

CURRICULUM VITAE



Informazioni personali

Nome	EDOARDO CRESCI
Indirizzo	<i>Non deve formare oggetto di pubblicazione</i>
Telefono	<i>Non deve formare oggetto di pubblicazione</i>
Fax	<i>Non deve formare oggetto di pubblicazione</i>
E-mail	<i>Non deve formare oggetto di pubblicazione</i>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	14/06/1990

Istruzione e formazione

• 2022	Titolare di assegno di ricerca, settore ICAR/14, progetto: "Architetture apuane. Passato, presente, futuro"
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2020	Titolo di Dottore di Ricerca in Progettazione architettonica e urbana, ottenuto con lode
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2017	Abilitazione all'esercizio della professione di architetto
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Lucca
• 2016	Laurea magistrale in Architettura, conseguita con lode e dignità di pubblicazione
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2013	Master of Science in Architecture (semestre programma Erasmus)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Beuth Hochschule für Technik Berlin, Luxemburger Str. 10, 13353 Berlino, Germania

Esperienza nella didattica

• 2016-2022	Cultore della materia, Laboratorio di Progettazione dell'Architettura V - Prof. Paolo Zermani
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2016-2022	Cultore della materia, Laboratorio di Progettazione dell'Architettura III - Prof. Andrea Volpe
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2022	Final reviews critic, "Villa-ge" Laboratorio integrato di progettazione architettonica I - Prof.ssa Lina Malfone
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Ingegneria dell'Università degli Studi di Pisa Via Giunta Pisano 28, 56122 Pisa, Italia
• 2021	Tutor didattico all'interno del Master II Livello "Museo Italia - Allestimento e Museografia 2020-2021"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2020	Assistente Atelier di progettazione, Master of Science (MSc1-2) - Prof. Paolo Zermani
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana Largo Bernasconi 2, 6850 Mendrisio, Svizzera
• 2020	Teaching Assistant, Joint Design Studio Padiglione Italia Expo Shanghai
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2019	Tutor architect presso "Revitalising Gombitelli as an open-air museum, Landscape & Architecture Design Workshop"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2018	Tutor architect presso "Near the Ancient Roman City of Luna, Landscape & Architecture Design Workshop"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2017-2018	Assistente volontario alla didattica, Laboratorio di Progettazione dell'Architettura III - Prof. Gabriele Bartocci
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia
• 2017	Tutor architect presso "Camaiore and the Francigena, Landscape & Architecture Design Workshop"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia

• 2016	Tutor junior attività didattico-integrative
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze Via della Mattonaia 14, 50121 Firenze, Italia

Attività scientifica

• 2020-2022	Membro della redazione della rivista scientifica di classe A "Firenze architettura", Firenze University Press, ISSN 18260772
• 2021-2022	Membro dell'albo dei revisori della rivista scientifica "STOÀ Journal. Strumenti per l'insegnamento della progettazione architettonica", ISSN 2785-0293
• 2022	Invito intervento a "Abitare mediterraneo", ciclo lezioni del Dottorato B del Dipartimento di Architettura DIDA - Università degli Studi di Firenze, 06 Luglio 2022
• 2021	Invito intervento "Histories of Urban Design: Global Trajectories and Local Realities. International conference", organizzato dal Dipartimento di Architettura del Politecnico di Zurigo (ETH) e dal Dipartimento di Architettura della TUDelft, 15-17 Novembre 2021
• 2021	Curatela catalogo Identità dell'architettura italiana 19, Università degli Studi di Firenze
• 2021	Invito intervento a 6th International Symposium "A Dialogue of the Arts", University of Zurich, 17-18 Novembre 2021
• 2021	Invito intervento a 6"StoàTalk", Università degli Studi di Napoli Federico II, 2 Ottobre 2021;
• 2021	Invito intervento 2nd International conference "Canon and Code. The language of arts in today's world", Sapienza Università di Roma, 30 giugno - 1 luglio 2021
• 2021	Invito intervento convegno internazionale "Architettura Eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali", Firenze, 30 Settembre - 1 Ottobre 2021
• 2021	Invito intervento "DIDA Research Week 2021", organizzato dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, 6-9 aprile 2021
• 2020	Invito intervento seminario "Metodologie della ricerca", organizzato dal Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Bologna, 9 dicembre 2020
• 2020	Curatela catalogo Identità dell'architettura italiana 18, Università degli Studi di Firenze
• 2020	Invito intervento convegno internazionale "DARA 10 Symposium: Design and Research in Architecture & Landscape", Leibniz Universität Hannover, 23-24-25 aprile 2020

