

Curriculum Vitae

Dati anagrafici

Cognome e nome Paola Schirripa

Formazione

Formazione post-dottorale:

27-31 agosto 2015: **Seminar for High School Teachers in Classics**. Tolò-Nafplio, *Theatre, Theatrical Performance and Theatricality in the Greek-Roman World*.

1-10 agosto 2008: **14th Annual Seminar Course** on Ancient Greek Literature and Culture. European Cultural Centre of Delphi.

Formazione universitaria e professionale:

- 12 giugno 2019: **Superamento concorso** per l'insegnamento nelle scuole secondarie all'estero (sezione francofona): votazione 40/40.
- 1° febbraio 2019: **Rinnovo** qualification nationale à maître de conférences (histoire grecque).
- 13 giugno 2014: **Secondo dottorato di ricerca in Storia Antica**, Università di Roma Tor vergata, XXVI ciclo. Tutor: proff. E. Lanzillotta, V. Costa. Tesi: *Lo spazio del mito e del sacro in Tucidide*. **Votazione:** eccellente con lode.
- 1° Febbraio 2014: **Qualification** nationale à maître de conférences (histoire grecque).
- 24 maggio 2002: **Dottorato** in *Lingua e Civiltà dei Greci*, Università degli Studi di Milano, XIV ciclo. Tutor: Prof. G. Guidorizzi. Tesi: *La punizione in Sofocle. L'eroe e il criminale. Uno studio della punizione umana sulla scena*.
- 11 aprile 2001: **Corso di perfezionamento in editoria e giornalismo**. Università degli Studi di Bergamo.
- 1999: **Abilitazione all'insegnamento** conseguita nel concorso ordinario a cattedre (D.M. 31 marzo 1999), classe di concorso A013 (italiano, latino e greco nei licei classici).
- 18 luglio 1998: **Master of Philosophy** (letteratura greca). Thesis Title: *Punishment in Greek Tragedy*. Tutor: Prof. P.E. Easterling, University of Cambridge.
- 18 giugno 1997: **Laurea in Lettere classiche**, indirizzo filologico letterario. l'Università degli Studi di Milano. Tesi: *Il Prometeo di Eschilo tra mito e polis*. Punteggio 110/110 e lode.

Altre competenze : Lingue

Inglese: letto, scritto, parlato.
Francese: letto, scritto, parlato
Spagnolo, letto, scritto parlato
Tedesco: letto, parlato.

Attività di insegnamento

Insegnamento nella scuola secondaria: cattedra A013, italiano, latino e greco nei licei classici.
Liceo Classico Tito Livio, Via Circo 4, Milano, 2003-oggi.

Insegnamenti accademici annuali:

Università degli studi di Genova A.A. 2020-2021

Dafist, professore a contratto Storia delle Religioni del Mondo classico (40 h, 6 CFU).

Università degli Studi di Milano, A.A 2006-2011

Dipartimento di Scienze dell'Antichità, laboratorio semestrale (25 h).

A.A. 2006-2007: **Laboratorio** "Fonti e database della storia classica".

A.A. 2007-2008: **Laboratorio** "Fonti e database della storia classica".

A.A. 2008-2009: **Laboratorio** "Fonti e database della storia classica".

A.A. 2009-2010: **Laboratorio** "Fonti e database della storia classica".

A.A. 2010-2011: **Laboratorio** "Fonti e database della storia classica".

Università degli Studi di Milano, AA 2004-2009, laboratori di Storia greca (20 h).

A.A. 2004-2005: **Tutor a contratto per i laboratori di storia greca** presso la Scuola superiore di abilitazione all'insegnamento (SILSIS).

A.A. 2005-2006: **Tutor a contratto per i laboratori di storia greca** presso la Scuola superiore di abilitazione all'insegnamento (SILSIS).

A.A. 2006-2007: **Tutor a contratto per i laboratori di storia greca** presso la Scuola superiore di abilitazione all'insegnamento (SILSIS).

A.A. 2007-2008: **Tutor a contratto per i laboratori di storia greca** presso la Scuola superiore di abilitazione all'insegnamento (SILSIS).

Corsi, seminari, lezioni, presso università ed enti di ricerca:

Università degli Studi di Genova

15 febbraio 2021: *Tra Greci e Tauri: il mito antico del sacrificio umano*, Seminario per dottorandi *Sacrifici umani nel mondo greco: mito, storia, archeologia*, in collaborazione con F. Gazzano.

