

Luigi Maio, “Musicattore”® e “Disegnattore”® è stato definito «portabandiera della poliedricità italiana». Attore, musicista, autore, drammaturgo, scenografo e disegnatore, ha ricevuto il Premio dei Critici di Teatro, il Premio Ettore Petrolini, la nomina di Testimonial dell’UNICEF e quella di Rappresentante in Italia della Fondation Igor Stravinsky, quale massimo interprete dell’Histoire du Soldat. Dalla Scala di Milano al Festival Martha Argerich di Amburgo, dal Quirinale all’Ambasciata italiana a Londra, Maio ha ricevuto dal CISI il Premio Dante 2021 quale «più emozionante interprete di Dante», insieme alle lodi del professor Francesco De Nicola e alla definizione di «primo Dante in 3D» del professor Francesco Mosetti Casaretto. Maio ha esposto le sue opere grafiche per la Fondazione Mazzotta alla Triennale di Milano, al WOW – Museo del Fumetto, al Castello di Rapallo, etc. Il Comune di Genova gli ha dedicato una mostra personale alla Sala dei Chierici della Berio. Ha pubblicato per Bompiani, Tunuè, Mazzotta, Le Mani, Edizioni Dell’Orso, Editora Clock Tower, etc. Segni particolari: è (pure) architetto.