizione verde e digitale, #ASITA2022, Genova, 20-24 giugno 2022

2016-2017 **Co-responsabile scientifico delle analisi delle tecniche costruttive e dello stato di conservazione delle murature della torre e dei muretti a secco nella ricerca “Studi e ricerche preliminari per la riqualificazione paesaggistica dell'area ad antichi terrazzamenti in adiacenza al cimitero di Monterosso al Mare”.**

Contratto di ricerca tra il Dipartimento di Scienze per l'Architettura (DSA) dell'Università degli Studi di Genova e il Segretariato MiBACT per la Liguria.

Collaborazione alle attività di rilievo Structure From Motion della Torre di avvistamento, alla redazione degli studi preliminari per il restauro della Torre e alla redazione di una proposta di soluzioni progettuali per la messa in sicurezza, il recupero e la manutenzione del sito.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in: Boato A., 2019. Due torri a confronto: indagini conoscitive sul sistema difensivo medievale di Monterosso, in De Marchi P.M., Francescano D. (eds), Monterosso: la riscoperta dell'antico. Tra ricerca storica e nuova progettualità, SAP Società Archeologica, Quingentole (Mantova), ISBN 978-88-99547-33-2; Boato A, Moriconi M, 2017. The “round tower” of Monterosso (Cinque Terre): historical archaeological investigations and renovation project, in D. Pittaluga, F. Fratini (eds), Conservation et mise en

valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens / Conservation and promotion of architectural and landscape heritage of the mediterranean coastal sites, RIPAM7, Franco Angeli, Milano, pp. 941-952 ISBN 9788891797339.

2016-2018 **Co-responsabile scientifico delle analisi preliminari per il recupero dell'edificio, della creazione di un tour virtuale e di una specifica sezione sul website MPS Art nella ricerca "Studi preliminari e diagnosi finalizzati al recupero, efficientamento energetico e valorizzazione culturale di Palazzo Amati Cellesi di Pistoia".**

Contratto di ricerca tra il Monte dei Paschi di Siena, proprietario del Palazzo, e la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (Università degli Studi di Genova). Gruppo di ricerca interdisciplinare ICAR/12 e ICAR/19.

Collaborazione alle verifiche della consistenza fisica, indagini storico archivistiche, analisi dei macro fenomeni di degrado, individuazione delle più appropriate tecniche di intervento conservativo, strategie di riuso ed efficientamento energetico.

2013 **Co-titolare di contratto di collaborazione alla ricerca "MIBAC Terre d'Acqua: Censimento materiali di ricerca esistenti sul territorio, sopralluoghi sul territorio, elaborazioni tematiche e cartografiche di sintesi" (RIF. PROT. 811/2012, Dipartimento DSA, Università degli Studi di Genova).**

La ricerca è stata svolta nell'ambito di una convenzione tra il dipartimento di Scienze per l'Architettura (DSA), Università degli Studi di Genova e il MiBAC dal titolo "La pianificazione paesaggistica: le Terre d'Acqua. Le Cinque Terre: coerenza ed efficacia degli strumenti di pianificazione". La ricerca si è concentrata sulla realizzazione di un sistema informativo con estensione spaziale (Database Management System collegato ad un Geographic Information System) per l'archiviazione, la gestione e la valorizzazione dei dati conoscitivi sull'ambiente naturale e costruito. La raccolta e la sistematizzazione delle informazioni ha il fine di permettere una valutazione critica delle alternative di progetto a livello paesistico, territoriale e edilizio.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

Acacia, S., Casanova, M., Macchioni, E., Pompejano, F., Repetti, C., Segantin, F., Terraced landscape preservation and tourism sustainability in Cinque Terre, Liguria, in Koscak, M., O'Rourke Tony (eds), Ethical and Responsible Tourism. Managing Sustainability in Local Tourism Destinations, Routledge, 2020, ISBN: 978-0-367-19144-3, pp. 111 – 128;

Repetti, C., Acacia, S., Casanova, M., Macchioni, E., Segantin, F., Pompejano, F., Cinque Terre: terraced landscape preservation and tourism sustainability, in Heritage 2018, Proceedings of the 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development, Granada, Spain 12-15 June, Granada, 2018, ISBN 978-84-338-6261-7, vol.1, pp. 603 – 612, presentato al convegno internazionale

“International Conference on Heritage and Sustainable Development”, Granada, 12-15 giugno 2018.

Acacia, S., 2015. Parco Nazionale delle Cinque Terre e Sito Unesco. La pianificazione paesaggistica: le Terre d’Acqua. Le Cinque Terre: coerenza ed efficacia degli strumenti di pianificazione, in “Il Progetto Sostenibile” n. 36-37, Edicomedizioni, Monfalcone, 2016 ISSN 1974-3327, p. 260

2013-2017 Componente del gruppo di ricerca interdisciplinare e co-responsabile scientifico delle attività di gestione dei dati e delle informazioni tramite creazione di un database relazionale collegato ad un GIS nella ricerca “Censimento e schedatura di opere di architettura moderna e contemporanea in Liguria”

Convenzione di ricerca tra Regione Liguria, Dipartimento Ricerca, Innovazione, Istruzione, Formazione, Lavoro e Cultura, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria e Dipartimento DSA - Finanziamento: € 75.000,00

Censimento e schedatura di complessi di architettura moderna e contemporanea in Liguria dal secondo dopoguerra ad oggi, per la loro valorizzazione. Le attività di ricerca hanno previsto l’inserimento dei dati nel portale cultura della Regione Liguria, la pubblicazione del volume e, con la collaborazione dell’Istituto di Linguistica Computazionale del CNR di Genova, la creazione dell’applicazione mobile “LigurArch900”.

Co-responsabile del progetto grafico del volume: Franco, G., Musso, S.F., 2016, *Architetture in Liguria dopo il 1945*, De Ferrari, Genova.

Collaborazione dalla realizzazione dell’App LigurArch900.

