

### Istruzione

- 2019 **Dottorato di ricerca in Architettura e Design, curriculum Design**  
Scuola Politecnica di Genova  
Tesi "Communicating Design School. La comunicazione visiva delle scuole di progettazione come strumento di promozione della cultura progettuale"
- 2013 **Laurea Magistrale in Design del prodotto e dell'evento**  
Scuola Politecnica di Genova - 110/110 e lode  
Tesi "Forgo(a)t - Changing Urban Vision.  
Un evento per comunicare la ricerca Recycle"
- 2011 **Laurea Triennale in Design del prodotto e della comunicazione**  
Facoltà di Architettura di Genova - 110/110  
Tesi "Comunicare la memoria.  
Il monumento tra architettura, arte e design"
- 2008 **Diploma di Maturità delle Arti Applicate**  
Istituto d'Arte W. Gropius, Imperia - 100/100
- 2006 **Diploma di Maestro d'Arte**  
Istituto d'Arte W. Gropius, Imperia

### Esperienze lavorative

- da ottobre 2013 - in corso **Freelance graphic designer**
- 2013 - 2015 **Designer**  
presso Circle Garage - Startup Innovativa s.r.l.
- 2012 **Tirocinio formativo**  
presso lo studio di Matteo Sicios,  
comunicazione dei Beni Culturali, Genova
- 2011 **Tirocinio formativo**  
presso lo studio di Elio Micco,  
illustratore e designer, Genova
- 2011 **Collaborazione con lo studio Eventi**  
di Simona Oliveti, Ollomont, Aosta

### competenze/programmi

Ottima conoscenza di Adobe Indesign, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Premiere, Suite Office, AutoCad, SketchUp.  
Buona conoscenza di Adobe AfterEffects, Lightroom, Wordpress, Sketch, Qt creator.

Esperienza professionale maturata nel campo della progettazione e realizzazione di materiale per la stampa (poster, brochure, pieghevoli, business card, flyer, pannelli, standardi, stradali ecc), allestimenti, identità visiva, ritocco fotografico, fotomontaggio, video editing (montaggio, color correction, motion graphic base), grafica editoriale, fase di pre-stampa e fase di progetto esecutivo.

Esperienza professionale (dal 2012 - in corso) maturata nel campo dell'allestimento di mostre temporanee e musei, e della comunicazione della ricerca scientifica attraverso la progettazione e la realizzazione di mostre, allestimenti, eventi, libri, cataloghi.

### Didattica (presso dAD UNIGE)

- 2020-21 **docente a contratto**  
- Design urbano e cultura della città, curriculum Design del prodotto e dell'evento, co-docenza con Prof. M. Gausa

- 2019-20 **docente a contratto**  
- Design urbano e cultura della città, curriculum Design del prodotto e dell'evento, co-docenza con Prof. M. Gausa
- 2018-19 **supporto alla didattica**  
- Lab. di urbanistica e paesaggio, curriculum Architettura, Prof. M. Gausa  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa  
- Lab. di Design A, curriculum Design del prodotto e comunicazione, Prof. B. Spadolini
- 2017-18 **supporto alla didattica**  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa  
- Lab. di Design A, curriculum Design del prodotto e della nautica, Prof. B. Spadolini
- 2016-17 **supporto alla didattica**  
- Lab. di progettazione architettonica 3A, curriculum Paesaggio, Prof. M. Gausa  
- Lab. di progettazione architettonica, urbana e paesaggio, curriculum Paesaggio, Prof. M. Gausa  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa  
- Lab. di Design A, curriculum Design del prodotto e della nautica, Prof. B. Spadolini
- titolo di Cultore della Materia**  
per l'insegnamento di Laboratorio di Design nel corso di Laurea Triennale in Design del Prodotto e della Nautica
- 2015-16 **supporto alla didattica**  
- Lab. di analisi e progettazione 2, curriculum Paesaggio, Prof. M. Gausa  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa  
- Lab. di Design B, curriculum Design del prodotto e della nautica, Prof. S. Pericu
- titolo di Cultore della Materia**  
per l'insegnamento di Cultura del Progetto nel corso di Laurea Magistrale in Design del Prodotto e dell'evento
- 2014-15 **supporto alla didattica**  
- Lab. di progettazione 5, curriculum Architettura, Prof. M. Gausa  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa
- 2013-14 **supporto alla didattica**  
- Lab. di progettazione 5, curriculum Architettura, Prof. M. Gausa  
- Cultura del progetto, curriculum Design del prodotto e dell'evento, Prof. M. Gausa