• 2019	Curatela convegno Identità dell'architettura italiana 17, Università degli Studi di Firenze, 11-12 dicembre 2019
• 2019	Invito intervento conferenza "La costruzione dello spazio", organizzata da Firenze Architettura, 10 Aprile 2019, Firenze
• 2018	Curatela convegno Identità dell'architettura italiana 16, Università degli Studi di Firenze, 5-6 dicembre 2018
• 2018	Invito intervento conferenza internazionale "Regionalism, Nationalism, and Modern Architecture International Conference", Centro de Estudos Arnaldo Araújo, Oporto, 25-26-27 ottobre 2018
• 2016	Curatela convegno Identità dell'architettura italiana 14, Università degli Studi di Firenze, 13-14 dicembre 2016
• 2016	Curatela mostra "Back to basics. La lezione dell'antico", Chiesa di Santa Verdiana, Firenze, 24-26 maggio 2016
• 2017	Curatela convegno Identità dell'architettura italiana 15, Università degli Studi di Firenze, 4-5 dicembre 2017

Publicazioni scientifiche

Monografie

• 2022	"Un'officina italiana. Bertolucci, Ghirri, Zermani", Quodlibet, Macerata, 2022, ISBN 9788822908698
• 2020	"Fuchi blu. Le case al mare di Piero Bottoni", Diabasis, Parma, 2020, ISBN 9788881038517
• 2018	"Apua Mater. Un progetto per il Parco delle Alpi Apuane", Dida Press, Firenze, 2018, ISBN 9788833380087

Contributi

• 2022	"The continuous and necessary regeneration of the character of a pilgrimage road", in EdA - Esempi di Architettura International Journal, Vol. 9, 1-2, 2022, ISSN 2384-9576
• 2022	"High naves crammed with fragrant hay. Paolo Zermani and Attilio Bertolucci", in 6th volume "A Dialogue of the Arts: Concepts of Sacred Spaces in Architecture and its Description in Literature from Early Modern Times to the Present", University of Zurich, 2022 (<i>in stampa</i>)
• 2022	"Erich Mendelshon. Biblioteca Schocken, Gerusalemme", in Firenze Architettura, XXVI, 1, 2022 ISSN 18260772;

• 2022	"Crociata o torneo della 'casa per tutti'? Piero Bottoni. Un pamphlet e un progetto per la 'casa sociale'", in "Per una nuova casa italiana", Università degli studi di Pisa, 2022 (<i>in stampa</i>)
• 2022	"The Face of a Land", in "Canon and Code", University Sapienza, 2021 (<i>in stampa</i>)
• 2021	"Saint Bernard. Master of the Cistercian's body", in Cartha, II, 2021
• 2021	"Mario Ridolfi. Around Palazzo Spada in Terni", in Firenze Architettura, XXV, 2, 2021
• 2021	"The poet's house and the architect's house", in M. Buchert, "Intentions of reflexive design", Jovis, 2021, ISBN 978-3-86859-662-5
• 2021	"Villa Latina", in Evolution - Journal of Life Sciences and Society, 1, 2021, ISSN 2708-6771
• 2020	"Piero Bottoni. Una grotta e una cella a Capri", in Firenze Architettura, 1&2, 2020, pp. 116-123, ISSN 18260772;
• 2020	"Storia di una grotta. La lezione dell'eremo di Fra' Felice a Capri", in "Architettura Eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali", (a cura di) S. Bertocci e S. Parrinello, Certosa di Firenze, Firenze 2020, ISBN 9788892800021
• 2019	"Sur le motif. Occhi che pensano", in "Il seme nel solco. Comporre nella Versilia di Carrà", A. I. Volpe, A. Pireddu, Didapress, Firenze, 2019, pp. 42-49, ISBN 9788833380728
• 2018	"Alvaro Siza Vieira. Let us then use the moorings the other way round", in "Firenze Architettura", XXII, 1, 2018, pp. 18-25, ISSN 18260772
• 2018	"Piero Bottoni. Three houses on the Tyrrhenian Sea", in "Regionalism, Nationalism, and Modern Architecture", (a cura di) J. C. Pimentel et al., Centro de Estudos Arnaldo Araujo, Porto, 2018, pp. 91-100, ISBN 9789728784829
• 2018	"Apua Mater: un progetto per il Parco delle Alpi Apuane nella Valle di Arni", in "Scienze del territorio. Rivista Studi Territorialisti", 6, "Le economie del territorio bene comune", Firenze University Press, Firenze, 2018, pp. 264-270, ISSN 2284-242X;
• 2013	"Serpentine Gallery Pavilion", in "Important Buildings of the last 21 Years (2012-1992)", (a cura di) R. Zuber, Raphael Zuber, 2013, pp. 12-13;
Recensioni	
• 2019	"Werner Blaser. West Meets East - Mies van der Rohe", in Firenze Architettura, XXIII, 1, 2019, p. 156, ISSN 18260772
• 2018	"Elisabetta Longari. Sironi e la V Triennale di Milano", in Firenze Architettura, XXII, 2, 2018, p. 141, ISSN 18260772

