

VITTORIA BONINI

Esperienza lavorativa

Università degli Studi di Genova, Scuola Politecnica

Genova, Italia

unige.it

dottorato di ricerca - DAD

· Dottoranda in Architettura. Ambito: *Teoria del Progetto*.

Relatore: Prof. Valter Scelsi

Co-relatore: Prof.ssa Renata Morbiducci

2019
nov - oggi

borsa di ricerca post-laurea - DAD

· *Linee guida per la riqualificazione del quartiere della Maddalena nel centro storico di Genova.*

Tutor: Prof.ssa Renata Morbiducci

2019
apr - sett

assistente alla didattica – DAD/DICCA

· Laboratorio di *Strumenti della Progettazione Architettonica A* [95264]

Prof. Valter Scelsi, Dipartimento Scienze per l'Architettura (DAD)

· Laboratorio di *La Progettazione Sostenibile dell'Architettura* [104577]

Prof.ssa: Renata Morbiducci, Dipartimento Ingegneria civile, chimica e ambientale (DICCA)

· Laboratorio di *Composizione Architettonica + Laboratorio* [83919]

Prof: Valter Scelsi, Dipartimento Ingegneria civile, chimica e ambientale (DICCA)

a.a. 2020 | 21

a.a. 2019 | 20

culture della materia - DICCA

· Laboratorio di *La progettazione esecutiva in ambiente BIM* [104578]

Prof.ssa: Renata Morbiducci, Dipartimento Ingegneria civile, chimica e ambientale (DICCA)

· Laboratorio di *Composizione Architettonica + Laboratorio* [83919]

Prof: Valter Scelsi, Dipartimento Ingegneria civile, chimica e ambientale (DICCA)

· Laboratorio di *Progettazione Sostenibile dell'Architettura* [83918]

Prof.ssa: Renata Morbiducci, Dipartimento Ingegneria civile, chimica e ambientale (DICCA)

a.a. 2020 | 21

a.a. 2019 | 20

a.a. 2018 | 19

tutor didattico – DAD / DICCA

· Laboratorio di *Strumenti della Progettazione Architettonica A* [95264]

Prof. Valter Scelsi, Dipartimento Scienze per l'Architettura (DAD)

· Laboratorio di *Progettazione 2A* [81041]

Prof. Valter Scelsi, Dipartimento Scienze per l'Architettura (DAD)

· Laboratorio di *Composizione Architettonica 3* [3679]

Prof. Valter Scelsi, Dipartimento Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale (DICCA)

a.a. 2019 | 20

a.a. 2018 | 19

a.a. 2017 | 18

a.a. 2017 | 18

BuildTech s.r.l.

Genova, Italia

www.buildingtechnology.eu

collaboratore come ingegnere edile-architetto

- Progetto, sviluppo e applicazione di metodologie innovative per la progettazione sostenibile delle nuove costruzioni e delle costruzioni esistenti.
- Applicazione nel settore delle costruzioni di ogni forma di innovazione in termini tecnici, energetici, economici, sociali e di benessere, con un approccio integrato e integrale, sfruttando tecniche numeriche complesse di ottimizzazione progettuale (E-Design, LCA, BIM).

2018 | 19
dic - ott

Atelier(s) Alfonso Femia (formerly 5+1AA)

Genova, Italia | Milano, Italia

www.atelierfemia.com

tirocinio post-laurea

- Progetto esecutivo di un complesso multifunzionale a La Ciotat, Francia (fase:PRO), comprendente un cinema multisala e un bowling/lasergame, un complesso sportivo e un hotel.
- Partecipazione in diversi concorsi nazionali ed internazionali, tra cui il concorso vincitore per la riqualificazione dello storico complesso dell'Istituto Poligrafico Zecca dello Stato (Roma).

2018
mag - nov

Comune di Genova, Assessorato Urbanistica

Genova, Italia

smart.comune.genova.it

tirocinio extra-curricolare

- Elaborazione di una tesi di laurea sul tema della Smart City e dell'Industry 4.0 per il completamento della riconversione del Waterfront di Levante - donato da Renzo Piano Building Workshop al Comune di Genova.
- Partecipazione al Mipim 2018 di Cannes in stretta collaborazione con l'Assessore all'Urbanistica Simonetta Cenci e con gli uffici dello Sviluppo Economico e del Marketing Territoriale.
- Realizzazione del progetto di rilancio della città 'Genova Meravigliosa. Rigenerare Genova' con i report 'Invest in Genova' e 'Genova Fronteamare' e il sito web 'www.genovameravigliosa.com/en'.
- Applicazione di modalità smart sia in campo architettonico sia urbanistico per interventi di riqualificazione su edifici esistenti e per progetti di nuova costruzione.