#### **principali workshops, premi e riconoscimenti**

- 2019 **WORKSHOP - Food Shakers | Food Remakers**  
Tutor - Coordinamento e organizzazione  
17 – 21 giugno, Genova
- WORKSHOP - BARILLA**  
Tutor - dAD - laboratorio di Design A  
28 – 31 maggio, Genova
- 2018 **KAUU FINAL WORKSHOP**  
Coordinamento e organizzazione / progetto grafico  
24 settembre, Ordine degli Architetti, Genova
- FESTIVAL DES ARCHITECTURE VIVES**  
Coordinamento / progetto di allestimento / progetto grafico  
12 – 18 giugno, Montpellier  
Menzione speciale della giuria per il progetto *Inter/faces*
- WORKSHOP - BARILLA (pesti e pestati + pavesini)**  
Tutor - dAD - laboratorio di Design A  
28 – 31 maggio, Genova
- IL DESIGN GRAFICO - Da un design di "competizione" a un design di relazioni.**  
**INTERNATIONAL WORKSHOP con Ruedi Baur**  
(tutor didattico) 23 – 25 maggio, Genova
- 2017 **#FAIDATE #FAIPERTRE - workshop di autocostruzione**  
Coordinamento, organizzazione, tutor / progetto grafico  
4 – 6 agosto, Centro di Accoglienza Temporanea San Martino, Genova
- KAUU SUMMER WORKSHOP**  
Coordinamento e organizzazione / progetto grafico  
3 – 10 luglio, Ex-caserma Gavoglio, Genova

**ROBERTO MENGHI: CONTROLLARE LE DIVERSE SCALE DEL PROGETTO**

10 – 12 gennaio, CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione di Parma

2016 **EXHIBITION GOA RESILI(G)ENT CITY - CITTÀ INTELLIGENTI E PAESAGGI RESILIENTI**  
nell'ambito del forum *MedNet3 Resili(g)ence - Intelligent Cities/Resilient Landscapes*  
Coordinamento / progetto grafico / progetto di allestimento  
25 ottobre – 7 novembre, Scuola Politecnica, Genova

**INTERNATIONAL FORUM MEDNET3 RESILI(G)ENCE - INTELLIGENT CITIES/RESILIENT LANDSCAPES**

Coordinamento e organizzazione / progetto grafico  
25 – 28 ottobre, Scuola Politecnica, Genova

**INVISION ALBENGA - COMUNICARE, ASSAPORARE, IMMAGINARE**

Coordinamento generale / progetto di allestimento  
23 settembre – 1 novembre, Albenga

**WORKSHOP - BARILLA 2030**

Tutor  
26 – 30 maggio, Genova

**VALORIZZARE IL DESIGN PER VALORIZZARE IL PAESE**

Assemblea annuale della Società Italiana Design, 21 – 22 aprile, Ferrara

2015 **FOODSCAPES. A TASTE OF ARCHITECTURE WORKSHOP + ARCHITECTURAL BANQUET**

Organizzazione / progetto grafico  
Ex Ospedale Psichiatrico, Genova Quarto

**GLOBAL MEDNET - RESEARCH MEETING**

Progetto grafico  
16 aprile, Scuola Politecnica, Genova

**STARTUP WEEKEND/AUTOMOTIVE HACKATHON, TORINO**

1° premio - progetto *Safety Car* - con Circle Garage Startup Innovativa s.r.l.