2013-2014 Componente del gruppo per la ricerca “Studi preliminari per il recupero del nucleo rurale di Case Lovara in località Punta Mesco, Parco Nazionale delle Cinque Terre (Levanto)”

Contratto di ricerca tra Fondo per l’Ambiente Italiano (FAI) e Dipartimento DSA - finanziamento: € 18.000,00

Studi e ricerche per il recupero e il riuso di un nucleo rurale sul promontorio di Punta Mesco comprendenti: il rilievo, l’analisi materico costruttiva e relativa allo stato di conservazione dei manufatti, linee guida per il recupero, lo studio di fattibilità per l’inserimento di sistemi di fitodepurazione e lo studio di fattibilità per l’approvvigionamento energetico.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

G. Franco (2015). *Case Lovara e Punta Mesco (SP). Recupero degli edifici rurali denominati Case Lovara in località Punta Mesco (Levanto) e studio sulle fonti di approvvigionamento energetico*, in “Il Progetto Sostenibile” n. 36-37, Edicomedizioni, Monfalcone, 2016 ISSN 1974-3327, p. 261.

2012-2013 Componente del gruppo per la ricerca “Progettazione e realizzazione della struttura di un database per l’archiviazione di

dati alfanumerici, grafici e fotografie nell'ambito degli Studi sull'Albergo dei Poveri di Genova".

Accordo attuativo tra Area Sviluppo Edilizio dell'Università degli Studi di Genova e Dipartimento DSA

(Università degli Studi di Genova).

La ricerca si è concentrata sulla progettazione della struttura di un database relazionale, particolarmente complessa a causa della morfologia dell'edificio oggetto di studio, che permettesse di archiviare le informazioni grafiche e testuali relative ai singoli ambienti e che fosse interrogabile in modo trasversale per avere una visione globale delle caratteristiche costruttive e dello stato di conservazione dell'edificio.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

Acacia, S., Casanova, M., **Un sistema informativo per l'Albergo dei Poveri di Genova**, in **ilProgettoSostenibile, Ricerca e tecnologie per l'ambiente costruito**, Rivista semestrale Anno XIII – n° 36-37 dicembre 2015 – ISSN 1974-3327, pp. 184 – 191.

2012

Co-titolare di contratto di collaborazione nella ricerca "Supporto agli studi di ricerca e rilievo relativi alle attuali condizioni di conservazione dell'Albergo dei Poveri di Genova, predisposizione di documentazione grafica e documentaria" (RIF. PROT. 191/2012, Dipartimento DSA, Università degli Studi di Genova).

Accordo attuativo tra Area Sviluppo Edilizio dell'Università degli Studi di Genova e Dipartimento DSA (Università degli Studi di Genova).

Studi e ricerche sullo stato di conservazione del complesso architettonico per un suo futuro riuso. Sono state svolte analisi dirette sull'edificio oggetto di studio, si è collaborato all'attività di rilievo topografico, longimetrico e fotogrammetrico e alla realizzazione di una documentazione fotografica dettagliata di tutto il complesso. Sono inoltre stati predisposti documenti di sintesi, grafici e testuali, riguardanti le tecnologie edilizie e i sistemi costruttivi, l'attuale stato di conservazione e l'esistenza di situazioni di rischio. La ricerca si è concentrata inoltre sull'individuazione del layout distributivo e relativo all'accessibilità degli spazi esistenti. La ricerca ha portato alla definizione degli interventi provvisori necessari per la messa in sicurezza di alcune parti del complesso.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

Acacia, S., Casanova, M., **Which will be its destiny?**, in **Proceedings of Shatis '15. 3rd International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures**, Wroclaw – Poland, September 9-11, 2015, ISSN 0860-2395, ISBN 978-83-7125-255-6, pp. 139 – 149; presentato al convegno internazionale "International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures", Wroclaw, 9-11 settembre 2015.

Acacia, S., Casanova, M., **L'intervento del Genio Civile sull'Albergo dei Poveri di Genova**, in **atti del 32° Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali**, Bressanone 28 giugno - 1 luglio 2016, Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN 978-88-95409-20-7, ISSN 2039-9790, pp. 535 – 545. Presentato come poster al "32°

Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali”, Bressanone, 28 giugno – 1 luglio 2016.

2012-2014 **Componente del gruppo per la ricerca “Linee guida per l’eco-efficienza dell’edilizia tradizionale diffusa nel sito Unesco Cinque Terre, Portovenere e Isole Palmaria, Tino e Tinetto”**

Convenzione di ricerca tra la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria e il Dipartimento DSA - finanziamento: € 34.000,00

La ricerca prevede la redazione di Linee guida per l’eco-efficienza degli edifici rurali sparsi, anche con ricorso a dotazioni impiantistiche alimentate da fonti energetiche rinnovabili. La ricerca, sviluppata in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Idraulica e Ambientale dell’Università degli Studi di Pavia, è stata condotta a livello paesistico e territoriale (vocazioni ambientali e suscettività del territorio) e a livello edilizio, esaminando le caratteristiche energetiche dei manufatti rurali, i loro fabbisogni, i possibili interventi di miglioramento a livello edilizio e impiantistico. Sono stati inoltre esplicitati criteri e fattori per valutare la compatibilità paesaggistica e architettonica degli impianti alimentati da fonti energetiche rinnovabili, con particolare riferimento alle tecnologie solari.

Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati in:

G. Franco (2015). Paesaggi ed energia. Un equilibrio delicato. p. 1-254, Monfalcone: Edicom Edizioni, ISBN: 9788896386422

G. Franco (2015). Sito UNESCO Cinque Terre, Porto Venere e Isole. Eco-efficienza degli edifici tradizionali e applicabilità di sistemi alimentati da fonti rinnovabili, in “Il Progetto Sostenibile” n. 36-37, Edicom Edizioni, Monfalcone, 2016 ISSN 1974-3327, p. 263

5. Direzione di enciclopedie, editorship di volumi

5.1 Editorship di volumi internazionali e nazionali

2022 **Curatela del volume internazionale:** Messeri B., Casanova M., Cinieri V., Fiorillo R., Pompejano F., Vitiello M., Messina S., (a cura di) 2022. Architettura rurale. La memoria del paese. Book of Abstracts, Abstract della Conferenza Internazionale ICOMOS Italia Comitato Scientifico Nazionale Architettura Vernacolare, 21-22 maggio 2022, ICOMOS Italia, Roma

6. Partecipazione a comitati editoriali di riviste e a collane editoriali

6.1 Partecipazione a comitati editoriali di riviste

Dal 2022 **Membro dell'Editorial Advisory Board della rivista "Journal of Information Technology in Construction"** (ISSN 1874-4753), international peer-reviewed journal.