2017 | 18
nov - mar

Pinksummer Contemporary Art

Genova, Italia | Torino, Italia

www.pinksummer.com/

tirocinio extra-curricolare

- Progetto ed allestimento spazi espositivi; 'I modi di dire della buca', Stefania Galegati - Genoa, Italy; 'Don't Look Like A Line', con i lavori degli artisti internazionali della Pinksummer Contemporary Art Gallery - Torino, Italia
- Esperienza alla Fiera Internazionale di Artissima Contemporary Art Fair - Torino, Italia; Mariana Castillo Deball, Drawings Section, 2016; Invernòmuto, Present Future Section, 2017

2017
ott - dic

gosplan architects

Genova, Italia

www.gosplan.it

tirocinio curricolare

- Concorso Internazionale di Progettazione, Piazza Carrara - Bergamo, Italia; progetto architettonico e urbanistico degli spazi pubblici | concept design | strategia urbana
- “Lasa Penthouse”, photo by Anna Positano; fotografia di architettura.

2016
lug – set

Istruzione

Laurea Magistrale in Ingegneria Edile – Architettura

Università degli Studi di Genova - Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale

Data di conseguimento: 28/03/2018

Tesi: Tomorrow Is Reloading. Il ruolo del digitale nel progetto della città contemporanea.

a.a. 2012 | 13
a.a. 2016 | 17

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico Andrea D’Oria

Data di conseguimento: 3/07/2012

Tesina: Art Nouveau. Un arcobaleno innovativo tra 1800 e 1900.

a.a. 2007 | 08
a.a. 2011 | 12

Pubblicazioni

Monografie:

- Palazzo Fassio. Luigi Carlo Daneri. Guide Di Architettura Contemporanea Genovese. (2021), Sagep Editori (in stampa).
- Tomorrow Is Reloading. Il ruolo del digitale nel progetto della città contemporanea (2020), GUP (accettato in fase di elaborazione).

Contributi in atti di convegno:

- Elementi di architettura in movimento. (2021) in Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2021, Edicom Edizioni. (accettato e in fase di pubblicazione).
- The meaning of historic cities in the digital age: Genoa historic center regeneration. (2021) – Amps Conference. Cities In A Changing World: Questions Of Culture, Climate And Design (accettato e in fase di pubblicazione).
- Riflessioni sull’industry 4.0 nel settore delle costruzioni (2018) in Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2018, pp. 685-694 Edicom Edizioni. ISBN 978-88-96386-75-0. (Formato esteso)
- Riflessioni sull’industry 4.0 nel settore delle costruzioni (2018) in Edilizia Circolare - Colloqui.AT.e 2018, pp. 148-149 Edicom Edizioni. ISBN 978-88-96386-74-3. (Abstract)

Contributo su rivista:

- Effetti della digital transformation sul progetto della città contemporanea - Effects of the digital transformation on the contemporary city project (2019) in TEMA: Technology, Engineering, Materials and Architecture, Vol. 5 - 2019 (Issue 1).

Contributo su monografia:

- Un anno di didattica. Innovazione e ricerca nella scuola di architettura di Genova (2021), Sagep Editori, pp- 9-19. ISBN 978-88-6373-622-9.

Altra tipologia:

- Invest in Genoa. Business happens here. (2018), Comune di Genova, Ante Prima Consultants, Paris.

- Genova Meravigliosa, rigenerare geNOVA. Competition MIPIM 2018, Genova Fronteamare (2018), Comune di Genova, Ante Prima Consultants, Paris.
- The Scroll Must Go On (2018) in Showing - Alternative designs for museums, pp. 91-92, Non Architecture Publication.
- Ædi(b)le (2018) in Eating - Alternative designs for restaurants, pp. 61-62, Non Architecture Publication.

Competenze tecniche:

Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign; AutoCad, Vectorworks, Revit, V-ray, Sketch-Up, Termolog, Microsoft Office

Competenze linguistiche:

Italiano – madrelingua , Inglese - First FCE Level B2 Medium-High, Francese – conoscenza base