**FUNDED ON INDIEGOGO - VINCITORE DELLA CAMPAGNA DI CROWDFUNDING**  
progetto *Hiris* - con Circle Garage Startup Innovativa s.r.l.

**INTERNATIONAL CES (CONSUMER ELECTRONIC SHOW), LAS VEGAS**

esposizione del progetto *Hiris* - con Circle Garage Startup Innovativa s.r.l.

2014 **REBEL MATTER RADICAL PATTERN**

Progetto grafico pubblicazione

**SUPERELEVATA IMPRONTE**

nell'ambito della Ricerca PRIN - Recycle Italy  
Progetto grafico / video

**WORKSHOP MUSEO DIGITALE**

Coordinamento / tutor  
Museo di Archeologia Ligure, Pegli, Genova

**SMART HOME HACKATHON, TORINO**

1° premio - progetto *Hey, House do you feel today?* - con Circle Garage Startup Innovativa s.r.l.

**#GOODTIME 2014, FESTIVAL DELLA SCIENZA**

Relatore - presso Ospedale Galliera, Genova

**CONFERENZA EXPO2015: LE SOLUZIONI ICT E LA LORO TRASFERIBILITÀ**

Relatore - presentazione del progetto *Hiris* e delle tecnologie di prototipazione rapida, Palazzo Ducale, Genova

**MTV DIGITAL DAYS - INNOVATION VILLAGE, TORINO**

performance musicale utilizzando *Hiris* - con Circle Garage Startup Innovativa s.r.l.

**FLORENCE DESIGN WEEK, FIRENZE**

installazione site specific/performance *Temporary Escape*

2013 **LA NOTTE DEI RICERCATORI, GENOVA**

esposizione del progetto *Glowing Water*

**FORGO(A)T - CHANGING URBAN VISION**

nell'ambito della Ricerca PRIN - Recycle Italy  
Organizzazione / progetto grafico / progetto di allestimento

**TYPOGRAPHY WORKSHOP** - type design per la mostra *If a body meet a body* di Julieta Aranda, con Annalisa Gatto, museo di Villa Croce, Genova

**FUORISALONE VENTURA LAMBRATE, MILANO,**  
performance *Temporary Escape*

2012 **FUORISALONE VENTURA LAMBRATE, MILANO,**  
Menzione speciale della giuria - esposizione del progetto *Glowing Water*

**NOMINATION STREET FURNITURE CONCEPTS, MATRIXODA, GENOVA**  
progetto *Matrix Origami*

2011 **CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI UN MONUMENTO DEDICATO ALLE VITTIME DEL TERRORISMO, GENOVA**  
3° premio - progetto *Attraverso la memoria*

#### Ricerca Scientifica

2019-2020 Titolare di assegno di ricerca - dAD - Dipartimento Architettura e Design, UNIGE EU PROJECT Erasmus+ Programme - Knowledge Alliance for Advanced Urbanism  
1 febbraio 2019 - 31 gennaio 2020

#### principali pubblicazioni sul tema della comunicazione e dell'allestimento temporaneo

-RONCO MILANACCIO A. (2016), *GOA Visions. Spazi in divenire*, in: Gausa M. *TotalGOA(Is) Genova MultiSCAN*, Canessa N., Nan E., Ronco Milanaccio A. (a cura di), Barcellona: ACTAR Publisher, pp 410-435, ISBN 978-1-940291-58-1

-RONCO MILANACCIO A. (2017), *Comunità temporanee come strategia di resilienza sociale*, in *MED.NET3 RESILI(G)ENCE - ADD SCIENTIFIC MEETING*, conference proceedings, in: Andriani C., Gausa M., Fagnoni R., (a cura di), Barcellona: ACTAR Publisher, pp 60-65, ISBN 978-84-941264-6-8