Dal 2021 **Reviewer per la rivista TEMA Technologies Engineering Materials Architecture**

6.2 Partecipazione a collane editoriali

Dal 2021 **Partecipazione, per la casa editrice SAGEP Editori di Genova, al comitato scientifico della collana editoriale degli "L'Oltregiogo genovese. Storia, territorio, dimore"**

La collana editoriale è dotata di un comitato scientifico interdisciplinare e segue processi di selezione in peer review.

La candidata ha inoltre collaborato alla redazione del primo volume della collana "Barbieri D., 2021, Novi e i suoi palazzi. Sistemi insediativi dell'aristocrazia genovese tra Seicento e Settecento, Sagep Editori, Genova" per il quale ha realizzato la campagna fotografica volta alla documentazione delle caratteristiche costruttive e dello stato di conservazione degli edifici, parte delle fotografie sono state pubblicate all'interno del volume.

7. Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

- 2022, 20-24 giugno Partecipazione alla conferenza nazionale “**Geomatica per la transizione verde e digitale**”, Conferenza Nazionale #ASITA2022; selezione dei contributi: comitato scientifico. Presentazione del contributo “Conoscere l’architettura contemporanea a Genova, dal 1945 a oggi, attraverso i geoservizi per il cittadino”.
Franco G., Acacia S., Casanova M., Olivieri C., Rottura F., Marovic F., Volpin L., 2022. Conoscere l’architettura contemporanea a Genova, dal 1945 a oggi, attraverso i geoservizi per il cittadino, in atti della conferenza Geomatica per la transizione verde e digitale, #ASITA2022, Genova, 20-24 giugno 2022
- 2022, 21-22 maggio Partecipazione al convegno internazionale “**Architettura Rurale. La memoria del paese**”, 21-22 maggio 2022, online. Convegno internazionale organizzato dal Comitato scientifico nazionale architettura vernacolare, ICOMOS Italia. Presentazione del contributo “I mulini della Val Borbera: un patrimonio rurale diffuso tra passato e presente”.
Casanova M., Cinieri V., Pompejano F., 2022. I mulini della Val Borbera: un patrimonio rurale tra passato e presente, in Architettura rurale: la memoria del paese. Book of abstracts, ICOMOS ITALIA, Roma
- 2019, 1-5 luglio Partecipazione al convegno internazionale “**Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali 2019: Il patrimonio culturale in mutamento: le sfide dell’uso**”, Bressanone, 1-5 luglio 2019; selezione dei contributi: comitato scientifico. Presentazione del contributo “Continuità d’uso e trasformazioni negli edifici residenziali progettati da Giuseppe Terragni a Como”.
Casanova, M., Continuità d’uso e trasformazioni negli edifici residenziali progettati da Giuseppe Terragni a Como, in Atti del Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali 2019: Il patrimonio culturale in mutamento: le sfide dell’uso, Bressanone 1-5 luglio 2019, ISBN 978-88-95409-23-8, pp. 1195-1204

- 2019, 6-10 maggio Partecipazione come relatore al convegno internazionale **“2nd International Conference of Geomatics and Restoration GEORES 2019. Cultural Heritage: challenges, new perspectives, and technology innovation. Towards informative content models and beyond”**, Politecnico di Milano, Milano, 6-10 maggio 2019; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review. Presentazione del contributo “Residential buildings by Giuseppe Terragni in Como: proposals for integration between research, communication and valorisation of heritage” nella sessione “20th century heritage”.
- Esitato nella pubblicazione: Casanova, M., Greppi, A., 2019. Residential buildings by Giuseppe Terragni in Como: proposals for integration between research, communication and valorisation of heritage, in The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-2/W11, 2019 GEORES 2019 – 2nd International Conference of Geomatics and Restoration, 8–10 Maggio 2019, Milano, pp. 379 -385
- 2018, 11-13 ottobre Partecipazione come relatore al convegno internazionale **“VI Convegno Internazionale ReUSO”**, Messina, 11 – 13 ottobre 2018; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review. Presentazione del contributo “Un dossier archivistico per la conoscenza di casa Pedraglio”
- Esitato nella pubblicazione: Casanova, M., Un dossier archivistico per la conoscenza di casa Pedraglio, VI Convegno Internazionale ReUSO Messina, Dipartimento di Ingegneria 11-12-13 Ottobre 2018, ISBN 978-88-492-3659-0, pp. 2437 – 2442
- 2018, 12-15 giugno Partecipazione come relatore al convegno internazionale **“6th International Conference on Heritage and Sustainable Development”**, Granada, 12 – 15 giugno 2018.; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review. Presentazione del contributo “Cinque Terre: terraced landscape preservation and tourism sustainability”.
- Esitato nella pubblicazione: Repetti, C., Acacia, S., Casanova, M., Macchioni, E., Segantin, F., Pompejano, F., Cinque Terre: terraced landscape preservation and tourism sustainability, in Heritage 2018, Proceedings of the 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development, Granada, Spain 12-15 June, Granada, 2018, ISBN 978-84-338-6261-7, vol.1, pp. 603 – 612

2017, 20-22 settembre Partecipazione come relatore al convegno internazionale **“RIPAM7. Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens”**, Genova, 20-22 settembre 2017; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review. Presentazione del contributo **“Contribution of photogrammetry for mensiochronology of industrial fired bricks structures. The bridges in the Arquata-Busalla-Genoa section of the Genoa-Turin railroad”**.

Esistato nella pubblicazione: Acacia, S., Casanova, M., Macchioni, E., Papa, P., Contribution of photogrammetry for mensiochronology of industrial fired bricks structures. The bridges in the Arquata-Busalla-Genoa section of the Genoa-Turin railroad, in Pittaluga, D., Fratini, F. (eds), Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens, atti del convegno Ripam 2017, 20- 22 Settembre 2017, Genova, Franco Angeli, 2019, ISBN: 9788891797339, pp. 1053 – 1064

2016, 28/06 1/07 Partecipazione al **“32° Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali: Eresia e Ortodossia nel Restauro. Progetti e realizzazioni”**, Bressanone 28 giugno – 1 luglio 2016; selezione dei contributi: comitato scientifico. Presentazione del contributo **“L’intervento del Genio Civile sull’Albergo dei Poveri di Genova”**.

