

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

FRANCESCO TOMASINELLI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Dal 2021 ad oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Libera professione

• Tipo di azienda o settore

Comunicazione contenuti scientifici

• Tipo di impiego

Communication manager programmi LIFE, per conto di Triton srl

• Principali mansioni e responsabilità

Consulente per la comunicazione delle attività e dei risultati dei progetti LIFE **Conceptu Maris e Pinna**. Sviluppo sito web di progetto, attività sui social network, campagna stampa, raccolta archivio foto e video, progettazione eventi e conferenze, piano di comunicazione, attività di networking.

• Date (da – a)

Dal 2013 ad oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Libera professione

• Tipo di azienda o settore

Televisione e spettacolo

• Tipo di impiego

Consulente ed esperto televisivo per RAI3, trasmissione GEO

• Principali mansioni e responsabilità

Rubriche televisive per la trasmissione GEO, che prevedono interventi in diretta o registrati su temi quali zoologia, botanica ed ecologia.

Frequenza: circa 20 puntate all'anno a scadenza bimensile da 10 minuti ciascuna, dagli anni 2013 al 2022 compresi, per un totale di più di 120 puntate a fine 2021.

Collaborazione con il comico Antonio Ornano per spettacoli di divulgazione scientifica a teatro, spesso inseriti in festival scientifici (Festival della Scienza di Genova) o nel palinsesto di Zelig a Milano. Ultime date nel 2021. Tra i titoli: *Che fatica sopravvivere, La mortificazione del sesso debole*.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2001 ad oggi
Libera professione / sito web www.isopoda.net

Editoria

Fotogiornalismo scientifico e di viaggio / sito web www.isopoda.net

Più di 200 articoli su riviste italiane e internazionali, corredati di fotografie dell'autore. Tra i periodici: *Airone, Aqva, Acer, Aqua-Geo-Graphia, Focus, GEO, Touring, Rivista della Natura, National Geographic, Oasis, Quark, Piemonte Parchi, Parchi e Riserve Naturali, Reptilia, BBC Wildlife*.

Fotografo dell'agenzia americana Science Source (immagini scientifiche) e dell'italiana AGF images (fotografia generale e viaggio). In passato anche TIPS Images, The Lighthouse e Natural Visions.

Autore di **vari libri**, vedi lista **pubblicazioni**.

Tessera da giornalista pubblicista

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2005 ad oggi
Libera professione

Studio professionale

Ecologia e consulenze ambientali

Consulente per la parte ecologica e faunistica per PN Studio (www.pnstudio.eu). Analisi ambientale, riqualificazione del territorio, relazioni botanico/faunistiche, relazioni di incidenza, rilievi fotografici, progettazione reti ecologiche, calcolo dei servizi ecosistemici. Seminari e presentazioni (Università dell'Insubria 2014, Parchi Naturali, Musei). Partecipazione a progetti europei GRABS, HOMBRE, HORIZON 2020.

Consulenze per altre aziende quali, Esi srl a Genova, Generalia srl a Genova, Geopavia a Milano, Par.Co a Genova, Cariplo, Comune di Genova, Comune di Milano, Comune di Bra

In particolare gli interventi focalizzati sulle reti ecologiche e l'ecologia urbana sono i seguenti:

- Comune di Bra, Ripartizione urbanistica, ambiente, territorio e attività produttive | Redazione del Piano del Verde e della resilienza urbana del Comune di Bra (CN) | 2020-2021
- RiconnettiMI. Perché un riccio passi per il nord Milano. Progetto di connessione ecologica tra Parco Nord Milano, Parco della Balossa e i Comuni di Milano, Cormano, Novate Milanese, per il Bando della Fondazione Cariplo "Realizzare la connessione ecologica". 2015-2016
- Librarsi. Progetto di potenziamento ecologico attraverso la matrice agro-ambientale tra il Parco del Ticino e il Parco agricolo Sud Milano, per il Bando della Fondazione Cariplo "Realizzare la connessione ecologica". 2014-2016
- Comune di Genova, Assessorato al Piano del Verde | Studio preliminare per la redazione del Piano del Verde "Una Ragnatela verde per Genova". Redazione di mappature, schede e carte tematiche sulla biodiversità urbana e periurbana per il Piano del Verde del Comune di Genova. 2011-2012
- Provincia di Genova, attività di ricerca e progettazione per la definizione di un sistema di infrastrutture verdi e blu lungo il corridoio Scrivia – Polcevera, attraverso l'analisi delle aree maggiormente sensibili ai possibili effetti dei cambiamenti climatici e la proposta di soluzioni idonee a mitigare e contrastare tali fenomeni, considerando l'ambito fluviale e naturale come elemento unitario e continuo sotto i profili ecologico e paesaggistico (responsabile progetto locale PL2 nell'ambito del progetto europeo GRaBS_IV INTERREG). 2010