-RONCO MILANACCIO A. (2018), *Agro patterns. Perceptions and visions*, in *AC+ Agri-cultures, agro-cities, eco-productive landscapes. Agricultural Parks as Key Studies. Barcellona - Llobregat /Liguria - Albenga*, Gausa M., Canessa N., New York: ACTAR Publisher, pp 444-463, ISBN 978-1-945150

-RONCO MILANACCIO A. (2019), *We are the City, we are the Inter/faces. L'esperienza dell'installazione temporanea attraverso il FAV di Montpellier*, in *MUGAZINE - Design Prodotto Servizio Evento*, n° 1, Genova: Genova University Press, pp 152-157, ISSN 2612-1964

-RONCO MILANACCIO A. (2019), *Bauhaus as superbrand*, in *De\_Sign. Environment Landscape City - Abstract Book*, Pellegrini G. (a cura di), Genova: Genova University Press, pp 66-67, ISBN 978-88-94943-46-7

-RONCO MILANACCIO A., TUCCI G., (2020). *Key-cases of study. Research and Exhibition: International Resilience Atlas*. In: M. Gausa. (a cura di): A. Ronco Milanaccio G. Tucci, *Resilience - Intelligent Cities/Resilient Landscapes*. vol. 1, p. 66-163, New York: Actar Publisher, ISBN: 978-1-948765-55-8

-RONCO MILANACCIO A. (2020), *La progettazione degli stand fieristici*, in: Pizzigoni V., Gandolfi C. (a cura di) *Roberto Menghi architetto e designer*. pp. 70-89, Milano: SilvanaEditoriale, ISBN: 9788836644421

-RONCO MILANACCIO A., VERCELLINO F. (2020), *Creative Food Cycles*, in: Di Bucchianico G., Fagnoni R., Pietroni L., Piscitelli D., Riccini R. (a cura di), *100 anni dal Bauhaus Le prospettive della ricerca di design.*, atti del convegno, pp. 121-127, ISBN: 9788894338027

**Alessia Ronco Milanaccio**  
visual designer

mbi - +39 333 4587382  
mail - alessiaroncomilanaccio@gmail.com

---

**Principali mostre realizzate**  
allestimento / progetto grafico

2020 **Cercando sotto le onde... con le onde della geofisica  
(nell'ambito del Festival della Scienza)**

22 ottobre — 1 novembre 2020  
Piazza delle Feste, Genova  
progetto grafico e di allestimento

**Sulle tracce dei pastori.  
Eredità storiche e ambientali della transumanza in Liguria**

16 settembre — 5 dicembre 2020  
Archivio di Stato di Genova, Genova  
progetto grafico e di allestimento

**Un mare di rischi tra pirati, scommesse e mercanti.**

**Un viaggio nella storia delle assicurazioni**

30 gennaio — 29 marzo 2020  
Galata Museo del Mare, Genova  
progetto grafico

2019 **PERCORSO MUSEALE PERMANENTE**

**Museo dell'Alpino. Memoria alpina, la storia siamo noi**

dal 29 dicembre 2019  
Struttura polifunzionale "ex-latteria", Doues (Aosta)  
progetto grafico

**Jane McAdam Freud - Woman as Taboo**

12 settembre — 13 ottobre 2019  
SPAZIO 21 - ex OP Genova Quarto, Genova  
14 settembre — 13 ottobre 2019  
Ducale Spazio Aperto - Palazzo Ducale, Genova  
allestimento / progetto grafico

**Luiso Sturla. Blu e ombre**

10 — 24 agosto 2019  
Palazzo Tanzarella, Ostuni (Brindisi)  
allestimento / progetto grafico

**Dry Dock Experience**

18 luglio — 31 agosto 2019  
Galata Museo del Mare, Genova  
allestimento / progetto grafico

**Luiso Sturla. Memorie del visibile**

6 aprile — 8 maggio 2019  
Museo Navale di Pegli, Genova  
progetto grafico

**Dry Dock Experience**

5 aprile — 5 maggio 2019  
Castello D'Albertis - Museo delle culture del Mondo, Genova  
allestimento / progetto grafico

