



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE FINALIZZATA AL RECLUTAMENTO DI UN RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPO A) PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA, DIPARTIMENTO DI ANTICHITA', FILOSOFIA, STORIA (DAFIST), SETTORE SCIENTIFICO – DISCIPLINARE SPS/05 - SETTORE CONCORSUALE 14/B2, D.R. N 2136 DEL 30.5.2019.

VERBALE DELLA 2^ SEDUTA

Il giorno 19 settembre 2019 alle ore 13.00 presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia, Storia (DAFIST) dell'Università degli Studi di Genova, ha luogo la seconda riunione della Commissione giudicatrice della procedura pubblica di selezione di cui al titolo.

I componenti della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati ammessi, dichiarano che non sussistono situazioni di incompatibilità tra di essi o con i concorrenti, ai sensi degli art. 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione prende atto della documentazione presentata dai candidati e, in modo particolare, dei titoli e delle pubblicazioni che saranno discussi dai medesimi.

La Presidente ricorda preliminarmente gli adempimenti previsti dall'art. 7 del bando in parola.

In modo particolare fa presente che a seguito della discussione pubblica di cui sopra la Commissione dovrà attribuire un punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione.

Sono esclusi esami scritti e orali, ad eccezione della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera. Detta prova avviene contestualmente alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni.

Sulla base dei punteggi complessivi assegnati, la Commissione individuerà il vincitore.

I candidati sono stati inoltre informati che la mancata presentazione alla convocazione per la discussione dei titoli e delle pubblicazioni sarà considerata esplicita e definitiva manifestazione della volontà di rinunciare alla procedura.

La Commissione procederà, pertanto, alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni limitatamente ai candidati che saranno presenti alla predetta convocazione.

La Commissione risulta presente al completo e, pertanto, la seduta è valida.

L'aula è aperta al pubblico e di capienza idonea ad assicurare la massima partecipazione.

Alle ore 14.30 risulta presente la seguente candidata della quale viene accertata l'identità personale mediante esibizione di documento di identità valido:

Dott.ssa ZEGA, Fulvia

Contestualmente alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni della candidata viene effettuata la prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua straniera, così come previsto nel bando.

Espletate la discussione con la candidata, alle ore 15.30, sulla base della predeterminazione effettuata durante la prima seduta, la Commissione attribuisce i punteggi ai titoli e a ciascuna pubblicazione di cui all'Allegato B che fa parte integrante del presente verbale.

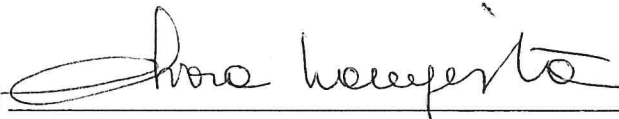
Sulla base dei punteggi complessivi assegnati, la Commissione, con deliberazione assunta a all'unanimità, indica vincitrice la Dott.ssa Fulvia ZEGA.

La seduta è tolta alle ore 19.30.

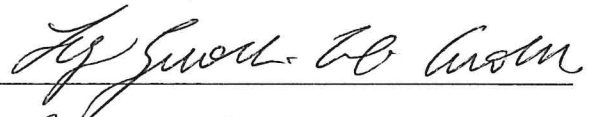
Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

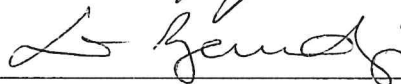
Prof. Chiara Vangelista (Presidente)



Prof. Luigi Guarnieri Calò Carducci (Componente)



Prof. Luis Fernando Beneduzi (Segretario)





UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

ALLEGATO B

Punteggi attribuiti collegialmente sui titoli e sulla produzione scientifica:

Candidata: dott.ssa Fulvia ZEGA

Punteggi attribuibili a ciascuna categoria di titoli (fino a un massimo di punti 50):

1	Dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero	Punti 5
----------	--	---------

La candidata è in possesso del titolo di dottoressa di ricerca presso l'Università degli Studi di Roma Tre, con una tesi dal titolo «Italiani alta la testa. La presenza del fascismo a São Paulo (1920-1945)».

Piena congruenza con il settore scientifico-disciplinare, 2 punti.

