

Luca Mazzari

Curriculum Vitæ Accademico

Informazioni personali

Titoli di studio:

Dottore di RICERCA

Data di conseguimento

30/06/2011

Università degli studi di Genova

Voto conseguito: eccellente

Titolo della Tesi Design per l'energia. Strumenti e linguaggi per una produzione diffusa.

Laurea in ARCHITETTURA (vecchio ordin.)

Data di conseguimento

02/04/1993

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Voto conseguito: 108/110

Esame di STATO

Data: 06/06/1993

Esperienze didattiche:

Periodo 01/03/2016 – 01/06/2016

qualifica **Professore a contratto**

Progettazione d'Interni, 48 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/02/2016 – 01/06/2016

qualifica **Professore a contratto**

Composizione architettonica + laboratorio 60 ore (codocenza)

C.so di L. Magistrale in Ingegneria Edile – Architettura

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura DICCA

Periodo 01/02/2015 – 01/06/2015

qualifica **Professore a contratto**

Composizione architettonica + laboratorio 60 ore (codocenza)

C.so di L. Magistrale in Ingegneria Edile – Architettura

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura DICCA

Periodo 01/03/2014 – 10/06/2014

qualifica **Professore a contratto**

Design del Prodotto e dell'Evento. C.so di L. in Design del Prodotto e dell'Evento. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/10/2013 – 30/01/2014

qualifica **Professore a contratto**

Laboratorio di Progettazione d'Interni. Corso di Laurea in Architettura

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/10/2012 – 30/01/2013

qualifica **Professore a contratto**

Laboratorio di Progettazione d'Interni. Corso di Laurea in Architettura

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/03/2012 - 20/06/2012

Culture della materia

Corso di Analisi dello Spazio Urbano. III anno. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/03/2012 - 20/06/2012

Culture della materia

Corso di progetto per lo Spazio Urbano. Laurea Specialistica in Disegno Industriale. I anno. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/03/2011 - 20/06/2011

Culture della materia

Corso di Analisi dello Spazio Urbano. III anno. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/11/2010 - 20/05/2011

Dottorando

Laboratorio di Design e Comunicazione I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/01/2007 - 31/12/2009

qualifica **Dottorando**

Scuola di Dottorato in Architettura e Design

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Titolo dottorato DESIGN

Periodo 10/11/2008 - 10/06/2009

qualifica **Dottorando**

Laboratorio di Design e Comunicazione. I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 10/11/2007 - 06/06/2008

qualifica **Dottorando**

Laboratorio di Design e Comunicazione. I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/11/2006 - 20/05/2007

qualifica **Cultore della materia**

Laboratorio di Design e Comunicazione. I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 08/11/2005 - 30/05/2006

qualifica **Professore a contratto**

Laboratorio di Design e Comunicazione. I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 10/11/2004 - 20/05/2005

qualifica **Professore a contratto**

Laboratorio di Design e Comunicazione al primo anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Progetto di Ricerca sul design Mediterraneo.

qualifica **Ideatore e Coordinatore mostra**

ME-DESIGN Forme del Mediterraneo Genova nov-dic.2004

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Titolo progetto ME DESIGN FORME DEL MEDITERRANEO

Responsabile U.O. Benedetta Spadolini

Periodo 06/11/2003 - 20/02/2004

qualifica **Professore a contratto**

Corso di Architettura degli Interni al primo anno. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/11/2002 - 26/02/2003

qualifica **Professore a contratto**

Corso di Architettura degli Interni. I anno. 60 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/11/2001 - 30/05/2002

qualifica **Professore a contratto**

Composizione architettonica. I anno. 120 ore

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

Periodo 01/11/2000 - 20/02/2001

qualifica **Professore a contratto**

Supplente al Corso di Architettura degli Interni. I anno. 60 ore.

Università degli Studi di GENOVA - Via Balbi, 5 - GENOVA

Struttura Dip. SCIENZE PER L'ARCHITETTURA

AA 2019-2020 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2018-2019 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2017-2018 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2016-2017 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2015-2016 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2014-2015 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2013-2014 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2012-2013 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2011-2012 **Docente di Teoria della Percezione e psicologia della forma** - IED - Firenze
AA 2010-2011 **Docente di Tecnologia dei materiali** - IED Istituto Europeo del Design - Firenze

Prodotti di ricerca e pubblicazioni

Mazzari L., Sommariva E. (2012)

Design per l'energia, strumenti e linguaggi per una produzione diffusa.

in: Città senza petrolio.