Pubblicazione del contributo: Acacia, S., Casanova, M., L’intervento del Genio Civile sull’Albergo dei Poveri di Genova, in atti del 32° Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali, Bressanone 28 giugno - 1 luglio 2016, Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN 978-88-95409-20-7, ISSN 2039-9790, pp. 535 – 545

2016, 21-22 giugno Partecipazione come relatore al **Convegno Finale del progetto PRIN 2010-2011 Built Heritage Information Modelling/Management – BHIMM “Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente”**, Politecnico di Milano, 21-22 giugno 2016. Presentazione dei contributi:

“La costruzione di un sistema informativo GIS per l’intero complesso monumentale dell’Albergo dei Poveri”;

“Connessioni tra BIM, GIS e database per la gestione delle informazioni”;

“Informazioni a carattere storico-archeologico per la conoscenza dell’edificio e loro inserimento nell’ambito del GIS”;

“Osservazioni stratigrafiche ed analisi mensiocronologiche per uno studio delle murature dell’Albergo dei Poveri. Gestione delle informazioni derivanti da studi archeologici d’elevato”.

Pubblicazione del contributo: Acacia, S., Babbetto, R., Casanova, M., *Condivisione di dati ed informazioni tra BIM e sistemi informativi*, in Della Torre, Stefano (eds), *Proceedings of PRIN 2010-2011 Built Heritage Information Modelling/Management BHIMM*, Edizioni IMREADY, 2017, ISBN: 987-88-98720-17-0

2016, 20 giugno

Membro del comitato organizzativo del convegno internazionale **“Architettura e Arte Pubblica dopo il 1945”**, Aula Magna dell’Albergo dei Poveri di Genova, Genova, 20 giugno 2016. Dipartimento di Scienze per l’Architettura (DSA) e Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS), Università degli Studi di Genova. Convegno organizzato in occasione della presentazione degli esiti delle ricerche attuate nell’ambito dell’Accordo di Programma Quadro Beni e Attività culturali III integrativo – Intervento BF-10 Progettazioni per lo sviluppo di programmi di valenza strategica in materia di cultura: “Arte negli edifici pubblici. L’applicazione della legge del 2% in Liguria” Progetto di ricerca ideato e realizzato dalla Regione Liguria e dal Dipartimento DIRAAS di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arte e Spettacolo dell’Università di Genova e “Censimento e schedatura di complessi di architettura moderna e contemporanea in Liguria” ideato e realizzato dalla Regione Liguria, dall’allora Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici (oggi Segretariato regionale MiBACT per la Liguria) e dal Dipartimento DSA di Scienze per l’Architettura dell’Università di Genova

2015, 23-26 settembre Partecipazione come relatore al convegno internazionale **“Envisioning architecture: Image, Perception and communication of heritage”**, Lodz 23 – 26 settembre 2015; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review. Presentazione del contributo:

“Recording and publishing to ensure informed choices for future generations”.

Publicazione del contributo: Acacia, S., Casanova, M., Recording and publishing to ensure informed choices for future generations, in Proceedings of EAEA12, Lodz, 23-26.09.2015. Envisioning architecture: Image, Perception and communication of heritage, Lodz University of Technology, 2015, ISBN 978-83-7283-681-6, pp. 290 -298

2014, 5-9 maggio Partecipazione al “**International Conference, Preventive and Planned Conservation: ICT per il miglioramento del processo conservativo**”, Monza – Mantova, 5 – 9 maggio 2014; convegno con comitato scientifico e selezione dei contributi tramite double blind peer review.

Publicazione del contributo: Acacia, S., Casanova, M., Dal Bo', A., ICT in the data management. Analysis of the wooden roof of Santa Maria Assunta della Pieve (Novi Ligure), in Della Torre, S., (a cura di), ICT per il miglioramento del processo conservativo, Proceedings of the International Conference, Preventive and Planned Conservation Monza, Mantova - 5-9 May 2014, 2014, Nardini Editore, pp. 223 – 232, ISBN 9788840403182

2014, 9-10 aprile Partecipazione come relatore alla “**15° Conferenza Italiana Utenti Esri**”, Roma 9 – 10 aprile 2014. Presentazione del contributo: “Il contributo del GIS nel progetto di Restauro. La copertura della Pieve di Novi”.

Publicazione del contributo: Casanova, M., Acacia, S., Il contributo del GIS nel progetto di Restauro. La copertura della Pieve di Novi, in Atti della 15° Conferenza Italiana Utenti Esri 2014, Roma 9-10 aprile 2014, 2014, Supplemento al numero 2-2014 di GEOmedia, ISSN-1128-8132

8. Partecipazione a società scientifiche, comitati scientifici e associazioni culturali

8.1 Partecipazione a società scientifiche

Socio aggregato della Società Italiana per il Restauro dell'Architettura (SIRA)

8.3 Partecipazione a comitati scientifici

Componente del Comitato scientifico Nazionale Architettura Vernacolare, ICOMOS Italia da marzo 2021

8.4 Partecipazione ad associazioni culturali

Socio effettivo individuale ICOMOS Italia (Consiglio Internazionale dei Monumenti e dei Siti, Comitato Nazionale Italiano) dal 2022

9. Organizzazione e partecipazione a comitati scientifici di convegni

9.1 Organizzazione di convegni internazionali e nazionali

2022, 21-22 maggio Organizzazione del Convegno internazionale "**Architettura Rurale. La memoria del paese**", 21-22 maggio 2022, online. Convegno internazionale organizzato dal Comitato scientifico nazionale architettura vernacolare, ICOMOS Italia, membro del comitato scientifico

2017, 20-22 settembre Partecipazione al comitato organizzativo del convegno internazionale **RIPAM7 Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens**, Genova 20-22 settembre 2017

- 2016, 20 giugno Partecipazione al comitato organizzativo del convegno internazionale **“Architettura e arte pubblica dopo il 1945”**, Aula Magna dell’Albergo dei Poveri di Genova, con il Dipartimento DIRAAS in occasione della presentazione dei risultati della relativa ricerca e del volume conclusivo
- 2016, 21 aprile Partecipazione al comitato organizzativo del convegno **“L’efficienza energetica nel patrimonio storico: opportunità e limiti”**. Dipartimento di Scienze per l’Architettura, Aula Magna San Salvatore. Convegno organizzato con la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, in collaborazione di OAGE e AICARR e aperto alla formazione professionale.

