



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

DURI Bardola

Indirizzo

Cellulare

+

Cellulare

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dal 2015 ad oggi

Consulente di comunicazione e marketing

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 1995 al 2014

Pbcom S.p.A. - Via Scarsellini, 119 Torre B – Centro San Benigno Genova
Gruppo Moltiplica
Agenzia di comunicazione e marketing
Amministratore Delegato
Direttore Creativo esecutivo

- Date (da – a)
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2011 al 2012

Vicepresidente dell'associazione Industriali di Genova – Sezione Comunicazione

- Date (da – a)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 1995 al 2010

Interactive Agency
Partner
Creative supervisor

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2003 ad oggi

Università degli Studi di Genova – Scuola Politecnica
Dipartimento Architettura e Design - Stradone S. Agostino, 34 Genova
Professore a contratto
Insegnamento: Grafica per il prodotto e la comunicazione (Corso di laurea in Disegno industriale)
Insegnamento: Advertising (Corso di laurea in Disegno industriale)

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Dal 1979 al 1994

Pbv s.a.s. - Via Gropallo, 4 16121 Genova

Agenzia di pubblicità
Partner

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 1977 al 1978

Studio Vegni snc, Via Lungomare di Pegli, 21 16156 Genova

Studio di grafica e pubblicità

Associato

Art Director

Dal 1975 al 1976

Studio Linea snc Via Sabotino, 1, 16156 Genova

Studio grafico

Titolare

Graphic Designer

Dal 1974 al 1975

Il Corriere Mercantile, Genova Sette,

Editoria

Collaboratore

Cartoonist

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1969 al 1974

Università degli studi di Genova – Facoltà di Lettere e Filosofia

Letteratura italiana, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Filosofia Estetica, Filosofia Teoretica, Storia della Filosofia, Storia delle tecniche artistiche, Storia dell'arte Orientale.

Dal 1963 al 1968

Liceo Classico G. Mazzini - Genova

Letteratura italiana, latino, greco antico, storia, filosofia, scienze, storia dell'arte, lingua e letteratura francese, fisica, matematica,

Maturità classica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- CAPACITÀ DI LETTURA
- CAPACITÀ DI SCRITTURA
- CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE

Francese

Buona

Buona

Buona

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. Cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. Coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. Cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ottima abitudine al lavoro di squadra, al lavoro di gruppo o in coppia con un alto livello di comunicazione interpersonale e di coinvolgimento. Acquisiti con esperienze di oltre venticinque anni nell'ambito della comunicazione pubblicitaria lavorando costantemente in coppia con un copywriter, con uno più account, con uno o più strategic planner e media planner e avendo la responsabilità di presentare e illustrare a clienti centinaia di progetti. Ho inoltre un'esperienza sportiva agonistica di dieci anni come giocatore di baseball.

Ottime capacità e competenze organizzative maturate gestendo progetti complessi di comunicazione e dirigendo per quasi vent'anni reparti creativi di Agenzie di pubblicità composti da un minimo di cinque ad un massimo di dieci persone. Ho inoltre un'esperienza sportiva agonistica ad alto livello di oltre dieci anni come allenatore di baseball e softball.

Ottime capacità di uso del computer e degli scanner piani (sia in ambiente Macintosh/Apple che PC/Windows) con quasi tutti i software di grafica digitale (Adobe Photoshop, Illustrator, Acrobat, InDesign CC 2020, Keynote, Microsoft Office e browser Internet) fotocamere, e telecamere analogiche e digitali acquisite in ambito professionale.

Buone capacità nel disegno a mano libera acquisite in ambito semiprofessionale come cartoonist, animatore e illustratore e perfezionate successivamente in ambito professionale (pubblicità)

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Patente B

Vincitore di numerosi premi del mondo della comunicazione:
5 Key Award, 2 AD spot Award, 1 Spotitalia, 1 Pubblicità&Successo,
3 mediastars, 3 Agorà, 2 Ineditum, 2 Targa d'Oro.

Invitato come docente di Comunicazione in diversi Master postlaurea