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2006 ad oggi
Libera professione

Studio professionale

Ideazione e allestimento mostre per musei

Ideatore e curatore (in collaborazione con Emanuele Biggi e Raffaella Fiore, secondo le sedi e le formule) delle mostre *Arachnida*, *Predatori del Microcosmo*, *Copioni e copiati*, *Zanne, corazze e veleni*, *Piante guerriere*, *Alieni e Kryptòs* dedicate alle scienze naturali ed esposte presso i Museo Civici di Storia Naturale di Genova, Firenze, Bergamo, Calci (Pisa), Trento, Torino, Castello d'Albertis di Genova, Musei civici di Varese, Museo di Zoologia di Roma, Museo di Scienze Naturali di Voghera e al Festival della Scienza di Genova, Festival Trame a Trieste, Festival Selvatica a Biella, Festival di Sondrio, Festival Sperimentando a Padova.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2006 ad oggi
Libera professione

Fotografia e video

Servizi fotografici commerciali e su commissione e corsi di fotografia

Campagne fotografiche per istituti e aziende. Tra i clienti The North Face, Parco del Mercantour / Francia, Parco delle Alpi Marittime/ Italia, Università' di Genova, Genoa Port Center, Targetti srl, Touring Club, Tucano Urbano, Antworks srl, Baboon srl, Cacciatori srl, Deichmann srl, AMIU Genova, Ferrero srl, Cedrata Tassoni, Insula srl e molte altre.

Corsi di fotografia e workshop foto in collaborazione con aree protette in varie parti d'Italia. Attività di guida e divulgazione per viaggi fotografici in Africa, Asia, Sudamerica. Docente dell'Associazione Radiceunopercento e ENAIP Lombardia (vedere sotto: INSEGNAMENTO).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2000 al 2007
Mentelocale srl, Genova / webmagazine di cultura e spettacolo

Editoria

Redattore part time

Redattore per le sezioni outdoor, ristorazione, scienza. Servizi fotografici. Ufficio stampa per tutte le edizioni del Festival della Scienza

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1996 al 1999, durante l'estate

Aquastudio srl di Antonio Di Natale e "CNR - Istituto di tecnologia della pesca e del pescato" di Mazara del Vallo, Sicilia

Ricerca

Biologo marino

Monitoraggio della pesca d'altura con imbarchi sui pescherecci. Analisi microscopiche e attività di laboratorio. Immersioni e supporto all'attività di ricerca.

PUBBLICAZIONI DIVULGATIVE

Più di 200 articoli su riviste italiane e internazionali: *Airone*, *Aqva*, *Acer*, *Aqua-Geographia*, *Focus*, *GEO*, *Touring*, *Rivista della Natura*, *National Geographic*, *Oasis*, *Quark*, *Piemonte Parchi*, *Parchi e Riserve Naturali*, *Reptilia*, *BBC Wildlife*.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Neonato F., Colaninno B., Tomasinelli F., 2019. Urban Green Ecosystem Services: TEV as tool to take decision for urban Planning. Economics and policy of energy and the environment,

Neonato F., Colaninno B., Tomasinelli F., 2021. Nature-Based Solutions for More Sustainable Cities: A Framework Approach for Planning and Evaluation. Libro

coordinato da Croci E., Lucchitta B. Capitolo sul tema: The cost of nature: implementation, management and maintenance costs for nbs

von May, R.; Biggi, E.; Cárdenas, H.; Isabel Diaz, M.; Alarcón, C.; Herrera, V.; Santa-Cruz, R.; Tomasinelli, F.; Westeen, E.P.; Sánchez-Paredes, C.M.; Larson, J.G.; Title, P.O.; Grundler, M.R.; Grundler, M.C.; Rabosky, A.R.D.; Rabosky, D.L. 2019. Ecological interactions between arthropods and small vertebrates in a lowland Amazon rainforest, Amphibian and Reptile Conservation

von May R., Braz H., Santa-Cruz, R., Biggi, E., Tomasinelli, F., Rabosky, D. 2018. Distribution of the Neotropical water snakes *Hydrops caesurus*, *H. martii*, and *H. triangularis* in South America, with new records from Peru and Brazil, Amphibian and Reptile Conservation

LIBRI

Autore di vari libri illustrati, alcuni tradotti in diverse lingue. Titoli per adulti.