Napoli, 10 Giugno 2011, ESI - Napoli, Vol. 1, isbn/issn: 978-88-495-2405-5

Mazzari L. (2012)

La produzione diffusa di energia elettrica.

ae-review, Vol. 1, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2012)

La geotermia. Il futuro a basso costo.

ae-review, Vol. 1, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2012)

La centralizzazione dell'energia.

ae-review, Vol. 1, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2012)

La biomassa. L'energia pulita del territorio.

ae-review, Vol. 1, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2012)

Il futuro dell'energia, dalla centralizzazione all'autoproduzione.

ae-review, Vol. 1, issn: 2037-3511

Mazzari L., Sommariva E. (2011)

Energy design.

in: My ideal city. Scenarios for the European city of the 3rd millennium.

Venezia, 12-13/05/2011 Università IUAV di Venezia, isbn/issn: 978-88-87697-57-5

Mazzari L. (2011)

Design per l'energia. strumenti e linguaggi per una produzione diffusa.

Firenze: Alinea editrice, Vol. 1, P. 1-272, isbn: 8860556376

Mazzari L. (2010)

Calice energetico.

Ae-Review, Vol. 2, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2010)

Incontro con Pierre Hamon.

In: Pierre Hamon. Vol. 1, P. 7-17,

Genova, De Ferrari editore, isbn/issn: 978-88-6405-193-2

Mazzari L. (2010)

Un Mare D'acqua E Di Colori.

In: Pierre Hamon. Vol. 1, P. 5-5,

Genova, De Ferrari Editore, isbn/issn: 978-88-6405-193-2

Mazzari L. (2010)

Eco lavatrici in classe A.

ae-review, Vol. 2 issn: 2037-3511

Mazzari L. (a cura di) (2010)

Pierre Hamon.

Vol. 1, P. 1-53 isbn: 978-88-6405-193-2

Mazzari L. (2010)

L'energia ha trovato casa.

ae-review, Vol. 2, issn: 2037-3511

Mazzari L. (2008)

Archea Associati, Park Albatros Camping.

Materia, Vol. 57; P. 112-125, issn: 1121-0516

Mazzari L. (2008)

Il cannocchiale rovesciato.

Firenze, Alinea editrice, Vol. 1, P. 1-176

isbn: 8860552591

Mazzari L. (2008)

Intervista a Guido Ziveri

In: aa.vv. Sinergica - Il marchio logotipo dai trasferibili al digitale. Vol. 1, P. 91-97,

Genova, De Ferrari Editore, isbn/issn: 978-88-6405-016-4

Mazzari L. (2008)

La proporzione come mestiere.

In: aa.vv. Sinergica - Il Marchio logotipo dai trasferibili al digitale. Vol. 1, P. 7-9,

Genova, De Ferrari Editore, Isbn/Issn: 978-88-6405-016-4

Mazzari L. (A Cura Di) (2008)

Roberto Del Luca.

Di aa.vv., Genova: De Ferrari Editore, Vol. 1, P. 1-52, isbn:
978-88-6405-193-2

Mazzari L. (A Cura Di) (2008)

Sinergica - Il Marchio Logotipo Dai Trasferibili Al Digitale.

Di aa.vv. Vol. 1, P. 1-98, Isbn: 978-88-6405-016-4

Mazzari L. (2008)

Architettura senza architetti.

In: aa. vv. Roberto De Luca. Vol. 1, P. 24-31,

Genova: De Ferrari Editore, isbn/issn: 978-88-6405-035-5

Mazzari L. (2004)

Dialogo con Franz Prati: La casa mediterranea.

Design Forme del Mediterraneo. Vol. 1, P. 250-255

Firenze: Alinea Editrice, isbn/issn: 88-8125-872-2

Mazzari L. (2003)

Me Design_Forme del Mediterraneo.

Gud. Genova Università Design, Vol. 4; P. 102-103, issn: 1720-075x

Mazzari L. (2002)

Movimento come segnale.

Gud. Genova Università Design, Vol. 2; P. 8-11, issn: 1720-075x