9.2 Partecipazione a comitati scientifici di convegni internazionali e nazionali

- 2022, 9-11 giugno External reviewer al convegno **“2° Stati Generali del Patrimonio Industriale”**, Roma – Tivoli 9-11 giugno 2022, AIPAI (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale).
- 2022, 21-22 maggio Membro del comitato scientifico e panelist del Convegno internazionale **“Architettura Rurale. La memoria del paese”**, 21-22 maggio 2022, online. Convegno internazionale organizzato dal Comitato scientifico nazionale architettura vernacolare, ICOMOS Italia. Coordinatore e chairman delle sessioni **“Architetture e ambienti rurali”**, 21 maggio 2022, 13:30-15:00; **“Edifici e strutture rurali”**, 21 maggio 2022, 15:00-16:30; **“Progressi nella ricerca sull’architettura rurale”**, 22 maggio 2022, 8:30-10:00.

PRODUZIONE SCIENTIFICA

La candidata ha all'attivo, a partire dall'anno del conseguimento del titolo di Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio (2012) un numero totale di pubblicazioni pari a **26** così suddivise:

Monografie: n. **1** - Articoli in riviste internazionali e in classe A in base alla classificazione ANVUR per l'area scientifica 08: n. **4** - Contributi in volumi editi a livello internazionale (soggetti a revisione tra pari): n. **5** - Curatele internazionali e nazionali: n. **1** - Contributo in atti di convegno internazionale: n. **10** - Articoli in riviste nazionali: n. **1** - Contributo in atti di convegno nazionale: n. **3** - Abstract in atti di convegno internazionale: n. **1**

10. Elenco completo delle pubblicazioni

10.1 Monografie

- 26 Casanova M (2021). Giuseppe Terragni. Costruzione e trasformazioni degli edifici di abitazione tra Como e Milano. p. 21-418, Genova:GUP Genova University Press, ISBN: 978-88-3618-107-0

10.2 Articoli in riviste internazionali e in classe A (ANVUR Area scientifica 08 Ingegneria Civile-Architettura), soggetti a revisione tra pari

- 25 Casanova M, Acacia S, Musso SF, Traverso S, Rottura F, Olivieri C, (2022). Contemporary architecture in Genoa since 1945. Knowledge and use through geoservices for citizen, Sustainability 2022, 14, 6471 <https://doi.org/10.3390/su14116471> (**rivista in classe A**)
- 24 Casanova M (2021). The outer surfaces of the residential buildings designed by Giuseppe Terragni. Plasters, stone cladding and prefabricated elements to the test of time. ARCHISTOR, vol. 16, p. 118-141, ISSN: 2384-8898, doi: 10.14633/AHR333 (**rivista in classe A**)
- 23 Casanova M, Greppi A (2019). Residential buildings by Giuseppe Terragni in Como: proposals for integration between research, communication and valorisation of heritage. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLII, p. 379-385, ISSN: 2194-9034, doi: 10.5194/isprsarchives-XLII-2-W11-379-2019 AHR333 (**rivista in classe A**)
- 22 Acacia S, Babbetto R, Casanova M, Macchioni E, Pittaluga D (2017). Photogrammetry as a tool for chronological dating of fired bricks structures in the Genoa area. INTERNATIONAL

ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, vol. XLII, p. 749-753, ISSN: 2194-9034, doi: 10.5194/isprsarchives-XLII-2-W5-749-2017 AHR333 (**rivista in classe A**)

10.3 Contributi in volumi editi a livello internazionale (soggetti a revisione tra pari)

- 21 Acacia S, Casanova M, Macchioni E, Pompejano F, Repetti C, Segantin F (2020). Terraced landscape preservation and tourism sustainability in Cinque Terre, Liguria. In: (a cura di): Koscak M, O'Rourke T, Ethical and Responsible Tourism. Managing Sustainability in Local Tourism Destinations. p. 111-128, LONDON and NEW YORK :Routledge, ISBN: 978-0-367-19144-3, doi: 10.4324/9780429200694
- 20 Acacia A, Casanova M (2020). Studi e ricerche per l'Albergo dei Poveri. Analisi preliminari per l'allestimento di un museo dell'Albergo. In: Franco G, Musso S.F., Napoleone L. La Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio di Genova. Sintesi di un'esperienza. p. 130-133, Genova:Genova University Press (GUP), ISBN: 978-88-3618-000-4
- 19 Casanova M, Macchioni E, Repetti C, Segantin F (2020). GIS: a tool for 20th century architecture enhancement from the territory to the building scale. In: (a cura di): Lauria M, Mussinelli E, Tucci F, Producing project. p. 271-278, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli S.p.A., ISBN: 978-88-916-43087
- 18 Casanova M, Macchioni E, Repetti C, Segantin F (2019). Il GIS per la valorizzazione dell'architettura del '900: dalla scala territoriale all'edificio. In: (a cura di): Lauria M, Mussinelli E, Tucci F, La PROduzione del PROgetto. p. 281- 289, Santarcangelo di Romagna (RN):Maggioli S.p.A., ISBN: 978-88-916-3602-7
- 17 Acacia S, Casanova M (2017). Constructive Techniques in Historical Buildings. In: (a cura di): Franco G, Magrini A, Historical Buildings and Energy. p. 101- 132, Svizzera:Springer International Publishing AG, ISBN: 978-3-319-52613-3, doi: 10.1007/978-3-319-52615-7

10.4 Curatele internazionali e nazionali

- 16 Messeri B., Casanova M., Cinieri V., Fiorillo R., Pompejano F., Vitiello M., Messina S., (a cura di) (2022). Architettura rurale. La memoria del paese. Book of Abstracts, Abstract della Conferenza Internazionale ICOMOS Italia Comitato Scientifico Nazionale Architettura Vernacolare, 21-22 maggio 2022, ICOMOS Italia, Roma

