

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ENRICO, MARCO**

Nazionalità Italiana

Data di nascita **16/03/1991**

SITUAZIONE ATTUALE

Borsista post-doc dell'Istituto Italiano di Storia Antica  
Qualifié aux fonctions de maître de conférences (section 8 : Langues et littératures  
anciennes)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 9 ottobre 2020 Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia latina e Diplomatica (Archivio di Stato di Genova)
- 10 ottobre 2019 Diploma di Paleografia greca presso la Scuola Vaticana di Diplomatica, Archivistica e Paleografia
- 1° novembre 2015 – 29 maggio 2019 Dottorato di ricerca in Letterature e culture classiche e moderne, curriculum Scienze Storiche dell'Antichità (con borsa)  
Università di Genova – cotutela: Sorbonne Université  
Giudizio: eccellente con lode  
*Παρθικά – Parthica. Ricerche sulla storiografia greca e latina di età imperiale: il caso della Παρθική pseudo-appianea* – tutor: Francesca Gazzano, Giusto Traina
- 10 – 19 settembre 2017 XV Seminario di Papirologia presso l'Istituto Papirologico "G. Vitelli" (Firenze)
- ottobre 2013 – 16 luglio 2015 Laurea Magistrale in Scienze dell'Antichità: Archeologia, Filologia, Letteratura e Storia (LM-15)  
Università di Genova  
Votazione: 110/110 con lode e dignità di stampa  
Tesi: *Plutarco e la tirannide: tra φύσις e παιδεία* – relatore: Francesca Gazzano, co-relatori: Walter Lapini, Andrea Catarzaro
- settembre 2010 – 10 ottobre 2013 Laurea triennale in Lettere (curriculum Classico)  
Università di Genova  
Votazione: 110/110 con lode e dignità di stampa  
Tesi: *Τόπαννος: storia di un concetto fra politica e letteratura* – referente: Francesca Gazzano, co-referente: Walter Lapini
- 2005-2010 Diploma di Liceo Classico  
Liceo Statale G.P. Vieusseux - E. De Amicis, Imperia  
Votazione: 100/100 con lode e menzione d'onore

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**PUBBLICAZIONI**

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**ITALIANO**

**FRANCESE (CERTIFICAZIONE TCF: C2)**

eccellente  
eccellente  
ottimo

**INGLESE (CERTIFICAZIONE TRINITY COLLEGE: B2)**

eccellente  
ottimo  
ottimo

- «θαυματοργὸς τῶν ἐναντιώσεων: *l'exemplum* di Serse nei panegirici epici di Giorgio di Pisidia», *Erga-Logoi* 8.1 (2020), pp. 105-118
- «Sulla tradizione manoscritta di Giorgio di Pisidia: il *Vat. Barb. gr. 279*», *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata* 17 (2020), pp. 153-166
- «θεοῦ παράγοντος: responsabilité humaine et action divine dans les *Guerres Civiles* d'Appien», *Maia* 73 (2020), pp. 515-529
- «Dionisio alla guerra: Demetrio Poliorcete secondo Plutarco», *HiMA* 8 (2019), pp. 247-261
- «La Παρθική dello Pseudo-Appiano: un testo autentico o un falso?», in: M. Labiano (ed.), *De Falsa et Vera Historia 2. Studies on Pseudoepigrapha and Ancient Text Forgeries*, Madrid 2019, pp. 173-185
- «Tiranni e filosofi plutarchei a confronto. Potere e sapienza nella *Vita di Dione*», *Quaderni di storia* 85 (2017), pp. 147-180.
- «Ingiusta e sanguinaria? Atene-Periandro nel discorso di Socle corinzio (Her. V.92)», *Erga-Logoi* 3.2 (2015), pp. 149-187
- «Sur quelques *marginalia* du *Vat. gr. 141* : le commentaire de Grégoire de Corinthe», *Nea Rhome* 18 (2021), cds
- «Contre un ennemi disparu? Tyrans et tyrannicides dans les *Déclamations* du Pseudo-Quintilien», in: A. Lovato – A. Stramaglia – G. Traina (edd.), *Le Declamazioni maggiori pseudo-quintilianee nella Roma imperiale*, Beiträge zur Alteturskunde, cds
- «Appiano “compilatore cosciente”? La genesi della *Rhomaiké Historia* nel *Pensiero storico classico*», in: F. Gazzano – A. Giardina – G. Traina (a cura di), *Amethodos hyle. Il pensiero storico classico di Santo Mazzarino cinquant'anni dopo*, Atti del convegno (Genova, 6-7 dicembre 2016), cds

**Supporto alla didattica:**

Moduli di 10 h «Geografia storica: rappresentazione, descrizione e percezione del mondo nell'Antichità» all'interno del corso di Storia greca negli a.a. 2016-2017; 2017-2018; 2018-2019

**Tutorato:**

Attività di tutorato didattico (supporto alla preparazione degli esami di Letteratura greca e Letteratura latina) negli a.a. 2013-2014; 2015-2016; 2018-2019

**Organizzazione:**

Organizzazione della tavola rotonda «*Ceci n'est pas un compilateur*»: qualche riflessione su autori greci di età imperial (Genova, 5-6 giugno 2018) finanziata da Université franco-italienne, Università di Genova e Sapienza – Università di Roma