• 2018	“Vittorio Gregotti. L’architettura di Cézanne”, in Firenze Architettura, XXII, 2, 2018, p. 140, ISSN 18260772;
• 2018	“Andrea Innocenzo Volpe. Promessa del dorico”, in Firenze Architettura, XXII, 1, 2018, p. 143, ISSN 18260772;

Attività professionale

• 2021	Finalista, concorso per l’adeguamento liturgico della Cattedrale di Belluno
• 2021	Finalista, concorso per l’adeguamento liturgico della Cattedrale di Cremona lavori di recupero “Casa Cimabue”, Firenze
• 2020	Partecipazione concorso “Nuovo centro visitatori per il campo di Fossoli”, 2020, (collaborazione Zermani Associati)
• 2019	Realizzazione lavori di recupero “Casa Cimabue”, Firenze
• 2018	primo premio, “Premio Niccolò Bargagli”, Firenze, 2018
• 2018	Realizzazione padiglione “Il giardino dell’acero rosso”, in occasione del primo premio al concorso “Muracreative. Paesaggi emergenti tra tradizione e modernità”, Lucca
	Murabilia, Lucca Crea srl, corso Garibaldi 53, 55100, Lucca
• 2018	Terzo classificato concorso “Palermo Scuola Sud”
	Comune di Palermo, via Padre Francesco Spoto, 90121, Palermo
• 2018	Menzione speciale “Premio Raffaele Sirica. La via degli architetti”
	Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC), Via di Santa Maria dell’Anima 10, 00185, Roma
• 2018	Partecipazione concorso “Teatro comunale e parco pubblico di Albignasego”
	Comune di Albignasego, via Milano 7, 35020 Albignasego (PD)
• 2018	Partecipazione concorso “Davanti a Villa Emma”
	Comune di Nonantola, via Guglielmo Marconi, 11, 41015 Nonantola
• 2017	Realizzazione lavori di recupero “Casa Mareazzurro”, Camaiore
• 2018	Partecipazione concorso “Realizzazione di Edificio ad uso biblioteca e struttura polivalente”

		Comune di Castel Maggiore, via Giacomo Matteotti 10, 40013, Castel Maggiore (BO)
	• 2016	Progetto di allestimento mostra Paolo Zermani Architettura. La luce del sacro, Palazzo della Gran Guardia, Padova, 29/10/2016-25/11/2016
	• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Zermani Associati, Strada del Consorzio 4, 43121 Parma, Italia
	• 2016	Partecipazione concorso "Lighthouse Sea Hotel", Young Architects Competitions
	• 2015	Collaboratore
	• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Bearth&Deplazes Architekten, Wiesentalstrasse 7, 7000 Chur, Svizzera
	• 2015	Menzione speciale concorso "Nuovo Tempio Socrem"
		Società Pavese per la Cremazione, via Teodolinda 5, 27100, Pavia
	• 2015	Partecipazione concorso "Nuovo plesso scolastico di Cintolese"
		Comune di Monsummano Terme, piazza IV Novembre 75, 51015, Monsummano Terme, (PT)
	• 2014	Collaboratore
	• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gigon/Guyer Architekten, Carmenstrasse 28, 8032, Zurigo, Svizzera

Capacità e competenze personali

Madrelingua	Italiana
-------------	-----------------

Altre lingue

	Inglese
• Capacità di lettura	Ottimo
• Capacità di scrittura	Ottimo
• Capacità di espressione orale	Ottimo

	Tedesco
• Capacità di lettura	Buono
• Capacità di scrittura	Sufficiente
• Capacità di espressione orale	Buono

		Spagnolo
• Capacità di lettura		Ottimo
• Capacità di scrittura		Buono
• Capacità di espressione orale		Buono

Allegati		

Firenze, 28/06/2022

Firma *Non deve formare oggetto di pubblicazione*