Soggiorni di studio all'estero: sì, finanziati dal corso di dottorato, a Buenos Aires e a São Paulo (2007), 2 punti.

Carattere innovativo, 1 punto.

2	eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero	Punti 9
----------	---	---------

In Italia: dal 2008 didattica presso le Università di Roma Tre, di Genova, di Ca' Foscari sede di Treviso e la Scuola Internazionale per la Cooperazione e Sviluppo – SPICeS (Roma).

In base ai criteri stabiliti, vengono qui considerate le attività con un minimo di lezioni frontali di 8 ore (seminari) e di 12 ore (corsi).

L'attività didattica della candidata è tutta congruente con il settore scientifico-disciplinare relativo a questa procedura comparativa, 2 punti.

All'estero: dal 2016 ha tenuto sei insegnamenti ufficiali in lingua portoghese (didattica di secondo e terzo ciclo) presso importanti università brasiliane (Universidade de São Paulo – USP, Universidade Federal Fluminense – UFF, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUCRS, Universidade Presbiteriana Mackenzie – UPM), in qualità di professoressa invitata, 4 punti.

Partecipazione come componente di quattro commissioni di dottorato di ricerca presso le seguenti Università: Universidade Federal do Paraná (2017); Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (2018); Universidade Presbiteriana Mackenzie (2018); Universidade Federal de Juiz de Fora (2019): 3 punti

3	documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Punti 6
----------	--	---------

Dal 2001 al 2018 la candidata ha effettuato ricerche in Italia e all'estero. Tra queste, la commissione individua un manifesto collegamento con istituzioni di formazione e di ricerca con le seguenti attività:

Istituzioni italiane: (1) 2001-2002 addestramento dei ricercatori presso centri di alta qualificazione, ente erogatore Università degli Studi di Genova. Due contributi per ricerche svolte a Buenos Aires e a São Paulo, (2)2008: Summer School del Centro Altre Italie, Torino, con borsa; (3) 2017-2018: progetto di ricerca con assegno co-finanziato dal DAFIST, 2 punti.

Istituzioni straniere: (1) 2018 Visiting researcher (a seguito di selezione) presso il Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea, Fundação Getúlio Vargas – CPDOC/FGV (Rio de Janeiro), 4 punti.

4	Organizzazione, direzione o partecipazione a gruppi di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Punti 4
---	---	---------

*2018-in corso: componente del progetto di ricerca «Violência, história e contemporaneidade: pensar o século XX», coordinato dalla professoressa Janaina Martins Cordeiro presso la Universidade Federal Fluminense, finanziamento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.
Dal 2012 al 2017: componente del gruppo di ricerca internazionale «Circularidades culturais entre Brasil e Itália: estudos sobre cultura no século XX», 4 punti.*

5	Relatrice a congressi e convegni nazionali e internazionali.	Punti 7
---	--	---------

Dal 2008 al 2018 la candidata è stata relatrice a 18 congressi (uno dei quali come co-relatrice) in Italia (11) e all'estero (Austria, Brasile, Spagna, Stati Uniti), tutti pienamente congruenti con il SSD. In uno di questi, ha tenuto la conferenza plenaria di chiusura. Inoltre dal 2012 al 2018 ha fatto parte dell'organizzazione di undici congressi e seminari, celebrati in Italia (7) e in Brasile (4), 7 punti.

6	Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Punti 0
---	---	---------

La candidata non presenta nulla per questa categoria.

7	Direzione o partecipazione a comitati editoriali e di collane editoriali scientifiche	Punti 2
---	---	---------

*Dal 2017 la candidata fa parte de Comitato Scientifico della «Revista Rascunhos Culturais» (Brasile).
Dal 2017 fa parte del Comitato editoriale della «Revista Cadernos UNIFOA». Le due riviste sono coerenti con il SSD, 2 punti.
Si segnala inoltre – ai fini della valutazione complessiva - che è referee delle seguenti riviste: «Altre Italie» (Italia), «Boletín Americanista» (Spagna), «Confluenze» (Italia), «Trama Interdisciplinar» (Brasile), tutte coerenti con il SSD.*

8	Affiliazioni ad associazioni scientifiche nazionali e internazionali congruenti con il SSD	Punti 5
---	--	---------

Affiliazioni:

Dal 2005 ad oggi la candidata è socia di quattro associazioni, tutte pienamente congruenti con il settore scientifico-disciplinare relativo a questo bando: Associazione Internazionale Areia (dal 2006), Associação Nacional dos Professores Universitários de História – ANPUH (dal 2015); Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos – AHILA (dal 2017); Società Italiana di Storia – SISI (dal 2018), 2 punti.