Università Ca' Foscari, cattedra prof.ssa C. Antonetti.

27 novembre 2019, seminario per la laurea specialistica: *La guerra e l'erosione del sacro. Per una rilettura delle Storie tucididee*.

Università degli Studi di Pavia, sede di Cremona, cattedra Prof. L. Porciani.

Seminari per la laurea specialistica:

5 giugno 2018: *Il sacro e la guerra in Tucidide*.

16 aprile 2012: *Teseo tra crisi eroica e reinvenzione politica*.

30 marzo 2010: *La democrazia a teatro: le parole della politica e della moneta in Eschilo, Sofocle, Euripide*.

Università degli Studi di Genova, cattedra Prof.ssa F. Gazzano.

2 maggio 2017, seminario per i dottorandi: *Religione e democrazia ad Atene*

Università degli Studi di Genova, cattedra prof. F. Montanari.

31 maggio 2016, seminario per i dottorandi: *Il sacro e la guerra in Tucidide*.

Centre AnHiMa, Paris, cattedra prof. F. de Polignac.

8 marzo 2016, seminario per i dottorandi: *L'espace physique du sacré*.

Université du Maine (Le Mans), cattedra prof. A. Avram.

5 marzo 2015: *L'image grecque de la Thrace* (cours de licence, corrispondente alla laurea triennale).

9 mars 2015: *L'imaginaire des Thraces à travers l'iconographie vasculaire* (cours de master, corrispondente alla laurea specialistica).

Università degli Studi di Milano

Ottobre-novembre 2012: ciclo di lezioni per il corso di **Antichità greche**. Cattedra prof.ssa A. Simonetti Agostinetti. Laurea magistrale (8h):

L'ostracismo.

Le feste, i culti e le cerimonie della polis.

Ottobre-novembre 2011: ciclo di lezioni per il corso di **Antichità greche**. Cattedra prof.ssa A. Simonetti Agostinetti. Laurea magistrale (8h):

Le poleis e i loro santuari

Le "theoriai" in età arcaica.

Ottobre 2010: ciclo di lezioni per il corso di **Storia economica e sociale del mondo antico**. Cattedra prof. A. Savio. Laurea magistrale (8h):

La riforma di Clistene nei suoi aspetti economici.

Letteratura ed economia della città: la commedia di Aristofane specchio fedele della crisi economica di Atene?

Università di Roma Tor Vergata

Aprile 2012: ciclo di lezioni per il corso di **Storia greca**. Cattedra prof. E. Lanzillotta. Laurea specialistica (4 h):

Generi storici alla fine del V secolo a.C. ad Atene.

Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA)

8-12 marzo 2012: Seminari per i dottorandi:

8/3/2012: *Prospettive santuariali in Tucidide: il caso di Cilone e il problema dello spazio religioso.*

10/3/2012: *Crisi eroiche: il Teseo di Erodoto e quello tucidideo.*

12/3/ 2011: *Tucidide e Delo: tra ricognizione archeologica, rivisitazione storica e crisi religiosa.*

1-7 novembre 2011 (in collaborazione con Federica Cordano): Seminari per i dottorandi: *La Tracia egea*,

Lezioni individuali:

1/11/11: *L'immagine greca della Tracia: introduzione storico geografica*

4/11/11: *La Grecità culturale di Taso: la colonizzazione, la poesia, le ninfe cittadine.*

Esperienza scientifica e professionale

Expertise:

- Marzo 2014: **expertise per la rivista** *Gaia. Revue interdisciplinaire sur la Grèce archaïque* (n° 17).
- Febbraio 2013: **expertise per la rivista** *Gaia. Revue interdisciplinaire sur la Grèce archaïque* (n° 16).

Progetti e lavori di ricerca individuali e collettivi:

Luglio-agosto 2019: **progetto scientifico e curatela** del volume *Greci e Romani sulle sponde del Mar Nero* (Aristonothos 15), Università degli Studi di Milano.

2015 **progetto scientifico e curatela** del volume *I Traci tra geografia e storia* (Aristonothos 9), Università degli Studi di Milano.

1° marzo - 1° giugno 2013: **incarico** conferito dall'Università degli Studi di Milano per l'analisi delle tessere di piombo di Camarina, edite da F. Cordano, al fine di individuare i diversi tipi di scrittura (cfr. lista pubblicazioni).