## Seminari

- 17 novembre 2020: «Il panegirico epico e Giorgio di Pisidia (VII sec.): tra riuso dei classici e influenza del Cristianesimo» - Seminario di Filologia bizantina, *La grecità antica a Costantinopoli attraverso i generi letterari*, Università di Genova
- 5 giugno 2018: «Appiano, lettore di Plutarco? Analisi della *synkrisis* fra Alessandro e Cesare (*Bella civilia* II.149-154)» – Tavola rotonda dottorale «*Ceci n'est pas un compilateur*»: qualche riflessione su autori greci di età imperiale, Università di Genova
- 17 maggio 2018: «Comunità poleica e legge scritta: il caso di Dreros a Creta nel VII secolo a.C.» – I Seminario interdisciplinare organizzato dai dottorandi in Scienze dell'Antichità dell'Università Ca' Foscari di Venezia, *Scrittura e società. Produzione, fruizione e uso della scrittura nelle società antiche*, Università Ca' Foscari – Venezia
- 12 aprile 2018: «θαυματουργὸς τῶν ἐναντιώσεων: l'exemplum di Serse nei panegirici epici di Giorgio di Pisidia» – Seminario del Corso di Dottorato in Letterature e culture classiche e moderne *L'epica*, Università di Genova
- 16 novembre 2017: «Contre un ennemi disparu? Tyrans et tyrannicides dans les Déclamations du Pseudo-Quintilien» – Séminaire d'Histoire romaine (Master/Doctorat), *Les Déclamations majeures du Pseudo-Quintilien*, Sorbonne Université
- 7 giugno 2017: «διά τινος μηχανῆς: gli automi a Bisanzio tra islam ed ellenismo» - Seminario del Corso di Dottorato in Letterature e culture classiche e moderne *L'esotismo*, Università di Genova
- 7 marzo 2017: «La più grande tra gli dèi (Eur., *Phoen.* 506): la tirannide come metodo e strumento di governo» – Seminario di Storia greca, *Forme di governo e regimi nel Mediterraneo greco*, Università di Genova
- 15 marzo 2016: «Stratagemmi, inganni e tradimenti: l'astuzia in guerra nella *Vite* di Plutarco» – Seminario di Storia greca, *Plutarco e la guerra*, Università di Genova
- 12 novembre 2015: «Dionysos à la guerre: Démétrios Poliorcète selon Plutarque» – Séminaire d'Histoire romaine (Master/Doctorat), *Plutarque et la guerre*, Sorbonne Université

## Convegni

- 16-17 luglio 2021: «Streams of mythology in Christian texts: Greek heroes and gods from apologetic to chronography» – International Conference *Text and Textuality*, Durham University
- 9 luglio 2020: «The Mountain and the 'Other': Gregory of Nazianzus' Poems and Their Influence In Byzantine Theological Thought» – International Medieval Conference, Session: *Mountain & Otherness: Mystery, Misunderstandings and Diplomacy On a Geographical Border. In the Byzantine Early Middle Ages*, University of Leeds (sospeso causa COVID-19)
- 25-27 maggio 2017: «θεοῦ παράγοντος: responsabilité humaine et action divine dans les *Guerres Civiles d'Appien*» – Workshop *The Causes of Conflict in Ancient History and Historiography*, Institute of Advanced Studies in the Humanities, Edinburgh
- 6-7 dicembre 2016: «Appiano compilatore cosciente? La composizione della *Rhomaiké Historia* secondo il *Pensiero storico classico*» – Convegno internazionale *Amethodos hyle. Il Pensiero storico classico cinquant'anni dopo*, Università di Genova

## Premi e borse

- 1° marzo 2021 – 28 febbraio 2022: Borsa post-doc dell'Istituto Italiano di Storia Antica
- Luglio 2020: Premio «Leonardo da Vinci» (MUR-MAECI): Azione 2  
**Progetto:** *Ancilla belli*: diplomazia e guerra nell'età dei Paleologi  
**Struttura partner:** Équipe «Monde byzantin» (CNRS - Parigi)  
**Periodo di soggiorno:** 12 aprile – 30 giugno 2021
- 1-30 giugno 2019 : Borsa dell'École française de Rome (section Antiquité)
- Dicembre 2013: Premio di laurea triennale dell'Università di Genova
- Marzo 2014: Premio di laurea della Fondazione Cesare Pozzo
- 25 marzo 2012: Primo premio nella Gara internazionale di greco antico intitolata a Gennaro Perrotta' (VII edizione)  
Traduzione in latino e commento contenutistico, metrico e stilistico in latino del terzo stasimo dell'*Edipo a Colono* di Sofocle (vv. 1211-1247)
- Dicembre 2010: Borsa di studio della Fondazione Ughes Regolo
- 28 marzo 2010: Primo premio nella Gara internazionale di greco antico intitolata a Gennaro Perrotta' (V edizione)  
Traduzione in italiano e commento contenutistico, metrico e stilistico in italiano di un passo tratto dall'*Edipo a Colono* di Sofocle (vv.1354-1396)

Il sottoscritto Marco Enrico dichiara che tutti i fatti riportati nel presente curriculum corrispondono a verità ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000. Dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità, come previsto dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445. Dichiara di essere a conoscenza dell'art. 75 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, relativo alla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato, qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione.

Imperia, 12/03/2021