**Artegenova - stand IMFI**

allestimento\*  
\*con Rossella Soro

2018 **Federico Palermo. Epilogare colore**

27 ottobre — 29 dicembre 2018  
Showroom interni e dintorni, Genova  
progetto grafico

**Artegenova - stand IMFI**

allestimento\*  
\*con Rossella Soro

**Nevio Zanardi**

3 — 25 marzo 2018  
Antico Castello sul Mare, Rapallo  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**GIOVANNI BATTISTA FRANGINI. Visionarietà dell'immagine**

7—28 aprile  
Sala Mostre Berio, Genova  
progetto grafico

**Grazia Giovannetti. Il geometrico nella dimensione astratta**

27 maggio — 24 giugno 2018  
Antico Castello sul Mare, Rapallo  
progetto grafico

**INTER/FACES - Festival des Architecture Vives**

12—18 giugno  
Rue des Trésoriers de la Bourse, Montpellier  
allestimento / progetto grafico

**Manfredonia e Genova immaginarie.**

**Gli acquarelli di Roberto Boero**

5 — 9 novembre 2018  
Chiostro di Palazzo San Domenico, Manfredonia  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco

**MARIO MORONTI. Lo spazio è l'energia del pensiero**

3 — 26 agosto 2018  
Antico Castello sul Mare, Rapallo  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**Anamnesi. Giuliano Galletta + Beppe Dellepiane**

29 settembre — 27 ottobre 2018  
SPAZIO 21 - ex OP Genova Quarto, Genova  
progetto grafico

2017 **IVAN ROSSI. LIGURI DI IERI. Antichi mestieri della fine del Settecento**

16 dicembre 2017 — 27 gennaio 2018  
SPAZIO 21 - ex OP Genova Quarto, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**Artegenova - stand IMFI**

allestimento\*  
\*con Rossella Soro

**PERCORSO MUSEALE PERMANENTE**

**Labirinti di Memorie. Plonger dans le sous-sol du Musée à la découverte de l'homme: celui du passé et celui de demain**

dal 21 luglio 2017  
MAR - Museo Archeologico Regionale, Aosta  
progetto grafico

**I ragazzi del Bottone Tricolore**

27 ottobre — 24 novembre 2017  
SPAZIO 21 - ex OP Genova Quarto, Genova  
progetto grafico

**Roberto Campoli. La materia, il caso, lo sguardo**

29 settembre — 27 ottobre 2017  
Centro Basaglia - ex OP Genova Quarto, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**Federico Palermo. Gli alberi del cortile delle feste**

19 ottobre — 4 novembre 2017  
Spazio M&M, Genova  
progetto grafico

**Mesdemoiselles Camille Claudel e Antonia Pozzi**

25 marzo — 9 aprile 2017  
Fabbrica Lapidea della Basilica di San Gaudenzio, Novara  
progetto grafico

**Elio Randazzo. Futurismo & altre storie**

1 — 24 settembre 2017  
Antico Castello sul Mare, Rapallo  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**Omaggio a Emilio Scanavino**

8 aprile — 28 maggio 2017  
Antico Castello sul Mare, Rapallo  
progetto grafico

**Nes Lerpa. From Nevada to Rapallo**

4 — 27 agosto 2017

Antico Castello sul Mare, Rapallo

progetto grafico

**Sturla - Palermo. La luce e il segno**

4 marzo — 9 aprile 2017

Galleria Cristina Busi, Chiavari

progetto grafico

**Luiso Sturla. Quell'intervallo tra memoria e natura**

8 aprile — 7 maggio 2017

Madonna della Vittoria, Mantova

progetto grafico

2016 **IRISH IN ITALY. Irish Literature and Politics in Italy in the First Half of the Twentieth Century**