Maggio 2011: **progetto scientifico e curatela** del volume *Miti e Culti greci in aree periferiche* (Aristonothos 6), Università degli Studi di Milano.

Gennaio 2010: **contratto** per la redazione scientifica del volume *Camarina. Politica e Istituzioni di una città greca*, raccolta di scritti di Federica Cordano.

2008-2009: **co-responsabile scientifico** del progetto interdisciplinare storico-archeologico *Le ninfe dalla Grecia a Roma* (co-curatela del volume miscelaneo sul tema).

16-17 febbraio 2004: **responsabile scientifico** dell'organizzazione e membro del comitato scientifico del convegno *I Traci tra l'Egeo e il Mar Nero*, Università degli Studi di Milano.

Borse e soggiorni di studio

2-13 marzo 2015: **soggiorno di insegnamento e formazione** a l'Université du Maine (Le Mans) sotto la direzione del prof. A. Avram.

Luglio 2017: **soggiorno di studio** presso la Fondation Hardt (Genève).

Luglio 2014: **soggiorno di studio** presso la Fondation Hardt (Genève).

Novembre-dicembre 2012; aprile-maggio 2013: **soggiorno di studio** presso il centro di ricerca AnHiMa (Anthropologie et histoire des mondes antiques) – UMR 8210 – Paris.

1999-2001: **Progetto Giovani Ricercatori**, Università degli Studi di Milano, tema di ricerca: *Divinazione e follia nell'epica e nella tragedia*.

Febbraio 2001: **soggiorno** di ricerca presso la Faculty of Classics, University of Cambridge.

Settembre 1997-giugno 1998: **Cambridge European Trust Bursary**, University of Cambridge.

Partecipazione a enti o istituti di ricerca nazionali o internazionali

novembre 2012 - dicembre 2012: **affiliazione** al centro Anthropologie et Histoire du monde antique, Paris, 2 Rue Vivienne, 75002 Paris.

2007: **partecipazione al comitato di ricerca PRIN 2007**: *Convivenze etniche, scontri e contatti di culture in Sicilia e Magna Grecia*, Università degli Studi di Milano, Scuola Normale Superiore di Pisa.

Comunicazioni a convegni (una selezione)

31 marzo 2017: *La parodie du discours et l'histoire de la cité*, Convegno internazionale *Platon citateur. Un exemple de réappropriation par la philosophie des savoirs antérieurs*, Université Grenoble-Alpes.

26 novembre 2015: *Il paesaggio sonoro di Pan*, Giornata di Studi *Gli dei e le piante*, a cura di G. Arrigoni, Università degli Studi di Milano.

20 settembre 2013: *la città che scrive. I Camarinesi e la scrittura*, PRIN 2009 *Dinamiche culturali ed etniche nella Sicilia Orientale*, Università degli Studi di Milano.

20 marzo 2013: *Constructing Space in the Archaic and Classical Greek world: Epigraphy, Archaeology and History* (con Alessandra Inglese, Università di Roma Tor Vergata), Institute of classical Studies, Classical Archaeological Seminar.

26 ottobre 2012: *Spazi sacri violati: epigrafi e storie di asebeia e prodosia*, Convegno *Epigrammata 2: definire, descrivere, proteggere lo spazio*, Università di Roma Tor Vergata.

6 luglio 2012: *Echi di saghe peloponnesiache in Tucidide*, Giornata di Studi *Le tradizioni del Peloponneso tra epica e storiografia locale*, Università di Roma Tor Vergata.

4 maggio 2011: *Culti di ninfe tracie*, Giornata di Studio *Greci in Tracia: culti e miti*, Università degli Studi di Milano.

15 dicembre 2010: *Tucidide e i Siculi: problemi di inquadramento etnico e politico*, Convegno di chiusura del PRIN 2007 *Convivenze etniche, scontri e contatti di culture in Sicilia e Magna Grecia*, Università degli Studi di Milano.

1° ottobre 2009: *Frammenti di vita e volti di donna negli epigrammi funerari greci*, Convegno *Epigrammata: iscrizioni greche e comunicazione letteraria. Convegno in ricordo di Giancarlo Susini*, Università di Roma Tor Vergata.

12 febbraio 2007: *Le ninfe in Diodoro*, Convegno *Mythoi Siciliani in Diodoro*, Università degli Studi di Milano.