10.5 Contributi in atti di convegno internazionale (sottoposti al comitato scientifico)

- 15 Casanova M (2019). Continuità d'uso e trasformazioni negli edifici residenziali progettati da Giuseppe Terragni a Como. In: (a cura di): Biscontin G; Driussi G, Il Patrimonio Culturale in

- mutamento. Le sfide dell'uso. p. 1195-1204, Marghera-Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN: 978-88-95409-23-8, Bressanone (Italia), 1-5 luglio 2019
- 14 Acacia S, Casanova M, Macchioni E, Papa P (2019). Contribution of photogrammetry for mensiochronology of industrial fired bricks structures. The bridges in the Arquata-Busalla-Genoa section of the Genoa-Turin railroad. In: (a cura di): Pittaluga D, Fratini F, Conservation et mise en valeur du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens. p. 1053-1064, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788891797339, Genova, September 20-22, 2017
- 13 Repetti C, Acacia S, Casanova M, Macchioni E, Segantin F, Pompejano F (2018). Cinque Terre: terraced landscape preservation and tourism sustainability. In: (a cura di): Amoeda R, Lira S, Pinheiro C, Santiago Zaragoza J, Calvo Serrano J, Garcia Carrillo F, Heritage 2018, Proceedings of the 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development. vol. 1, p. 603-612, Granada:Editorial Universidad de Granada, ISBN: 978-84-338-6261-7, Granada (Spagna), 12-15 June 2018
- 12 Casanova M (2018). Un dossier archivistico per la conoscenza di casa Pedraglio. In: (a cura di): Minutoli F, L'intreccio dei saperi per rispettare il passato interpretare il presente salvaguardare il futuro. p. 2437-2442, Roma :Gangemi Editore , ISBN: 978-88-492-3659-0, Messina, Università di Messina, 11/10/2018 - 13/10/2018
- 11 Acacia S, Casanova M (2018). Georeferencing of historical iconography for the knowledge of the built heritage. In: (a cura di): Mosquera J M, Almoraima Gil M L, Conserving Cultural Heritage. p. 75-77, LEIDEN: CRC Press/Balkema, ISBN: 9781138067448, Cadiz, Spain, 21-24 maggio 2017
- 10 Acacia S, Babbetto R, Casanova M (2017). Condivisione di dati ed informazioni tra BIM e sistemi informativi. Connessioni tra BIM, GIS e database per la gestione di informazioni su vasti complessi monumentali. In: (a cura di): Della Torre S, Built Heritage Information Modelling/management BHIMM. Modellazione e gestione delle informazioni per il patrimonio edilizio esistente. p. 42-50, Milano:Edizioni MREADY - Ingegno, ISBN: 978-88-98720-17-0, Milano, giugno 2016
- 09 Acacia S, Casanova M (2016). L'intervento del Genio Civile sull'Albergo dei Poveri di Genova. In: (a cura di): Biscontin G, Driussi G, Eresia e Ortodossia nel Restauro. Progetti e realizzazioni. p. 535-545, Marghera-Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN: 978-88-95409-20-7, Bressanone (Italia), 28 giugno – 1 luglio 2016
- 08 Acacia, S., Casanova, M., Recording and publishing to ensure informed choices for future generations, in Proceedings of EAEA12, Lodz, 23-26.09.2015. Envisioning architecture: Image, Perception and communication of heritage, Lodz University of Technology, 2015, ISBN 978-83-7283-681-6, pp. 290 - 298
- 07 Acacia, S., Casanova, M., Which will be its destiny?, in Proceedings of Shatis '15. 3rd International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures, Wroclaw – Poland, September 9-11, 2015, ISSN 0860-2395, ISBN 978-83-7125-255-6, pp. 139 - 149.

- 06 Acacia A, Casanova M, Dal Bo' A (2014). ICT in the data management. Analysis of the wooden roof of Santa Maria Assunta della Pieve (Novi Ligure). In: (a cura di): Della Torre S, Borgarino M P, ICT per il miglioramento del processo conservativo. p. 223-232, FIRENZE:Nardini Editore, ISBN: 978-88-404-0318-2, Monza-Mantova, 5-9 maggio 2014

10.6 Articoli in riviste nazionali (sottoposti al comitato scientifico/editoriale)

- 05 Acacia S, Casanova M (2015). Un sistema informativo per l'Albergo dei Poveri di Genova. IL PROGETTO SOSTENIBILE, p. 184-191, ISSN: 1974-3327

10.7 Contributi in atti di convegno nazionale

- 04 Musso S.F.,Franco G., Acacia S., Casanova M., Olivieri C., Rottura F., Marovic F., Volpin L., 2022. Conoscere l'architettura contemporanea a Genova, dal 1945 a oggi, attraverso i geoservizi per il cittadino, in atti della conferenza Geomatica per la transizione verde e digitale, #ASITA2022, Genova, 20-24 giugno 2022
- 03 Casanova, M., Acacia, S., Il contributo del GIS nel progetto di Restauro. La copertura della Pieve di Novi, in Atti della 15° Conferenza Italiana Utenti Esri 2014, Roma 9-10 aprile 2014, 2014, Supplemento al numero 2-2014 di GEOmedia, ISSN-1128-8132
- 02 Magrini, A., Casanova, M., Acacia, S., Forma geometrica e acustica di sale a pianta rettangolare. Alcune considerazioni su risultati di misure e calcoli analitici, in Atti del 39° Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Acustica, Roma, 4-6 luglio 2012, Roma, 2012, ISBN 978-88-88942-40-7

10.8 Abstract in atti di convegno internazionale

- 01 Casanova M., Cinieri V., Pompejano F., 2022. I mulini della Val Borbera: un patrimonio rurale tra passato e presente, in Architettura rurale: la memoria del paese. Book of abstracts, ICOMOS ITALIA, Roma

10.9 Articoli accettati e in corso di pubblicazione

Casanova, M., Musso, S.F., Podestà, S., The roof of the Men's Oratory in Genoa's Albergo dei Poveri", in TEMA: Technologies, Engineering, Materials and Architecture, special issue "Remarkable historic timber roofs. Knowledge and conservation practice", **articolo accettato**

ATTIVITA' DIDATTICA E DI FORMAZIONE

La candidata svolge attività didattica come docente a contratto del modulo Traditional Masonry Buildings dall'anno accademico 2020-2021 presso il Dipartimento DAD (Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova). L'insegnamento tenuto al secondo livello di formazione è a scelta per gli studenti del secondo anno della Laurea Magistrale in Architettura e obbligatorio per gli studenti del primo anno della Laurea Magistrale in Engineering for Building Retrofitting con una numerosità media pari a 40 studenti/anno, con una costante presenza di studenti Erasmus.