Incarichi organizzativi e direttivi: (1)2013-2016: Componente del Direttivo e tesoriera dell'Associazione Internazionale Areia; (2) Dal 2016: presidente dell'Associazione Internazionale Areia, 3 punti.

TOTALI PUNTI (titoli): 38

Punteggio attribuito alle pubblicazioni scientifiche (fino a un massimo di 50 punti – NUMERO MASSIMO DI PUBBLICAZIONI STABILITO NEL BANDO: 12)

1	Saggi pubblicati su riviste nazionali e internazionali	Punti 6,5
---	--	-----------

- Zega, Fulvia, «Um bicho de sete cabeças. Uma análise da autorrepresentação de Mariateresa Cavalcanti Ellender entre narrativa e fotografias (1939-1942)», in *Trama Interdisciplinar*, vol. 8, n. 1 (2017), pp. 57-72.

Concentrato sulla figura di una viaggiatrice-giornalista brasiliana legata al Fascismo italiano e sulle sue vicende giudiziarie. Basato su fonti brasiliane, primarie e a stampa. Buona collocazione editoriale, coerente con il SSD SPS/05, 3 punti.

- Zega, Fulvia, "Il lapis rosso. Storie di italiani negli schedari della polizia politica, São Paulo 1924-1945", in *Altretalia*, gennaio-giugno 2012.

Basato su fonti archivistiche brasiliane, l'articolo inserisce i percorsi migratori di alcuni italiani nell'insieme dell'azione di controllo degli stranieri da parte della polizia politica brasiliana, durante il regime populista e nel periodo immediatamente precedente. Buona collocazione editoriale, pienamente congruente con il SSD SPS/05, 3,5 punti.

2	Monografie	Punti 10
---	------------	----------

- *Il mondo sotto la svastica. Migrazioni e politica in Argentina e Brasile (1930-1960)*, Aracne, Roma, 2019, 265 pp.

Basata su numerose fonti primarie e secondarie reperite in Argentina, Brasile e in Europa e su un'ampia bibliografia internazionale, è un'analisi approfondita degli intrecci tra i flussi migratori, le comunità immigrate, le relazioni internazionali e le politiche nazionali. Buona collocazione editoriale, piena congruenza con il SSD SPS/05, 6 punti.

- Italiani alta la testa! La presenza del fascismo a São Paulo, (1920-1945), **Tesi di dottorato**

Ricerca non ancora pubblicata sulla penetrazione del Fascismo nei circoli e nelle scuole italiane della città di San Paolo e sulle forme di controllo dello stato brasiliano. Congruente con il SSD SPS/05, 4 punti.

3	Saggi inseriti in opere collettanee	Punti 11
---	-------------------------------------	----------

- Zega, Fulvia, «A Itália idealizada. O retrato do regime fascista através das reportagens de Mariateresa Cavalcanti Ellender e Abner Mourão», in Menezes, L. M. de, Pagnotta, C. (a cura di), *Puentes entre Europa y América Latina (XIX-XXI). Historias de migraciones y de movilidades/ Pontes entre a Europa e América Latina (XIX-XXI). Histórias de migrações e mobilidades*, Laboratório de Estudos de imigração, unidade editorial da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), Rio de Janeiro 2018, pp. 224-245.

Analisi comparativa dei resoconti di viaggio nell'Italia fascista scritti da due giornalisti brasiliani. Buona collocazione editoriale. Congruente con il SSD SPS/05, punti 2

- Zega, Fulvia, «Antisemitismo e diplomazia. Il dramma Die Rassen di Ferdinand Bruckner al Teatro Cómico di Buenos Aires, 1934-1935», in Zega, Fulvia (a cura di), *Politica in scena. Teatro e Cinema tra Europa e America Latina*, Euno Edizioni, Leonforte, 2017, pp. 21-48.