- **Oro verde, quanto vale la natura in città** (con B. Collanino e F. Neonato). Il Verde Editoriale, 2019
- **Predatori del microcosmo** (con E. Biggi). Le lotta per la sopravvivenza di insetti, ragni, rettili e anfibi. Marson Editore 2017
- **Vado a vivere in città**, una introduzione alla fauna urbana. Il Piviere, 2015
- **Guida alle mantidi e ai fasmidi** (con M. Salemi). De Vecchi Editore, 2006 – Tradotto in altre lingue

Titoli per ragazzi

- **Bandiere del mondo**. La storia dei vessilli e le immagini di tutti i paesi. Nuinui Editore, 2022
- **Evoluzione**. La lotta per la sopravvivenza sulle tracce di Darwin e dei grandi scienziati. Nuinui Editore, 2019 – Tradotto in altre lingue
- **Occhi negli occhi. Tigri, leoni e altri felini nel mondo**. Nuinui Editore, 2020 – Tradotto in altre lingue. **Riedizione** ampliata nel 2021.
- **Gli animali e il tempo**. Nuinui Editore, 2020 – Tradotto in altre lingue
- **L'uomo**. Dai primi passi all'esplorazione dello spazio, 2020 – Tradotto in altre lingue
- **Insetti e ragni del mondo**. Nuinui Editore, 2019 – Tradotto in altre lingue. **Riedizione** ampliata nel 2021.

Coautore di altri testi divulgativi e di guide: *Clima, il Pianeta che cambia; Parchi da vivere* (Touring editore); *Quirimbas National Park Guide; Che fatica sopravvivere*

INSEGNAMENTO

Docente per Master Fauna HD, dedicato alla comunicazione nel settore delle Scienze Naturali, Università dell'Insubria. Referente per il modulo D di 80 ore, dedicato al "Racconto della Natura". Anni 2021 e 2022.

Docente per i corsi di formazione ENAIP (Regione Lombardia) per la parte di fotografia. Anno 2020, 40 ore.

Docente per i corsi di fotografia e Scienze Naturali dell'Associazione Radiceunopercento. Anni 2019 – 2022. Diversi corsi e workshop pratici tenuti in Italia.

Lezioni e seminari al Politecnico di Milano su temi relativi all'Ecologia applicata in ambito urbano negli anni accademici dal 2013 al 2020, per circa 20 ore all'anno. Temi principali: reti ecologiche urbane, monitoraggio della fauna e delle vegetazione, mitigazione degli impatti. Assieme ai Prof. Attilio Nebuloni e Francesca Neonato per il Laboratorio di Progettazione Architettonica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) dal 1993 al 2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Genova, Scienze Ambientali Marine
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi sugli effetti della pesca sportiva d'altura sui grandi pelagici nel Mar Ligure
 - Qualifica conseguita Laura in Scienze Ambientali Marine, 97/100
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) /
- Date (da – a) 1997, per circa 4 mesi
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Acquario di Genova
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tirocinio pratico al reparto anfibi e rettili. Mantenimento e cura degli animali, supporto all'attività di ricerca
 - Qualifica conseguita /
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) /
- Date (da – a) 1995, per circa 2 mesi
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Marine Science Center" di Clearwater, Florida, Stati Uniti
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tirocinio pratico / internship. Mantenimento pesci, rettili, mammiferi marini, manutenzione vasche.
 - Qualifica conseguita /
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) /
- Date (da – a) dal 1991 al 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Genova, Scienze Biologiche
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio /
 - Qualifica conseguita /
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) /
- Date (da – a) dal 1985 al 1991
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo classico Bernini
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio /
 - Qualifica conseguita Maturità classica
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) /

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

OTTIMO

FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

ABITUATO A LAVORARE CON GRUPPI DI PERSONE DI DIVERSE NAZIONALITÀ

PARTECIPAZIONE A SPEDIZIONI SCIENTIFICHE IN AFRICA, ASIA E SUD AMERICA

PARTECIPAZIONE A VIAGGI STAMPA IN AFRICA, EUROPA, AMERICHE, ASIA PER CONTO DELLE TESTATE TOURING E RIVISTA DELLA NATURA

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

GESTIONE DI MOSTRE SOTTO OGNI ASPETTO, DAL CONCEPT ALL'ALLESTIMENTO

FORMAZIONE DEL PERSONALE COINVOLTO

PROGETTAZIONE DI LIBRI

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA CONOSCENZA DELL'IMPIEGO DEL COMPUTER: WINDOWS, OFFICE, ACDSEE PROFESSIONAL, PHOTOSHOP, RICERCA E NAVIGAZIONE INTERNET, MANUTENZIONE SITI WEB, FOTOGRAFIA DIGITALE E FOTO-RITOCCH. BUONE CONOSCENZE DI MONTAGGIO VIDEO E SOFTWARE CARTOGRAFICI QGIS

BREVETTO IMMERSIONE SUBACQUEA AVANZATO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

FOTOGRAFIA, VIDEO

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

Pagina 6 - Francesco Tomasinelli

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

ALLEGATI [Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Francesco Tomasinelli

Milano, 7 luglio 2022

Autorizzo al trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento Europeo relativo alla protezione delle persone fisiche per quanto riguarda il trattamento dei dati personali).