15 ottobre 2016 — 8 gennaio 2017

Biblioteca Nazionale Centrale, Roma

allestimento\* / progetto grafico

\*con Elio Micco

**Quartoarte**

18 dicembre 2016 — 15 gennaio 2017

Palazzo Ducale, Sala Liguria, Genova

allestimento\* / progetto grafico

\*con Rossella Soro

**ALLESTIMENTO PERMANENTE**

**Sala didattica**

Museo di Archeologia Ligure, Genova Pegli

allestimento\* / progetto grafico

\*con Elio Micco

**Bipersonale Bizarro - Rossini**

6 — 28 ottobre 2016

Centro Basaglia - ex OP Genova Quarto, Genova

progetto grafico

**Luiso Sturla. Natura e popolazione**

5 marzo — 30 aprile 2016

Galleria Cristina Busi, Chiavari

progetto grafico

**Luiso Sturla. Memoria delle stagioni**

2 — 25 settembre 2016

Antico Castello sul Mare, Rapallo

allestimento\* / progetto grafico

\*con Rossella Soro

**Artegenova - stand IMFI**

allestimento\*

\*con Rossella Soro

**Liliana Bastia. Dalla Spagna al Don Chisciotte**

9 — 31 gennaio 2016

Galleria Il Deposito di Boccadasse, Genova

progetto grafico

**Med.Net 3 Resili(g)ence - nell'ambito del Festival della Scienza**

25 ottobre — 7 novembre 2016

dAD - dipartimento Architettura e Design, Genova

allestimento / progetto grafico

2015 **PERCORSO MUSEALE PERMANENTE**

**Osservatorio delle Biodiversità della Sicilia**

dicembre 2015

Campobello di Mazara, Trapani

allestimento\* / progetto grafico

\*con Elio Micco

**Enzo Igino Brunialti e i suoi amici**

24 ottobre — 15 novembre 2015

Museo di Sant'Agostino, Genova

allestimento\* / progetto grafico

\*con Rossella Soro

**La notte dei ricercatori**

25 settembre 2015  
Piazza delle Feste, Genova  
allestimento\* / progetto grafico stand  
\*con Elio Micco

**History Kitchen - La cucina del tempo**

7 luglio — 31 ottobre 2015  
Museo di Sant'Agostino, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Matteo Sicios

**Elio Randazzo - Futurismo & altre storie**

7 febbraio — 15 marzo 2015  
Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco

**Artegenova - stand IMFI**

allestimento\*  
\*con Rossella Soro

**Totem e Tabù - Claudio Costa da Sigmund Freud**

6 — 15 novembre 2015  
Palazzo Ducale - Ducale Spazio Aperto, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**ALLESTIMENTO PERMANENTE**

**Nuovo percorso museale 2° e 3° piano**

Museo di Archeologia Ligure, Genova Pegli  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco

2014 **Enzo Igino Brunialti. Diacronia di stili e di colori**

21 giugno — 20 luglio 2014  
Museo di Sant'Agostino, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

**ALLESTIMENTO PERMANENTE**

**Segnaletica museo**

Museo di Archeologia Ligure, Genova Pegli  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco

**Paola Pastura. Sinfonia per colori e luce**

18 gennaio — 9 febbraio 2014  
Museo di Sant'Agostino, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Rossella Soro

2013 **Lorenzo Garaventa - Dialogo con l'ombra**

7 dicembre 2013 — 2 febbraio 2014  
Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco

**Forgo(a)t - Changin Urban Vision**

**una mostra per comunicare la ricerca Recycle Italy**

10 — 25 ottobre 2013  
Villa Imperiale, Genova  
allestimento / progetto grafico / organizzazione eventi collaterali

**Forgo(a)t - Changin Urban Vision**

**installazione temporanea site specific per la promozione della mostra For[G]oat - Changin Urban Vision**

8 — 10 ottobre 2013  
Cortile Minore, Palazzo Ducale, Genova  
allestimento / progetto grafico

2012 **Ginowa, hiar 2492 - nell'ambito del Festival della Scienza**

25 ottobre — 4 novembre 2012  
WOW Genova Science Center, Genova  
allestimento\* / progetto grafico  
\*con Elio Micco