Lavoro originale, basato su fonti primarie e a stampa reperite in Argentina e in Gran Bretagna, che evidenzia le nuove forme identitarie di una parte degli immigrati tedeschi in Argentina, generate dall'affermarsi del Nazismo e, attraverso le fonti diplomatiche, il tenore delle relazioni tra il paese latino-americano e la Germania, 3 punti.

- Zega, Fulvia, «Un volo verso il fascismo. Il viaggio della giornalista brasiliana Maria Teresa Cavalcanti Ellender nell'Italia di Mussolini (1939-1940)», in Fay M. C, Vendrame M. I, *Concedera*

L. (a cura di). *Storia e narrazioni transculturali tra Europa mediterranea e America Latina*, v. 2, EDIPUCRS, Porto Alegre 2017, pp. 187-210.

Si approfondiscono le relazioni tra Mariateresa Cavalcanti e il Fascismo. Basato su fonti primarie e secondarie. Buona collocazione editoriale. Congruente con il SSD SPS/05, 1,5 punti.

- Zega, Fulvia, «Istituto Médio Dante Alighieri entre as políticas do Fascismo italiano e do Estado Novo (1938-1945)», in AA.VV., *Tecituras das cidades: história, memória e educação*, Paco Editora, São Paulo, 2017.

Saggio basato su fonti primarie reperite in Brasile e su una solida bibliografia. Coerente con il SSD SPS/05, 2,5 punti.

- Zega, Fulvia, «A bestia llega: representações do antisemitismo na Argentina (1930-1945), in Patriota, R., Ramos, A. F. (a cura di.), *Circularidades políticas e culturais: formas, circuitos, recepção*, Edições Verona, São Paulo 2017, pp.29-51.

Articolo di storia visiva su una fonte a stampa poco studiata e non ancora esaminata in modo approfondito nella prospettiva dell'antisemitismo; presenta un'analisi puntuale della politica editoriale, e inserito, grazie a una solida bibliografia, nel dibattito scientifico più generale sulla vignetta antisemita. Coerente con il SSD SPS/05, 3 punti.

4	Prefazioni, postfazioni	Punti 3
---	-------------------------	---------

- Zega, Fulvia, Glossario, in Zega, Fulvia (a cura di), *Politica in scena. Teatro e Cinema tra Europa e America Latina*, Euno Edizioni, Leonforte, 2017, pp. 109-133.

Lavoro compilativo basato sulla bibliografia brasiliana e internazionale, organico alla curatela nel quale è inserito, 3 punti.

5	Recensioni e note critiche	Punti 3,5
---	----------------------------	-----------

- Chiara Vangelista (a cura di), *Areia. Le nuove immigrazioni tra Europa e America Latina*, CISU, Roma, 2011, pp. 136", in *Anuac*, vol. I, n. 1.

Testo e impostazione della recensione pienamente coerenti con il SSD SPS/05, 1,5 punti

- Maria Luiza Tucci Carneiro, Federico Croci (a cura di), *Tempos de Fascismos. Ideologia-Intolerância-Imaginário*, Edusp, Imprensaoficial, São Paulo, 2010, 498 pp.", in *Clio*, 4-2012.

Testo e impostazione della recensione pienamente coerenti con il SSD SPS/05, 2 punti.

6	Dizionari o voci di dizionario	Punti 0
---	--------------------------------	---------

La candidata non presenta nulla relativo a questa tipologia.

7	Curatele	Punti 1
---	----------	---------

- Zega, Fulvia (a cura di), *Politica in scena. Teatro e Cinema tra Europa e America Latina*, Euno Edizioni, Leonforte, 2017.

Questa curatela, frutto di una ricerca di gruppo transnazionale, è già stata valutata in due delle sue parti, 1 punto.

TOTALI PUNTI (produzione scientifica): 35

TOTALI PUNTI (titoli + produzione scientifica): 73

Al termine della discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica la Commissione ha accertato l'adeguata conoscenza della lingua portoghese, così come previsto nel bando, mediante conversazione sui progetti futuri di ricerca, e ha espresso il giudizio di ottimo.