

Curriculum Vitae ENRICO PITTALUGA

Matricola ENPALS 2190021

LINGUE PARLATE

Italiano: Lingua madre; **Inglese:** Eccellente; **Francese:** Buono; **Spagnolo:** Sufficiente.

ESPERIENZE LAVORATIVE PIU' SIGNIFICATIVE:

TEATRO

2019/2020

- ⤴ **"Karmafulminien – figli di puttini"** di **Generazione Disagio**, produzione Teatro della Tosse. Tournée.
- ⤴ **"Dopodiché stasera mi butto"** di **Generazione Disagio**, produzione Proxima Res. Tournée.
- ⤴ **"Art"** di Yasmina Reza. Regia Emanuele Conte. Teatro della Tosse di Genova.
- ⤴ **"Assocero sempre la tua faccia alle cose che esplodono"** di Emanuele Aldrovandi. Regia Vittorio Borsari.

2018/2019

- ⤴ **"Spokaoko"** di Annie Dorsen (USA) per Zona K – Milano.
- ⤴ **"Hospes-Itis"** di Fabio Pisano. Premio Hystrio. Mise en espace. Regia Sabrina Sinatti con Giovanni Battaglia, Maria Caggianelli, Debora Zuin.
- ⤴ **"La Traviata"** regia di Liliana Cavani, Teatro Alla Scala di Milano.
- ⤴ **"Entrate d'emergenza"** letture sceniche a cura di Renato Gabrielli e Massimiliano Speziani.
- ⤴ **"Nameless"** di Lorenzo Garozzo. Regia Gabriele Benedetti. Produzione Kilowatt festival – Caracò.
- ⤴ **Generazione Disagio: "Karmafulminien – figli di puttini" e "Dopodiché stasera mi butto"**. Tournée.

2017/2018

- ⤴ **"Progetto Cantieri"** di Trasparenze Festival 2018 con Generazione Disagio al Teatro dei Segni, Modena.
- ⤴ **Generazione Disagio: "Karmafulminien – figli di puttini" e "Dopodiché stasera mi butto"** (tournée).
- ⤴ **"Immagina, ricorda, crepa"** letture sceniche a cura di Renato Gabrielli e Massimiliano Speziani.
- ⤴ **"Amleto" e "Romeo & Giulietta" tournée da bar**. Tournée nazionale.

2016/2017

- ⤴ **"Home visit Europa/Europa a domicilio"** di Rimini Protokoll per Zona K – Milano.
- ⤴ **"La Terra dei Lombrichi"** di Chiara Guidi, Societas Raffaello Sanzio. Laboratorio/spettacolo.
- ⤴ **Letture sceniche** a cura di Renato Gabrielli con Massimiliano Speziani. Scuola Paolo Grassi.

2014/2015

- ⤴ **"Storia di Qu"** di Dario Fo e Franca Rame. Regia Massimo Navone. Piccolo Teatro di Milano.
- ⤴ **"Sanguinare Inchiostro"** di A. Castelli. Regia Carmelo Rifici. Produzione Teatro Stabile di Bolzano.

2013/2014

- ⤴ **"Contesto 2014"** Teatro Filodrammatici Milano. Carolina de la Calle Casanova / Lorenzo Garozzo.
- ⤴ **"La Rosa Bianca"** di L. Groag. Regia di Carmelo Rifici. Produzione Teatro Stabile di Bolzano.
- ⤴ **"La figlia del Papa"** di e con Dario Fo. Letture sceniche del romanzo omonimo.
- ⤴ **"Identità Milano"** Collaborazione Triennale di Milano / Scuola Paolo Grassi. Direzione Massimo Navone.
- ⤴ **"Medea – della felicità coniugale"** di Roxana Marian. Lettura scenica a cura di Emanuele Sciannamea di Zerogrammi. (ruolo: Giasone). Teatro Pim off.
- ⤴ **"The Italian Factory"** di Chiara Boscaro, regia di Riccardo Pippa. (ruolo: Stakanovista).
- ⤴ **"Il teatro di Malaffare"** canovacci contemporanei di commedia dell'arte (ruolo: capitano/ innamorato).

CINEMA - FICTION - SERIE - TV

- 2019 **"Involontaria"** serie tv per Officine Buone. Regia Alessandro Guida. Scritta da La Buoncostume.
- 2018 **"Fabrizio de André - principe libero"** regia Luca Facchini. Produzione BiBiFilm / RAI.
- "Untraditional"** serie tv di e con Fabio Volo.
- 2016 **"Non uccidere"** fiction per rai3. Regia Giuseppe Gagliardi. Cdp Freemantlemedia.
- "L'età dell'oro"** serie tv de LA BUONCOSTUME. Produzione: Indiana Production per Discovery Italia.
- 2015 **"Klondike"** serie web de LA BUONCOSTUME. Primo premio al Roma Web fest 2015.
- 2014 **"Un mondo nuovo"** regia di Alberto Negrin. Produzione: Palomar/RAI Fiction.
- "Qualunque cosa succeda"** regia di Alberto Negrin. Produzione: 11 marzo-RAI.
- 2013 **"Altri Temp"** regia di Marco Turco. Produzione: 11 marzo/RAI.
- "Crozza nel paese delle meraviglie"**. Attore negli sketch del programma di Maurizio Crozza su la7.

DOPPIAGGIO / SPEAKER / RADIO

- 2019 **“Le Sciocchezze”** doppiaggio di cartone animato di Bassetti e Freno;
“Giocattoly” doppiaggio di serie animata. Produzione Lateral Film;
Now Tv – spot radio.
- 2018 **Tinaba** – spot radio; **MyTaxi** per **Bookcity Milano** – voce narrante nello spot web.

FORMAZIONE ACCADEMICA

2008 - 2011 DIPLOMATO ATTORE alla Scuola D'Arte Drammatica Paolo Grassi nel 2011.

- 2019 Laboratorio “Terrestri” con **Tindaro Granata**, presso Teatro La Piccionaia – Vicenza.
- 2018 Laboratorio con **Enzo Cosimi, Mohamed El Khatib** e **Carmelo Rifici** al FIT, Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea/Lugano, LAC.
- 2014 Laboratorio con **Paolo Rossi** presso Triennale - Teatro dell'Arte di Milano.
- 2013 Laboratorio al Teatro Filodrammatici con **Tommaso Amadio** e **Bruno Fornasari**.
Laboratorio “Thanks for Vaseline” con Compagnia **Carrozeria Orfeo**. Milano.
- 2012 Laboratori tenuti da **Milena Costanzo** e **Roberto Rustioni** presso teatro La Cucina – Olinda, Milano.
- 2008 Vincitore di borsa di studio per un Workshop con il regista **Theodoros Terzopoulos**, presso Teatro Attis, Atene e Epidauro, teatro antico (30 Giugno – 6 Luglio 2008).

SPORT PRATICATI

Sci, nuoto, acrobatica, ginnastica artistica, tennis, canottaggio, yoga, running.