Nell'anno accademico 2021-2022 la candidata ha partecipato, con l'insegnamento Traditional Masonry Buildings, al progetto di Innovazione Didattica promosso dal Comitato per l'innovazione didattica di Ateneo (CIDA). Le lezioni frontali sono state integrate con visite esterne e tour virtuali per permettere anche agli studenti che hanno seguito l'insegnamento da remoto di partecipare ai sopralluoghi virtuali oltre a consentire la visita a luoghi non accessibili.

La candidata svolge, inoltre attività didattica presso la scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova), nell'a.a. 2021-2022 è stata docente dei Seminari di Informatica per i Beni Culturali che affrontano il tema della gestione dei dati relativi al progetto di conoscenza, di restauro e di riuso degli edifici storici.

Le attività didattiche hanno stretta relazione con quelle di ricerca scientifica svolta in ambito nazionale e internazionale.

11. Formazione di secondo livello

11.1 Insegnamenti nei corsi di laurea Magistrale

A.A. 2020-2021; 2021-2022, **Docente a contratto** del modulo **Traditional Masonry Buildings** (ICAR/12 – 40 ore), Dipartimento DAD, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova

Il modulo dell'insegnamento Progettazione Tecnologica per il Costruito approfondisce la conoscenza dei principi e delle regole costruttive, delle patologie, dei fenomeni di degrado e dei deficit delle costruzioni tradizionali in muratura portante. Le lezioni mirano a fornire le conoscenze specialistiche per intervenire sulle costruzioni tradizionali in muratura portante affette da problemi di degrado, dissesto strutturale e deficit prestazionali

A.A. 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 **componente della commissione di esame** negli insegnamenti di: **Traditional Masorny Buildings, Il Patrimonio del Novecento** (moduli di Tecnologia per il Recupero e il Restauro); **Fondamenti e pratiche di Tecnologia B**, docente prof. Giovanna Franco

A.A. 2018-2019, **Cultore della materia - Laboratorio di Restauro** - modulo Restauro, cod. 83891, Docente: Prof. Stefano F. Musso, Dipartimento DAD, Università degli Studi di Genova

A.A. 2017-2018, **Cultore della materia - Laboratorio di Restauro** - modulo Restauro, Docente: Prof. Stefano F. Musso, Dipartimento DAD, Università degli Studi di Genova

ottobre 2014 – febbraio 2015, **Attività di supporto alla didattica del Laboratorio di Restauro** (V anno), titolare Prof. Stefano F. Musso, I semestre, 20 ore. Dipartimento DSA, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova

marzo 2014 – giugno 2014, **Attività di supporto alla didattica del Laboratorio di Restauro** (V anno), titolare Prof. Stefano F. Musso, II semestre, 30 ore. Dipartimento DSA, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova

11.2 Tutoraggio di tesi di laurea e laurea magistrale

2021 – Calcagno A., Carratino M., Modellazione HBIM per il restauro di Villa Grimaldi "La Fortezza" a Genova, relatore prof. Stefano F. Musso, correlatore Marta Casanova

2013 – Ferrari V., Lazzarini T., Il Teatro Marengo di Novi Ligure: progetto di restauro architettonico. Restauro conservativo, relatore prof. Stefano F. Musso, correlatore Marta Casanova

12. Formazione di terzo livello

12.1 Attività di formazione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università di Genova

A.A. 2021-2022 **Docente dei "Seminari di Informatica per i Beni Culturali"** al primo anno della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (16 ore). Dipartimento DAD, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova

Dal novembre 2016, **Attività di supporto alla didattica del Corso di Informatica per i Beni Culturali** – Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, I° anno (titolare Prof.ssa Annalisa Barla). Dipartimento DAD, Scuola Politecnica, Università degli Studi di Genova (A.A. 2019-2020 Contratto n. 560 per l'affidamento di incarico di attività di supporto alla didattica – 20 ore)

Collaborazione con la Prof.ssa Annalisa Barla, titolare del corso di Informatica per i Beni Culturali della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio. Realizzazione di un database relazionale collegato ad un GIS per l'archiviazione della documentazione relativa al caso studio dell'anno in corso; lezioni frontali riguardanti il software Qgis e la sua applicazione a livello architettonico, lezioni frontali riguardanti la redazione di mappe dei materiali, analisi dei caratteri costruttivi e del degrado all'interno dell'ambiente GIS, assistenza durante le esercitazioni pratiche degli studenti

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2021 **Co-responsabile della redazione del progetto definitivo di conservazione e riuso dell'Oratorio degli Uomini dell'Albergo dei Poveri di Genova.** Committente: Sviluppo Genova S.P.A.
- Il progetto è esito delle attività del gruppo di ricerca interdisciplinare del Laboratorio di Metodiche Analitiche per il Restauro e la Storia del Costruito (MARSC) e rientra nel più generale quadro di recupero e riconversione a polo universitario dell'edificio seicentesco e ha compreso: il rilievo, l'analisi materico-costruttiva e relativa allo stato di conservazione degli interni e degli esterni dell'Oratorio; la progettazione degli interventi di conservazione e di riuso a livello definitivo; lo studio di soluzioni per l'inserimento di nuovi impianti elettrici, di riscaldamento e per il ricambio dell'aria necessari per il riuso come aula universitaria
- Gli esiti del lavoro sono stati descritti nell'articolo "Casanova, M., Musso, S.F., Podestà, S., The roof of the Men's Oratory in Genoa's Albergo dei Poveri", sottoposto alla rivista TEMA: Technologies, Engineering, Materials and Architecture, special issue "Remarkable historic timber roofs. Knowledge and conservation practice", articolo accettato**
- 2019-2022 **presidente della Commissione Locale per il Paesaggio** del Comune di Pozzolo Formigaro;
- 2014-2022 **membro della Commissione Locale per il Paesaggio** dei Comuni di Novi Ligure, Bosco Marengo, Cassano Spinola, Fresonara, Frugarolo, Pasturana e Sardigliano;
- 2014-2019 **membro della Commissione Locale per il Paesaggio** del Comune di Pozzolo Formigaro;
- 2016 studi preliminari per il restauro di Villetta Serra, Genova;
- 2016 Rilievo topografico e fotogrammetrico Campanile della Chiesa di S. Biagio a Finalborgo – SV, in collaborazione con lo studio Terramap, Novi Ligure;
- 2013-2015 **Co-responsabile della ricerca e della redazione del progetto definitivo, esecutivo e della direzione dei lavori** di conservazione della copertura lignea della chiesa di S. Maria Assunta a Novi Ligure. Committente: Parrocchia di S. Maria Assunta, Novi Ligure.

Gli studi e le ricerche preliminari all'intervento hanno riguardato il rilievo, l'analisi dei materiali e le indagini diagnostiche sugli elementi strutturali lignei (specie legnosa, sezione efficace, classificazione). Una parte significativa della ricerca si è concentrata sull'elaborazione delle informazioni e dei processi (decisionali, progettuali, costruttivi e di manutenzione) e la creazione di un database collegato ad un Geographic Information System per la l'archiviazione delle informazioni derivanti dalle indagini e per la gestione degli interventi durante la fase di cantiere.

Il lavoro è stato pubblicato in: Casanova, M., Acacia, S., Il contributo del GIS nel progetto di Restauro. La copertura della Pieve di Novi, in Atti della 15° Conferenza Italiana Utenti Esri 2014, Roma 9-10 aprile 2014, 2014, Supplemento al numero 2-2014 di GEOmedia, ISSN-1128-8132, presentato alla 15° Conferenza Italiana Utenti Esri 2014, Roma 9-10 aprile 2014; Acacia, S., Casanova, M., Dal Bo', A., ICT in the data management. Analysis of the wooden roof of Santa Maria Assunta della Pieve (Novi Ligure), in Della Torre, S., (a cura di), ICT per il miglioramento del processo conservativo, Nardini Editore, pp. 223 – 232, presentato al convegno internazionale International Conference, Preventive and Planned Conservation Monza, Mantova - 5-9 Maggio 2014

- | | |
|-----------|--|
| 2013 | Consulenza per l'analisi dei materiali del Chiostro Grande della Certosa di Rivarolo, Genova, in collaborazione con l'Arch. Simonetta Acacia, presso lo studio dell'Ing. Massimo Galli |
| 2013 | Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori di Ristrutturazione edilizia di un appartamento sito a Novi Ligure, AL |
| 2011-2013 | Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori di Ristrutturazione edilizia e ampliamento di un fabbricato sito a Novi Ligure, AL |
| 2011-2012 | Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori di Restauro conservativo della torre campanaria, Parrocchia di S. Maria Assunta della Pieve, Novi Ligure, AL |
| 2011-2012 | Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori di Ristrutturazione edilizia di un appartamento sito a Novi Ligure, AL |
| 2011 | Progetto Preliminare di Ristrutturazione edilizia e Adeguamento Liturgico, Chiesa di S. Rita, Parrocchia di S. Pietro, Novi Ligure, AL |

- 2011-2012 Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori di Ristrutturazione edilizia di un appartamento sito a Novi Ligure, AL
- 2011 Progetto di conservazione e restauro, Chiesa parrocchiale di Santa Margherita in Pontedassio, IM. In collaborazione con Studio Rossi Secco, Imperia
- 2009-2011 Collaborazione presso lo studio Laboratorio di Architettura e Urbanistica, Arch. Alessandro Braghieri, Genova. Redazione di progetti preliminari, definitivi, esecutivi e assistenza alla direzione lavori in ambito di progettazione architettonica e restauro

ATTIVITA' DI FORMAZIONE E CERTIFICAZIONI

- 2018, 9-10 febbraio Le architetture Olivettiane e il moderno: conservare, valorizzare e restaurare. I modulo Materiali di rivestimento delle superfici: degrado e conservazione. Corso organizzato da: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino, Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale", Ordine degli Architetti di Torino
- 2016,19 maggio Certificazione IELTS Academic - lingua Inglese - votazione 6.5 overall
- 2016 Corso "Introduzione a Meshlab", Genova, GTer Srl
- 2015 Corso "Programmare i GIS con Python, Milano, Terrelogiche Srl;
- 2013 Corso di Autodesk Revit Architecture – livello avanzato, Centro di Formazione Professionale Villaggio del Ragazzo, San Salvatore di Cogorno, GE, VRS-MILU, con Autodesk – Certificate of Completion
- 2013 Corso di Autodesk Revit Architecture – livello base, Centro di Formazione Professionale Villaggio del Ragazzo, San Salvatore di Cogorno, GE, VRS-MILU, con Autodesk – Certificate of Completion
- 2013 Corso di Alta Formazione presso il Politecnico di Milano, Impiego dei sistemi informativi per il progetto di restauro, conservazione, riuso, gestione e manutenzione dei Beni Architettonici e Culturali, applicazione pratica con il software ArchGIS
- 2010 Iscrizione albo dei Certificatori Energetici della Regione Piemonte con il numero 106057
- 2009 Corso intensivo di inglese livello Intermedio presso EC London, 3 Stukeley Street, Covent Garden, London, UK
- 2008 Diploma di Español DELE Nivel B2 conseguito presso l'Instituto Cervantes, Via Dante 12, 20121 Milano

LINGUE STRANIERE

Spagnolo

Ottima conoscenza della lingua scritta e parlata

Novembre 2008 - Diploma di Español DELE Nivel B2

Inglese

Buona conoscenza della lingua scritta e parlata

19 maggio 2016 - Certificazione IELTS Academic - votazione 6.5 overall

Francese

Buona conoscenza della lingua scritta e parlata

Dichiaro inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Leg.vo 30.6.2003, n. 196 che i dati personali raccolti saranno trattati, ai sensi del Regolamento di Ateneo in materia, di cui al D.R. n. 198 dell'11.7.2001.